

محمد نفاع: ٠٥٠-٢٢٨٢٦٩



مع: الكاتب محمد نفاع، رئيس الطاقم الانتخابي في الجبهة

حول: تلخيص حملة الجبهة الانتخابية

نتوجه لكل مخلص لقضايا شعبه ومجتمعه ان يرى في الطريق الجبهوي بيته الدافئ

بكل العواصف والسواقي والرياح السوم. وكما أخفا من طرح، أو ظن أننا في تراجع أو مباحنا راحة. والتجارب مع طروحاتنا والاحترام لمواقفنا، يزدادان يوماً بـ.

«الاتحاد» - وماذا تقول في انسحاب ثلاثة من المرشحين لرئاسة الحكومة، من معركة التنافس؟ - نفاع: «أولاً أؤكد أننا حزب مسؤول وجبهة مسؤولة. وما حدث اليوم - أمس - يؤكد صحة وعمق موقفنا ورؤيتنا، وقبل اسيرين وجننا نداً إلى بشارة ومردخاي، للإسحاب من التنافس، كمشاهدة هامة في منع عودة نتنياهو إلى الحكم. وكل يوم يمر، وكل طرح تقدمه وكل موقف نقفه، يدل على مدى مسؤوليتنا وعمق رؤيتنا ويقفنتنا. لذلك في هذه المعركة، وعلى مدى أسابيع، برز مدى صدق تقديرنا ورؤيتنا للأمر، ورأينا في ترشيح بشارة نفسه لرئاسة الحكومة مجرد متاجرة وقبلة اعلامية».

«الاتحاد» - لقد ادعى عزمي بشارة انه سحب ترشيحه، بعد ما أحرزه من انتاجات، أهمها، إبراز لقضايا الجماهير العربية على مستوى عالمي؟ - نفاع: «هذا هراء. وهذه محاولات بائسة وبائسة لإعطاء حجج وأسباب لأمر غير قائمة. ومكانة الجماهير العربية وسمعتها، منطقياً وعالمياً، معروفة منذ عشرات السنين، ويجري التعامل معنا كأقليات قومية مناضلة وقوة سلام هامة، تفتقر المواقف المسؤولة وغير المراهقة، دفاعاً عن قضاياها. وترشيح عربي لرئاسة الحكومة، لم يأت للجماهير العربية بأي مكانة مرموقة ولا بأي شعبية. وهذه كلها حجج وأهية فارغة. ونحن نؤكد ان نيل حقوقنا يأتي فقط بالمعارك الميدانية الدائمة. المعارك الكفاحية اليومية وليس المكشبية والاعلامية. ولقد رأينا كيف كانت تتحول اجتماعات الأحياء التي عقدناها إلى اجتماعات جماهيرية. وكيف ربطنا بين تلك المعارك ومحطات هامة في تاريخنا، من (٨٠) سنة على تأسيس الحزب الشيوعي إلى (٥٥) عاماً على صدور «الاتحاد» إلى (٧٥) عاماً على تأسيس الشبيبة الشيوعية، وغيرها من محطات تؤكد مدى غنى تاريخنا وتجربتنا، ولذلك فكل انسان مخلص عليه ان يكون مطمئناً إلى قوة وحورية واستمرارية طريقنا وكفاحنا».

«الاتحاد» - وماذا تقول للمستمردين والمخدوعين خاصة في مثل هذا اليوم؟ - نفاع: «ما يبلع صدورنا ان كثيرين انضروا ويتضمنون، بالذات خلال المعارك، إلى بحر الجبهة الزاخر ويشاركون في المعارك. والذين تركوا الجبهة من أفراد، دفعتمهم انتهازيهم لذلك. وفي يوم الانتخابات، هناك حاجة وامكانية ويجب العمل لرفع نسبة التصويت والتنافس بين الناس، لنصرة الجبهة وتأييدها والتصويت لها وليس إلا لها، لأننا لسنا حزبا موسمياً. وفي هذه الانتخابات هناك امكانية لتفوية الحزب والجبهة. ونتوجه لكل انسان مخلص تهمة قضايا شعبه ومجتمعه ان يرى في طريقنا الجبهوي، بيته الدافئ والجميل والأمين».

* سهيل قبلان *



* نتوجه النخبون إلى صناديق الاقتراع، صباح اليوم الاثنين، للإدلاء بأصواتهم. ومنهم، من استمع إلى قادة ومرشحي الأحزاب كافة. وعلى طول البلاد وعرضها، ينتشر دائماً، أعضاء الحزب الشيعري والجبهة والاصدقاء، دفاعاً عن الناس وقضاياهم، وينشطون في «شهر الرحبا».

حول المعركة وأبعادها ودور الجبهة فيها وموقفها، التقينا، رئيس الطاقم الانتخابي في الجبهة، الكاتب محمد نفاع، سكرتير عام الحزب الشيعري.

«الاتحاد» - كيف تقيم وتلخص نشاط وعمل الجبهويين في المعركة الانتخابية؟

- نفاع: «أولاً، يجب توجيه التحية والتقدير إلى الآلاف المؤلفة من التشيقات والنشيطين. رجالاً ونساءً وشباباً، جبهويين وحزبيين ومن الشبيبة الشيوعية، من العرب واليهود، على النشاط المبارك والمتفاني. وعلى الأمانة في العمل، في كل مكان، وانعكس ذلك النشاط المبارك، في توزيع المواد الفيزية للجبهة، وفي الدعوة للاجتماعات وتنظيمها وإنتاجها. وفي تعليق الملصقات تطوعاً. وفي المستوى الراقي في التوجه المسؤول إلى الناس».

«الاتحاد» - وعلى ماذا يدل ذلك؟

- نفاع: «إن دل هذا على شيء، فانه يدل على مسؤولية وتجربة وعلى سمو أهدافنا في الدفاع عن القضايا الجهرية الأساسية وليس عن أمور ذاتية وهامشية. وقد لمسنا مدى التجارب والسمعة الحسنة والاحترام الكبير الذي يكتسبه الناس لنا. وذلك بناً على دعوتنا التي خلت واستخلو من أي هامشيات وكلمات جارحة. وأحياناً كنت أعود بعد منتصف الليل من أمكنة بعيدة. وأرى العشرات من الجبهويين والشيعيين على مفارق الطرق، يحملون الملصقات أو يعرضونها. وكل هذا يدل على مسؤوليتنا ومدى مستوى قناعاتنا وغنى تجربتنا والثقة الكبيرة الوطيدة المتبادلة، بيننا وبين الجمهور الذي يتكل عليه ويعرف دائماً الغث من السمين. وفي الوقت نفسه يدل ذلك على مدى عملنا الجماعي وقيادتنا الجماعية الكفاحية المسؤولة، وعدم شعور الناس والتلاعب بعواطفهم، لقد خضنا المعركة بصدق ومسؤولية ومستوى رفيع».

«الاتحاد» - شاركت يومياً في الاجتماعات والنشاط، هل من أمر خاص تود الإشارة إليه؟

- نفاع: «في بعض الأمكنة، كانت ولا تزال بعض الخلافات المحلية، لكن مستوى المعركة وصحة طريقنا وسمو أهدافنا ومواقفنا في قضايا السلام والمساواة والديمقراطية والطبقة، جعل رفاقاً وأصدقاءً وجبهويين لنا، يتعالمون عن تلك الخلافات، وتجندوا بكل قوة في المعركة لنصرة وتقوية الجبهة. وكنت ترى في الاجتماع وفي النشاط والأعمال، ابن وبتت التسعين وإلى جانبها الشباب والأطفال والفتيات، كلهم أخصومة واحد من الورود التي تذر على الناس عبير برنامج الجبهة ومبادئها».

«الاتحاد» - هل هذا الاستفزاز مبغته الخوف على الجبهة في ظل كثرة المرشحين والمتطاولين، أم القناعة إلى أين سيقدرون؟

- نفاع: «حشد كل طاقاتها للمعركة الأساسية، خاصة هذه المعركة، برهان على مدى رسوخنا واستمراريتنا. وبرهان على أن أساس قوتنا ونشاطنا، ليس شفوياً وليس مكتئباً ولا ارتجالياً واعلامياً، انما هو ميداني. وهذه القوى الأصلية، في الحزب والجبهة، صمدت وتصمد



الجبهة تتوجه الى المستشار القضائي للحكومة لفحص تحريض نتنياهو العنصري ضد العرب

المواطنون. وهذه الأقوال لا تندرج تحت لواء النقاش السياسي، بل انها تشكل تشكيكاً بشرعية مواطنة العرب، وتحتوي على خطر التحريض الذي قد يمتد إلى ممارسات دموية عنيفة بحق العرب.

وفي بيان أصدرته الجبهة استنكرت فيه تحريض نتنياهو العنصري، مؤكدة تحذيرها من خطر اللعب في ملعب نتنياهو وتوفير الوسائل له حتى يحرض على العرب. وأشارت الجبهة إلى ان نتنياهو استعمل الترشيح غير المسؤول وانسحاب مرشح التجمع كأداة أساسية ليستنفي عبرها هجومه على الجماهير العربية. وفي هذا السياق قال الوزير منير شطريت ان ترشيح وانسحاب النائب بشارة قد يكون السبب في عودة الكثيرين ممن تركوا الليكود إليه وإلى دعم نتنياهو مجدداً!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - توجهت الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، أمس الأحد، إلى المستشار القضائي للحكومة الباكيم روبنشتاين، برسالة طلبت فيها ان تجري تحقيقاً في التحريض العنصري الذي شنّه بنيامين نتنياهو ضد الجماهير العربية.

وكان نتنياهو، في المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد اعلان ينسحاق مردخاي انسحابه، قد هاجم منافسه ايهود براك بالقول انه يستند إلى «فئات غير صهيونية» وأشار إلى الجبهة والقائمة الموحدة، والتجمع، ومن خلال تصريحات نتنياهو هذه شن هجوماً على مجرد الاستناد إلى أصوات الجماهير العربية. وأكدت الجبهة في رسالتها إلى المستشار القضائي ان تصريحات نتنياهو تعني نزاع الشرعية عن الجماهير العربية التي تشكل (٢٠٪) من

التجمع ينشر اعلاناً عن تأييد أسيرين أميين له خلافاً لإرادتهما!

* تميم يونس، شقيق الاسير كريم يونس لـ «الاتحاد»: أخي قال لهم بوضوح انه لا يؤيد التجمع ورغم ذلك نشرنا تأييداً باسمه وتوقيعه وصورته خلافاً لإرادته! * ويضيف: شقيقي يتوجه إلى نواب عديدين وخاصة إلى النائبة تمار غوجانسكي *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - ساد الغضب لدى عائلة الاسير الامني كريم يونس، وابن عمه ماهر يونس من الطيرة، بعد ان نشر «التجمع» اعلاناً عن تأييد عدد من الأسرى الامنيين له، بينهم أسيران خلافاً لإرادتهما. وهذا على الرغم من ان كريم وهو اقدم اسير سياسي من المواطنين العرب، رفض بشكل واضح وصريح ان يقوم «التجمع» بنشر تأييد باسمه.

وفي حديث لـ «الاتحاد» قال تميم يونس شقيق الاسير كريم: «لقد اعطاني احد معارضي نشر «التجمع» التي نشرنا فيها ما نشره، وقال لي انظر صورة اخيك فيها..

وبعد ان اطلعت عليها تبين لي انهم نشرنا تأييداً باسم أخي خلافاً لإرادته.. فبعد ان كانوا طلبوا منه نشر تأييد باسمه، قال لهم بالحرف الواحد انه لا يوافق، لانه ليس تابعا لأي حزب، وانه يعتبر نفسه جزءاً من «فتح». ومع كل الاحترام فهو ليس مؤيداً للتجمع».

واضاف تميم يونس: أخي هو اقدم اسير في السجون

الاسرائيلية، من العرب مواطني الدولة، وهو يمثل الأسرى في كل السجون، وهو يحافظ على علاقة مع كل النواب الوطنيين ولا يؤيد أي حزب دون الآخر. وهكذا فان «التجمع» نشر عملياً أمراً، مخالفاً لإرادته، رغم انه قال لهم بوضوح انه لا يوافق على النشر فأنما يمكنني ان أعلن اني مع الجبهة، ولكن أخي لا يوافق على اعلان تأييد لأي حزب.. ثم انه يتوجه أكثر ما يتوجه إلى النائبة تمار غوجانسكي لأنه يعرف مدينتها ونشاطها، وقبل شهر كنت في زيارة لديه في سجن بئر السبع، واعطاني رسالة حيث قمت بإيصالها إلى النائبة غوجانسكي. وتساءل تميم: لماذا ينشر «التجمع» أمراً كاذباً، ومنافياً لإرادة أخي؟! عندما توجهت إلى «التجمع» قالوا ان هذه أرباح الدعاية الانتخابية ولا مجال لنشر اعتذار. وقد أكدت لهم اني اشك ان نشرهم هذا الاعلان في آخر نشراتهم الانتخابية بالذات، ربما كان مخططاً حتى لا تبقى امكانية للاعتذار والتصحيح!!

بمناسبة الانتخابات

فرض الحصار على المناطق الفلسطينية، اليوم

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلنت وزارة «الامن»، أمس الأحد، قرارها فرض الحصار على المناطق الفلسطينية، ومنع دخول المواطنين الفلسطينيين إلى اسرائيل، ابتداءً من الساعة التاسعة من مساء أمس، وحتى انتهاء اليوم، الاثنين، وذلك بمناسبة الانتخابات البرلمانية.

وقال البيان، ان نقاط العبور ستفتح فقط أمام العائلات الانسانية والمهاجرات التجارية، وأمام مسؤولي السلطة الفلسطينية. وأفادت وكالة «وفا» للآباء، الفلسطينية، ان قوات الاحتلال زجت، أمس، بمئات من افراد الشرطة وحرس الحدود في القدس الشرقية المحتلة، وعند نقاط العبور المؤدية إليها من جهة الضفة الغربية. وقال شهود عيان ان قوات «حرس الحدود» والمخابرات شنوا أمس حملات مطاردة للعامل الفلسطيني عبر الجبال والطرق الترابية، واعتقلت العشرات منهم، بحجة محاولة دخول القدس، بدون تصاريح.

بعد انتهاء مسرحية الترشيح على رئاسة الحكومة

عشرات النشيطين في "التجمع" يعودون الى الجبهة

هذا وقد قبل المنشور الذي اصدرته قيادة «التجمع» امس، وحاولت فيه الادعاء ان هناك المجازات، بالاستهجان الواسع.. خاصة وان كل الصحف الصادرة امس، العربية والعربية، أبرزت النفي القاطع من «يسرائيل احات» لادعاءات بشارة. ولكن هذا لم يمنع رص المنشور المذكور بالتجمع على الاحزاب الاخرى الفاعلة بين جماهيرنا العربية، وانها بما به الحقد والغيرة «من «التجمع»!!

«التجمع»، ولم ينجح بتبرير قرار واضح في اجتماع موسع للحزب، وبعد ما قرر أن ينقل الامر الى المكتب السياسي، حيث اتخذ القرار بطلان عدد من المربين من بشارة وجهوا اليه انتقادات حادة، بعد ان ادعى انه حقق امورا عينية، ثم عاد ونفى الامر بعد ساعتين فقط (في الثامنة وعشر دقائق ادعى ان هناك اتفاقا مع براك، ثم عاد في العاشرة وقال انه لا يوجد اتفاق). وكان الانتقاد حادا وبشكل خاص في صفوف الشباب.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - بعد ان انسحب مرشح «التجمع» من منافسته على رئاسة الحكومة، وبعد ان اتضح انه لم يحقق شيئا، ولجوءه الى تزوير الحقائق وادعاؤه انه حقق «المجازات عينية» نقاشا مثلوا يهود براك فوراً - قرر العشرات من نشطوا مؤخرًا في «التجمع» الانسحاب والعودة الى الجبهة.

والجدير بالذكر ان خطوة بشارة الاخيرة جاءت وسط بلبلة كبيرة داخل

مصر ترغب في حكومة اسرائيلية «لا تعرق السلام»

* القاهرة - الوكالات - اعربت مصر، امس الاحد، عن رغبتها في ان تتمخض الانتخابات الاسرائيلية عن حكومة تعمل لاجلها عملية السلام مع العرب وليس لعرقلتها كما فعلت «الحكومة المنتهية ولايتها» برئاسة بنيامين نتنياهو.

وفي مؤتمر شعبي عقد في اسيوط، قال الرئيس حسني مبارك «ان مصر لا تتدخل في شؤون اسرائيل الداخلية، وكل ما اتفاه ان يفوز فيها من يكون مؤمنا بأن السلام هو الهدف الوحيد لتحقيق الاستقرار في هذه المنطقة وان السلام يفتح الفرص امام التنمية لصالح الشعوب».

واشار مبارك الى ان «مصر هي التي فتحت الطريق للسلام وانها ستظل تعمل من اجل سلام دائم وشامل في هذه المنطقة».

وكان مبارك اعرب الحماس الماضي، عن امه في ان يعمل رئيس الوزراء الاسرائيلي المقبل «من اجل دفع عملية السلام»، وقال للصالحين اثر زيارة حفل تغطي في خليج السويس ان «المنطقة بحاجة للاستقرار الذي لا يمكن ان يتحقق الا من خلال السلام».

وفي تصريح صحفي ادلى به، امس الاحد، اعرب وزير الخارجية المصري، عمرو موسى، عن رغبته في ان «تفتح الانتخابات الاسرائيلية الطريق امام حكومة قادرة على ان تكون شريكة في اقامة السلام في المنطقة وليست معوقة لعملية السلام».

واضاف موسى «ان هذا الشريك لم يكن موجودا خلال السنوات القليلة الماضية حيث كانت سياسات الحكومة الاسرائيلية وممارستها وافكارها معوقة لعملية السلام ما ادى الى انتهاء الامر بشلل كامل وتجميد لهذه العملية».

ومضى موسى يقول «ان ما يعنيننا حاليا هو ان تكون الحكومة القادمة شريكة في عملية السلام وقادرة على تحمل مسؤولياتها، بصرف النظر عن رئيس هذه الحكومة».

واعترع موسى «ان الوضع الحالي يتطلب ان تنهض الحكومة الاسرائيلية القادمة ان مستقبل المنطقة كلها بما فيها اسرائيل، يقوم على السلام والعدالة والامن لجميع الاطراف».

عشية الانتخابات وفي محاولة

لتحقيق مكاسب انتخابية

ثلة من المستوطنين

«يحتلون» تلة جديدة في

الضفة الغربية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - ذكر شهود عيان ان مستوطنين احتلوا امس الاحد، تلة جديدة في الضفة الغربية، واقاموا تسعة منازل تقالة على تلة تبعد بضع مئات الامتار عن مستوطنة «حلامي» الواقعة بين مدينتي رام الله ونابلس الخاضعتين للحكم الذاتي الفلسطيني.

وقد تحرك المستوطنون في وضع النصار من دون ان يتدخل الجنود الذين كانوا يجوبون المنطقة الواقعة على بعد خمسة كيلومترات، شمال غرب بيرزيت، سيما اكد الشهود.

وكانت حكومة نتنياهو قد حثت المستوطنين على «احتلال» الضفة الغربية في محاولة لتحقيق مكاسب انتخابية، فيما يعارض يهود براك مرشح «يسرائيل احات» لرئاسة الحكومة اقامة مستوطنات جديدة في الاراضي المحتلة وقد اكد ذلك من خلال حملته الانتخابية.

لنعزز مسيرة السلام والمساواة والديمقراطية

* بدعم قائمة الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، وبإسقاط نتنياهو وحكومته بانتخاب يهود براك! *

شهداء، يوم الارض، لترتفع نداءات شهداء كقراقاس، ليهنت شعراء، وادباء، هذا الشعب الذين يفتخر بهم شعبنا كله والذين غوا وكبروا على صفحات «الاتحاد» و«الجديد» و«الغد» لتنتصب هامات عشرات آلاف الجامعيين والمثقفين الذين ازهروا على صعيد نضال ومساهمة هذا الحزب وهذه الجبهة لتوفير التطور الاجتماعي لهذا الشعب الصابر المناضل، الذي لا يؤخذ لا بالارهاب ولا بالتفريغ، وقفنا في وجه المظتهدين ببطولة لا تقاس ولم نسبح للمغربين والمخادلين ان يغفلوا المسيرة.

ادعوكم ايها الاخوات والاخوان الى متابعة السير في هذه المسيرة التضالية التي شقها الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة وذلك بتقوية كتلة الجبهة في الكنيست، بالتصويت لقائمتها دعما لنضالنا المجرب من اجل السلام والمساواة والديمقراطية والمستقبل الزاهر لجماهير شعبنا لصالح شعبي البلاد كليهما.

ان هذه المعركة الانتخابية تطرح بالبحا وشعور كبير بالمسؤولية واجب التصدي لحكم نتنياهو المغامر الخطر الذي ان استمر، فسأني بالويل على شعبي البلاد كليهما وعلى المنطقة بأكملها. عودة نتنياهو الى الحكم، لا تعني فقط حرمان شعبي البلاد السلام ونشأ السلام بل تدور المنطقة نحو الحرب وجلب المأسي السياسية والاجتماعية.

ان اخطار حكومة نتنياهو والجرائم التي ترتكبها تجاه شعبي البلاد، تدعونا الى إلقاء ما لدينا من وزن لاستبدال هذا الحكم الخطر المغامر. البديل الوحيد الواقعي لنتنياهو هو مرشح حزب العمل، مرشح «يسرائيل احات» - يهود براك.

لقد قررت، وبحكمة، هيئات الجبهة ان الواجب الهام الملقى على عاتق جميع قوى السلام والمساواة والديمقراطية والتقدم الاجتماعي هو الاطاحة ببنيتامين نتنياهو، والسبيل الوحيد الواقعي الاقام هو بانتخاب المرشح الوحيد لاستبدال نتنياهو وهو يهود براك.

كل داء للحبيد بين المرشحين، كل داء للمساواة بين نتنياهو وبراك، كل من يتجاهل القاعدة السياسية التي يقف عليها كل من المرشحين، كل من يدعوا لوضع ورقة بيضاء، يتسمي بالجهل وبالعمى السياسي وبسأمهم، عمليا، في الإبقاء على الآفة الخطرة التي اسفها حكومة نتنياهو.

إن تأييد انتخاب يهود براك لا يعني الموافقة على العديد من مواقف براك اليمينية القومية، المتعارضة مع متطلبات السلام الحقيقي والعدول والتي انتقدناها وقاومناها وسنواصل النضال لتغييرها.

ومع ذلك نحن نأخذ بعين الاعتبار المواقف المعارضة لحكومة نتنياهو، والتغييرات الايجابية التي اجريت في برنامج حزب العمل كالغا، المعارضة لقيام الدولة الفلسطينية والقرى السياسية والاجتماعية التقدمية التي تتضمنها كتلة يهود براك.

ماضي راين وبيرس، كان اسوأ من ماضي براك ولكنهم دشنا مرحلة اوسلو والسلام المرتقب.

ان انتخاب يهود براك لرئاسة الحكومة سيخلق مرحلة جديدة وآفاقا جديدة، لدفع عملية السلام، الاسرائيلي - الفلسطيني والاسرائيلي - العربي الى الامام. هذا واجب ملغ ملقى على عاتق الناخبين العرب سوتا مع قوى السلام والديمقراطية في اسرائيل لصالح كلا الشعبين.

تقوية كتلة الجبهة في الكنيست.

- اسقاط نتنياهو وانتخاب يهود براك.

هذا هو ندا، السلام والمساواة والديمقراطية في يوم انتخابات الكنيست ورئيس الحكومة في ١٧/٥/١٩٩٩.

* نخوض المعركة متصددين للأخطار

التي ضاعفتها حكومة نتنياهو *

نخوض معركة الانتخابات لتقوية نضال الجماهير العاملة يهودية وعربية، ضد البطالة، من اجل وقف تدهور الخدمات الاجتماعية وضد هيمنة وسيطرة اصحاب رؤوس الاموال التي تفتتح باستمرار على حساب الجماهير العاملة التي تتعدي حكومة نتنياهو على حقوقها ومستوى معيشتها.

نخوض معركة الانتخابات واعين ومتصددين للأخطار التي ضاعفتها حكومة نتنياهو على الحريات الديمقراطية لتتسبب مسيرة السلام، ولتسهل الاعتداء، على حقوق الجماهير العاملة، ولتتوغل في التفرقة العنصرية تجاه المواطنين العرب ولتهدد مستقبلهم.

من اجل هذا كله نعمل وتدعو الى تقوية الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة وفي مركزها الحزب الشيوعي الاسرائيلي، الى تقوية القوة السياسية التي كانت ولا تزال منذ قيام اسرائيل الطاقة القائدة لمعركة البقاء والدفاع عن الارض والمساواة والنمو والتطور لجماهيرنا العربية والتي بدونها وبدون نضالها الشعبي، وفي الكنيست وفي السلطات المحلية ما كان لينشأ مجتمع المليون، هذا الجزء الحي النابض والواعي من شعبنا العربي الفلسطيني والذي يشكل هذه الديمقراطية التقدمية في المجتمع الاسرائيلي.

حتى نتابع مسيرة هذا الشعب الذي يعتز بها القاصي والداني من الواعين من ابائنا، حتى تكمل مسيرة هذا الشعب نحو اهدافه الديمقراطية التقدمية، يجب ان نحمل كما فعلنا، خلال الخمسين عاما ويزيد، هذه المسيرة الطويلة المجرة، يجب ان نرفع باستمرار، السد المنيع في وجه المغامرين والمهوسين، من جهة، والمتعاطفين والمخادلين من جهة اخرى، يجب في هذه المراحل الهامة من مسيرتنا ان نلهم الهجر اولئك الذين يشوهون كل مسيرتنا الغنية بترديهم اقوالا مثل «كل السابقين اطلقوا الزهرة». في وجه هؤلاء وامثالهم في وجه هذا الكفر لترتفع عاليا صفحات النضال البطولي ضد الترحيل والتشريد، صفحات النضال الجري، الشجاع ضد الحكم العسكري وعهد الاسود، لترتفع عاليا صفحات النضال البطولي دفاعا عن الارض وفي مقدمتها صرخات





من الذي يستعد ويروج الأكاذيب؟



وقال إيهود باراك أن قسما من النفاط التي قرأها بشارة في المؤتمر الصحفي، وردت في مذكرة براك للوسط العربي، وفيها عشرة تعهدات لجسر الهوات بين اليهود والعرب في الدولة. «على بعض النفاط الأخرى لم اسمع بالرة» قال براك.

في حزب «يسرائيل احات» قالوا: ترشيح بشارة شرعي في نظام ديمقراطي، وسحب الترشيح شرعي أيضا. وهو يعود إلى القرار الشخصي لكل مرشح. ولا يوجد مع بشارة أي اتفاق ولم تكن معه أية مفاوضات.

في اجتماع حاشد في يافة الناصرة:

شوقي خطيب: يافة ستبقى في الطليعة - جبهوية مكافحة

كفاحية، كما عودت شعبنا دائما.

استطلاع للرأي اجري، امس، يؤكد احتمال فوز براك بنسبة ٥٥%

«حيفا - مكتب «الاتحاد» - افاد استطلاع للأرا. صدر بعد ظهر امس الاحد، ان مرشح حزب «يسرائيل احات»، إيهود براك سيفوز بالانتخابات لرئاسة الحكومة في الدورة الأولى التي ستجري، اليوم الاثنين.

وافاد الاستطلاع الذي قام به معهد حانوخ سميت، ان براك سيحصل على (٥٥٪) من الأصوات مقابل (٤٣٪) لنتنياهو.

واكد سميت انه عكس ما كان عليه رئيس الوزراء، من حزب العمل السابق، شمعون بيرس، في ١٩٩٦، فإن براك بات يحظى بدعم أغلبية الناخبين الاسرائيليين إضافة إلى دعم واسع يحظى به في أوساط الناخبين العرب.

والاخبار التي تقتصر الى أي تغذية. وقال مسؤولون في الحزب انه خلال لقاء بين النائب يوسي بيلين وممثلي التجمع، طالبوا منه التعهد بـ (٩٥) نقطة «ولكنه اكد لهم انه سيتم بحث هذه الامور فقط عندما يتولى براك الحكم».

وقال مسؤولون في الحزب انه خلال لقاء بين النائب يوسي بيلين وممثلي التجمع، طالبوا منه التعهد بـ (٩٥) نقطة «ولكنه اكد لهم انه سيتم بحث هذه الامور فقط عندما يتولى براك الحكم».

تعتيياً على سحب بشارة لترشيحه من رئاسة الحكومة الجبهة: مرة أخرى تثبت صحة رؤية ومواقف الجبهة

«حيفا - مكتب «الاتحاد» - اصدرت الجبهة الديمقراطية للسلم والمساواة، مساء امس الاول السبت، وبعد اعلان النائب عزمي بشارة، سحب ترشيحه لرئاسة الحكومة، بيانا، اكدت فيه صحة رؤية ومواقف الجبهة من هذه المسألة، واضطرار بشارة الى القيام بالخطوة المطلوبة تحت ضغط الارادة الجماهيرية.

وقال البيان ان بشارة اعترف الطريق الذي تقوده الجبهة بعقلانية ومسؤولية، بعد ان اكتشف بنفسه عدم جدوى هذا الترشيح، وانه مجرد مغامرة لا تنطلي على الجماهير. واكدت الجبهة ان طريقها هو الذي يجسد هدف جماهيرنا الاستراتيجي: اسقاط حكومة البين والاسيطان برئاسة بنيامين نتنياهو.

وجاء في البيان: «بحق لجماهيرنا ان تسأل: هل كان يجب القيام بكل هذه المسرحية حتى يصل مرشح التجمع للنتيجة المحتومة؟ وما الذي حققه فعليا، مما لم يحققه الموقف الواعي المسؤول الذي اعلنته الجبهة منذ البداية وتكسبت به بميدية؟ وما الذي حققه اكثر من تبويض صورة ديمقراطية اسرائيل امام الرأي العام العالمي؟ ولماذا كان يجب ان يدخل مرشح التجمع بعض الناس في اوهام واحلام؟ ولماذا صور ترشيحه وكأنه قفزة نوعية في حياة الجماهير العربية، وخطوة ميدية يقدم عليها؟ فاذا كانت الخطوة ميدية، كيف يتراجع عن ميديته؟ واذا كانت قفزة نوعية، لماذا عاد وقفز الى الوراء؟ ثم انه ما الذي حققه لجماهيرنا اصلا بترشيحه؟ هل «جاب راس كليب» او «لبن العصفور»؟ وللأسف، الجواب صعب!

الجواب هو ان مرشح التجمع اعلن هذا الترشيح من اجل اللعبة الاعلامية والاهداف الغريبة الضيقة. هذه هي الحقيقة التي اكدناها منذ البداية، والتي جاء انسحابه ليزيدها تأكيداً. وهي حقيقة مرة جدا. ونحن متأكدون ان جماهيرنا الواعية تأخذ هذه المسئلة بالحسبان. وتعرف كيف تجري الحساب. لان الحساب الاخير هو حساب الجماهير. فالمسرحية انتهت واسدل الستار على فصلها الاخير، ليكتشف الاخوة الذين صدقوا تبريرات مرشح التجمع انه لم يمارس اكثر من لعبة.. ولكن كل هذا اللعب لا يخفي حقيقة التناقضات داخل «التجمع» في الموقف من اتفاقية «واي» وقضية السلام برمتها، ولا يخفي حقيقة انعدام الموقف من القضايا الاجتماعية، وتجاهل قضايا الشرائع المسحوقة للفقيرة، والعاطلين عن العمل، والاسر الفقيرة.. ولا يخفي انعدام الموقف المتأثر في مسائل الوحدة الوطنية لجماهيرنا!

واخيرا، فان اعتراف مرشح التجمع بالضرر في ترشيحه وتراجع عنه، يأتي ليشهد صحة موقف الجبهة التي نجحت ببلورة الموقف المسؤول، وتبني هدف جماهيرنا الاستراتيجي: اسقاط نتنياهو... وهي تجدد دعوة جماهيرنا الى العمل على انجاز هذا الهدف وتقوية الجبهة - الصوت الامين والصديق، الذي يعبر عن هموم وآلام وآمال الجماهير العربية».

نعي

والدة الفقيد وداد وأرملته نجلاء وأولاده وداد وأمين وبسمة وأمير وأخوانه قبرا وهيلين وعائدة وجميع عائلة جبران في البلاد والخارج، بنعمون بجزء من الحزن والأسى فقيدهم المرحوم

جبران أمين جبران

الذي وافته المنية عن عمر يناهز (٥٩ عاما) وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الاثنين ١٧/٥/٩٩ الساعة الواحدة ظهرا في تورونتو في كندا. له الرحمة ولكم من بعده طول البقا.

تعزية حارة

احر التعازي القلبية الى الزميلة العزيزة لينا والى جميع آل عابد لوفاة الوالد

صبيحي سعيد صليبي عابد (ابو محمد)

الى جنة الخلد يا ابا محمد والى عموم العائلة الصبر والسلوان. زميلاتك في الكلية العربية للترجمة (دورة المراتب) - حيفا

نكد نكد، عضو سكرتارية الجبهة ومركز طاقم الانتخابات الشبابي: الجبهة تجمع الماضي والحاضر والمستقبل



« حيفا - مكتب «الاتحاد» -
ستبلغ نسبة المصوتين الشباب
والمصوتين الجدد في هذه
الانتخابات أكثر من (٤٠٪)،
وهي نسبة كبيرة لها تأثيرها
ووزنها. حول استعدادات طاقم
الانتخابات الشبابي ليوم
الانتخابات والتوجه لجمهور
المصوتين الجدد، التقت «الاتحاد»
نكد نكد، عضو سكرتارية الجبهة
ومركز طاقم الانتخابات الشبابي:
« ما هي الاستعدادات
العينية لليوم؟.. »

« - والكادر الشبابية مستعدة تمام الاستعداد للانتشار في صناديق
الاقتراع وفي المحطات الرئيسية في المدن والقرى، لنقل الناخبين والاهتمام
برفع نسبة التصويت، لاهمية ذلك في هذه المعركة الحاسمة. »

« ماذا تميز الدور الشبابي في الحملة الانتخابية؟ »

« - الوجود اليومي في الأحياء ومناطق الطرق العامة والرئيسية،
والحضور المكثف بين الناس لايصال كلمة الجبهة الى كل الناخبين. كذلك
تميزت هذه المعركة بالمهرجانات والمسيرات الجماهيرية التي نظمت في كل
المناطق، والتجند الشبابي الكبير في الحضور والمشاركة.
وهنا أشيد بدور الشبيبة الشيوعية التي قامت بالعديد من النشاطات
والفعاليات الشبابية الجماهيرية في الفروع والقرى. »

« وماذا عن المصوتين الجدد؟ »

« - المصوتون الجدد رأوا في مرشحي الجبهة الشباب والقيادة الجديدة
وجوها جديدة للمستقبل، وذلك بناء على تجربة هذه القيادة ونضالها
وتاريخها، سواء أكان ذلك في العمل الطلابي أو في العمل الجماهيري
السياسي عامة. »

« ما هو تذاولك الأخير للشباب؟ »

« - أتوجه لكل شابة وشاب أن يدلوا بأصواتهم للجسم الذي يمثل كل
طبقات وشرائح شعبنا، ويطرح البرنامج الشامل الذي يطالب بالاستجابة
كل مشاكل وهموم المجتمع العربي خاصة، والاسرائيلي عامة. والجبهة
تجمع في داخلها التاريخ والماضي المشرفين، الحاضر الفعال والنشط
والمستقبل الواعد والملي بالأمل »

تمديد اعتقال فتية من انصار الليكود بتهمة التهديد بقتل براك

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - مددت محكمة الصلح في تل أبيب،
أمس الأحد، اعتقال مجموعة من فتية الليكود، لمدة ثلاثة أيام، لاستكمال
التحقيق معهم بتهمة تمجيد القاتل يغنال عمير، الذي اغتال رئيس
الحكومة الأسبق، يتسحاق رابين، والتهديد بقتل زعيم «يسرائيل أحات»،
يهود براك.

وكان تم تصوير هؤلاء الفتية مع مجموعة أخرى من أنصار الليكود،
في اثنا استعراضهم لنشاط انتخابي لاتصار «يسرائيل أحات»، وهتافهم
«سننتخبون براك لكننا سنقتله كما قتل رابين».

تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى الزميل علي واكد ووالدته وأخوته وعموم آل
واكد لوفاة المرحوم

عبد الرحمن واكد

له الرحمة ولكم من بعده طول البقا
الزملاء في مكتب «الاتحاد» في الناصرة



بعد محاولاتي الاعتداء على شباب الجبهة

جبهة الناصرة تدعو الاهالي الى خوض معركة انتخابات حضارية، اليوم

« التجمع رفض توقيع بيان مشترك بهذه الروح »

وحذرت الجبهة في بيانها من اللجوء الى العنف وتوتير الاجواء في المدينة.
وتوجه قادة جبهة الناصرة الى قيادة التجمع، محلياً وقطرياً، داعية الى اصدار
بيان مشترك لتهدئة الاوضاع.

وقال بيان الجبهة ان قيادة التجمع رفضت هذا التوجه المسؤول، واكثر من
ذلك، راحت تهدد بتخريب اجتماع للجبهة في كفر كنا وهددت بالاعتداء على
رئيس بلدية الناصرة، القائد الجهوي رامز جرايسي، الذي كان خطيباً مركزياً في
الاجتماع، الذي تحول الى مهرجان كبير بمشاركة حشد واسع من اهالي كفر كنا.
واضاف البيان: ان جبهة الناصرة تعود وتؤكد موقفها الرافض للعنف، وتدعو
اهل المدينة الى نيل المروجين له والى حب الاصوات عنهم. مسؤوليتنا كبيرة، وبقدر
هذه المسؤولية التي نتحملها نتوجه جبهة الناصرة الى كافة نشطاء والقوائم الفاعلة
في المدينة، بدعوة صادقة للحفاظ على ضبط النفس والهدوء.. فالانتخابات
ليوم.. والناصرة باهلا باقية الى الابد.

وتبقى الناصرة، هذه الجوهرة وهذه المدينة الغالية علينا جميعاً، فوق أي
اعتبار انتخابي أو حزبي.

ومددت المحكمة أمس، اعتقال بشار نادر ابو نصر (٢١ عاماً) للاشتباه
بطعنة الشاب الجهوي بسكين، لسبعة ايام على ذمة التحقيق.
وقال الناطق بلسان شرطة المروج، موشيه بيركوفيتش انه عند اعتقال ابو
نصرة، تم الاعتداء على الشرطة التي اضطرت الى اطلاق عبارات نارية في
الهواء، وان بعضاً من افرادها اصيب باصابات خفيفة.

« الناصرة - مكتب «الاتحاد» - دعت جبهة الناصرة الديمقراطية، اهالي
المدينة الى بذل الجهود لجعل يوم الانتخابات البرلمانية، اليوم، يوماً هادئاً يعكس
التقاليد الحضارية والاخوة العريقة لهذا الشعب ويجسد المصلحة العليا لاهالي
المدينة.

جا، ذلك في بيان اصدره سكرتير الجبهة، مصباح زياد، على اثر استفزاز
الذي تعرض له المهرجان الشبابي الحاشد، الذي عقدته الجبهة في قاعة بيت
الصدقة، أمس الاول السبت.

واشار البيان الى قيام نفر من نشطاء «القائمة العربية الموحدة» و«التجمع»
باستفزاز الجمهور والاعتداء على شاب جهوي بطعنه بسكين في ظهره.
وكانت مجموعة من نشطاء «العربية الموحدة» وصلت لحظة اختتام
المهرجان، الى المنطقة المحاذية لبيت الصدقة، وكانوا يستقلون سيارات زينت
باعلام القائمة الموحدة، وحمل بعضهم العصي، التي اخذوا يلوحون بها، اضافة
الى استعمال الاشارات البذنية، عبر توجيه الاصبع الوسطى نحو الجهويين.
وتصدى الجهويون، الذين احتشدوا بالمشات قرب بيت الصدقة، لهذه
المجموعة، وحضرت الى المكان قوة من الشرطة.

وكان نشطاء من «التجمع»، حاولوا صباح اليوم نفسه، السبت، الاعتداء
على نشطاء الجبهة في اوستوديو «راديو ٢٠٠٠»، حيث وصلوا الى هناك
مدججين بالعصي والبنائير. فتصدى لهم شباب الجبهة وكل من كان في المكان،
مستكرين هذا التصرف.

اجتماع جبهوي حاشد في دير الاسد

« رئيس المجلس المحلي رباح اسدي، يشيد بدور الحزب والجبهة في الدفاع عن قضايا الجماهير العربية »

اهمية اسقاط حكومة الكوارث، حكومة نتنياهو. ثم تحدث المحامي نصر صنع
الله نائب رئيس المجلس المحلي ورئيس جبهة دير الاسد التقدمية عن العديد
من مواقف الجبهة والحزب البارزة في الدفاع عن قضايا الجماهير العربية.

وكانت الكلمة الختامية لرئيس قائمة الجبهة محمد بركة، الذي أكد على
اهمية المحافظة على الجبهة الديمقراطية كقوة قيادية للجماهير العربية في
البلاد واستعرض بركة في كلمته بعض مواقف القوائم الاخرى في الوسط
العربي من السلام والقضايا الاجتماعية.

واضاف بركة ان اسقاط حكومة نتنياهو سيعمل على دفع العملية السلمية
الى الامام مما سيؤدي الى التقدم في النواحي الاجتماعية والاقتصادية وغيرها.

« دير الاسد - مراسلنا - عقدت جبهة دير الاسد الديمقراطية اجتماعاً
شعبياً في ساحة الافراح لدعم الجبهة في انتخابات الكنيست، شارك فيه مئات
من الاهالي.

افتتح الاجتماع وتولى عرافته بلال صنع الله، فدعا الشباب والشابات
للاتفاف حول الجبهة من اجل نصرتها في الانتخابات.

وحيا الاجتماع رئيس مجلس دير الاسد المحلي رباح اسدي الذي اشاد في
كلمته بدور الحزب والجبهة في الدفاع عن قضايا الجماهير العربية. وتمنى للجبهة
النجاح في انتخابات الكنيست.. ثم تلاه الدكتور محمد بكري مؤكداً على

المهرجان الشبابي الحاشد في الناصرة

الشباب الجبهوي - رأس الحربة في الدفاع عن منجزات الشعب وطريقه



* من مهرجان الناصرة الشبابي، أمس الأول *

وهي روح أبي الطاهرة وحسن أمي المنونة.. الجبهة كانت وستبقى القلب النابض للدفاع عن حقوقنا الكاملة، فالجبهة لنا، ماضياً وحاضراً ومستقبلاً.. ثم اعتلى المنصة الفنان سعيد سلامة، الذي تألّق في تقديم فقرة خاصة عكس فيها استعلاء بعض «الأكاديميين» على الناس البسطاء والذين هم ليسوا أقل ثقافة من أولئك الأكاديميين..

وقدم الفنان ميلاد عازر والفنانان الصاعدتان، حينئذ نوبصر ومنى نجم مجموعة أغاني.

وكانت مسك الختام، كلمة المرشح الأول في القائمة، محمد بركة، الذي قال: تعتبر أنفسنا حراس هذا الشعب وهناك الكثير من يتناول ويأزود على الجبهة، لكن نحن نعتز أن هذا الطريق هو طريق الذين ألقوا بأجسادهم أمام شاحنات الترحيل، وناضلوا من أجل الهوية وسيادتها وفي يوم الأرض وصبرا وشاتيلا وأم السحالي والروحة.. فهذا الطريق لا ينهزم أبداً، وأضاف: «نحن نذهب إلى هذه الانتخابات بمسؤوليته كبيرة.. نذهب إلى هذه المعركة وهذا البحر من المحصور، قادر على صنع المعجزات.. فلنخرج إلى الشوارع ولنذهب إلى كل البيوت، فالأهالي أهلنا وكل الشعب شعبنا».

وبمشاركة الجميع ومع صوت الفنان ميلاد عازر اختتم المهرجان بنشيد «بلادي.. بلادي..».

ومع جهتنا نحافظ على تأخي ووحدة الأهالي من جميع الأحياء والطوائف.. ثم قدم الفنان لطف نوبصر، الذي تألّق بإدارته للمهرجان، كلمة عبّر فيها عن الدور الكبير الذي قام به الحزب الشيوعي خلال أكثر من خمسين عاماً. وقال: «سنحافظ على عهد الآباء والأجداد.. وسنواصل رفع مشاعل الوفاء.. جيلاً بعد جيل.. ورايات الكفاح والنضال لن تنتطوي أبداً لا اليوم ولا غداً.. أولئك الأجداد والآباء.. منهم من يرقد في جوار ربه في جنات الخلد ومنهم أطال الله في عمرهم.. منهم نستمد طاقة الصمود والتصدي».

وتكلم المرشح الخامس في قائمة الجبهة، وليد الفاهوم، فتوجه بنداء إلى الشباب: «أنتم رأس الحرية، والسند والذراع التي تحمي وتحمي وتصد أي عدوان.. أنتم حماة الناصرة ووجدتها ورمز الحصن والمستقبل لها».

واستعرض الفاهوم نضالات الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية في كل معارك الجماهير العربية. وتطرق إلى محاولات الزعزعة والاعتداءات التي يحاول تنفيذها والتمتع بها من قوائم أخرى، وقال: «نحن لا نتعدي على أحد ولكن اليد التي ترفع على الجبهة لن تلاقى منّا السكّر واللوز، إنما سنعالج بالطريق المناسبة».

وقدم الفتى إلياس جورج حلوة كلمة أكد فيها على أن هذا الجيل سيواصل المرور ويحمل الأمانة ويصونها. وقال: «الجبهة هي طريقنا.. هي البيت الدافئ».

* الناصرة - مكتب «الاتحاد».. آمال شحادة - بحر من الجماهير، وعاصفة من التصفيق والأهازيج، وحماس منقطع النظير، سيطر على المهرجان الشبابي الضخم الذي أقيم في قاعة بيت الصداقة في الناصرة، أمس الأول السبت.

في هذا المهرجان وجه المرشح الأول في قائمة الجبهة، محمد بركة، نداً قال فيه: «لنذهب صباح الاثنين إلى كل جبل كل ناخب جبهوي، حتى ننهض على صباح النصر يوم الثلاثاء.. فينصر الجبهة لحقن وحدتنا الوطنية وقضايانا.. ونحن قادرون على ذلك فلنصنع معاً هذا النصر.. وارتعدت الأرض من الهتافات التي خرجت من حناجر الألواف.. بالطول، بالعرض، الجبهة تهز الأرض» وبالعرض، بالطول جبهوي على طول».

ولم يكن ذلك مهرجاناً عادياً، ليس فقط بالمحضور الواسع والحماس الكبير، إنما بافتتاحه واختتامه وأدارته، وبمشاركة الفنانين الذين أبدعوا في أدائهم وفي إيصال رسالتهم: «الجبهة مستقبلاً.. ومستقبل أطفالنا.. الجبهة الصوت النقي، الصادق».

وكان الاقتناع بنشيد من مجموعة من أعضاء الشبيبة الشيوعية في الناصرة وجبهويين، والفنانين لطف نوبصر وميلاد عازر، الذين أرادوا أن يوصلوا رسالة واضحة.. «الناصرة ستبقى الحصن المنيع والقلة الشامخة لشعبنا، وبوحدتنا

في أعقاب إطلاق النار على بيت مواطن من باقة وبدعوة البلدية:

إعلان الإضراب العام في جميع المؤسسات البلدية والمدارس

* البلدية تدعو المواطنين الى عدم بيع أو تأجير بيوتهم للغرباء * والجبهة تدعو للمحافظة على وجه المدينة الوطني الناصع *

إصابة شاخين بجروح *

ثالثاً: بلدية باقة الغربية تشجب عملية الاعتداء على المواطن المذكور وتعتبر هذا العمل اعتداءً على أهالي باقة قاطبة وتطالب الشرطة بالتحقيق في الأمر وإلقاء القبض على الجناة وبأسرع وقت ممكن واتخاذ الإجراءات اللازمة ضدهم. رابعاً: تطالب البلدية جميع المواطنين بعدم تأجير أو بيع البيوت للغرباء المشبوهين وتناشد المجرمين إخراج المستأجرين المشبوهين.

* جبهة باقة تدعو إلى إخراج العملاء

والضالعين في تجارة المخدرات من المدينة *

دعت الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، في باقة، إلى عقد اجتماع موسّع يضمّ ممثلي كافة الفئات والشرائح الاجتماعية والسياسية، وتشكيل لجنة موسّعة لتابعة لقرار البلدية بتطهير المدينة من العملاء والضالعين في الإجراء وتجارة المخدرات.

وحملت الجبهة في بيان لها، أمس، السلطات مسؤولية ما قد ينجم عن تفاضها على تفشي الظواهر المروية في القرية، وعدم اتخاذها الخطوات الحاسمة لتنظيف المدينة من العناصر التي تعمل على تفشي هذه الظواهر.

وجاء بيان الجبهة ردّاً على الاعتداء الذي نفذه بعض العملاء والضالعين في تجارة المخدرات ضد شاخين من المدينة. وقالت الجبهة «إن هذا الاعتداء يجب أن ينبه الغافلين إلى الأخطار المحدقة بنا وبأجيالنا القادمة».

وقد تمّ إخراج ٧ عائلات للغرباء..

وقال حلمي أبو مخ (شقيق صاحب البيت المعتدى عليه): كانت البداية بعد خروجنا من الاجتماع الانتخابي لعزيمي بشارة، وحصلت مشادة كلامية بين أخي وأحد هؤلاء الغرباء، الذي أسعنا كلمات نابية وشتائم، والسبب كان خلافاً على حق الأولوية، فقمتا بتهديد الجوارح. ولكن بعد مرور ٣ ساعات، قام بعض الغرباء بإطلاق النار على بيت أخي، الذي قام بإبلاغ الشرطة. والجدير بالذكر، أن رد فعل الأهالي جاء ارتجالياً.

وقد تعتز علينا المحصول على تعقيب الشرطة بسبب غياب قائد شرطة باقة، منير مردخاي.

* بيان صادر عن بلدية باقة الغربية *

تعان بلدية باقة الغربية إلى الجمهور الكريم أنه خلال الجلسة الطارئة التي عقدتها البلدية صباح اليوم الأحد (أمس)، الموافق ٩٩/٥/٩٩، وعلى إثر حادث الاعتداء وإطلاق النار على المواطن عبد الله حسني أبو مخ تقرر ما يلي: أولاً: إعلان الإضراب العام اليوم الأحد (أمس) في جميع مؤسسات البلدية والمدارس.

ثانياً: إن البلدية تحمّل الشرطة المسؤولية الكاملة تجاه ما قد يحدث للمشيبيين الموجودين في باقة.

* باقة الغربية - لمراسلنا - على إثر الاعتداء وإطلاق النار على بيت المواطن عبد الله حسني أبو مخ، شارك الآلاف من سكان باقة الغربية من شباب ومسنين، مساء أمس الأول السبت، وحتى ساعات الصباح الباكر من يوم أمس الأحد، بمظاهرات تصدّ للغرباء المشبوهين في المدينة.

وقام المتظاهرون بعد إطلاق النار على بيت المواطن المذكور بحرق أحد البيوت التابعة لأحد العملاء، وبيت في طور البناء وتكسّر زجاج بعض البيوت وحرق سيارة تابعة لأحدهم. وأصيب شاخين بجروح من جراء ذلك.

وعقدت بلدية باقة الغربية، صباح أمس الأحد، جلسة طارئة تقرر فيها تعطيل الدراسة وإعلان الإضراب في المؤسسات التابعة وأصدرت منشوراً توضيحياً طالبت فيه الأهالي بعدم القيام ببيع أو تأجير الغرباء، بيوتهم.

وقام العشرات من سكان المدينة وبمشاركة الأطر الحزبية الفاعلة في المدينة بتنظيم مسيرة احتجاجية بجانب الشارع الرئيسي في المدينة رفعت فيها شعارات تطالب بإخراج الغرباء غير المرغوب فيهم، من المدينة، منها: «لا دراسة ولا تدريس إلا بفرط الجواسيس» و«لا للجواسيس ولا للجوارش».

القائم بأعمال رئيس البلدية، سعيد كثناني قال لـ «الاتحاد»: لقد عقدت البلدية اجتماعاً طارئاً حتى الساعة الخامسة والنصف صباحاً (أمس). وقررتنا إعلان الإضراب احتجاجاً على إطلاق النار والاعتداء على شاخين من المدينة.

وفاة ناشط ليكودي على خلفية شجار انتخابي

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، أمس الأحد، أن رحابم حبروني (٥٠ عاماً)، أحد نشطاء «الليكود» في تل أبيب، توفي من جراء الجراح التي كان أصيب بها خلال عراك نشط، من حزب «العمل»، أمس الأول، السبت. وكان حبروني هاجم نشطاء «العمل» أثناء تعليقاتهم ملصقات انتخابية، بحجة تغطية ملصقات «الليكود»، وأصيب بجراح نقل على إثرها إلى المستشفى، حيث أعلنت وفاته أمس. وسعى «الليكود» إلى استئثار (!!) هذه القصة من خلال الهجوم على حزب «العمل» ومحاولة النيل من قائمة «يسرائيل احات»، وأصدر بياناً اتهم فيه «قبضات» العمل «باغتيال» حبروني.

من جهته أعرب مرشح «يسرائيل احات» إيهود براك عن أسفه ونفى أن تكون لحزبه أية علاقة بالقضية. وكانت الشرطة اعتقلت المشبوه بالاعتداء على حبروني، وأطلقت سراحه بعد التحقيق معه، ثم عادت واعتقلته بعد إعلان وفاة حبروني.

المركزيفند «رواية» نتيناهو حول العائدين إلى «الليكود»

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - فند حزب المركز، أمس، محاولة رئيس الحكومة، نتيناهو، عرض عدد من نشطاء حزب المركز الذين عادوا إلى صفوف الليكود بعد إعلان مردخاي انسحابه من التنافس على رئاسة للحكومة. وجاء في تعقيب حزب المركز أن الأشخاص الذين وقفوا وراء نتيناهو أثناء المؤتمر الصحفي لم يكونوا أعضاء أو نشطاء في حزب المركز وأن محاولة نتيناهو في إظهار «عودة جماعية» للذين تركوه، بانسة...

«تفاهات».. «تفاهات» تذكرنا هذه الكلمة جيداً «تفاهات»

* في البدء أقتنعا عزمي بشاره أن قيادته «العصرية» لن تنسحب من التنافس بدون وعود عينية من حزب «العمل». في بيان الاستقالة قال إن هنالك التزاماً واتفاقاً مع حزب «العمل» حول بنود عينية سينفذها حزب «العمل».

حزب «العمل» رفض كل ذلك بالتفصيل وقال إن لم يعقد أي اتفاق مع عزمي بشاره، وعزمي اضطر أن يقول إنه لا يوجد اتفاق. مساء أمس كانت المرحلة الجديدة في «المسرحية الحزبية»، عزمي بشاره أخرج بالوثا جديداً يسمى «تفاهات»... أي ليس هنالك اتفاق بل يوجد «تفاهات»، على رسلك يا دكتور عزمي.. ولكن حتى التفاهات تجد التعبير عنها في «توقيعات» على بضع ورفات.

فهل وقعتم على «تفاهات» أم أن هذه «التفاهات» كانت بالأعين والقلوب وبالاشارة، لأن «القيادة المصرية بالاشارة تفهم» القيادة الأكثر بدائية تترك أن كل شيء يتم «التفاه» عليه أو «الاتفاق» عليه أو حتى يجري الحديث عنه يجب أن يدون في ورقة ما ويتم التوقيع عليه. حتى بين الاحدقاء عندما يجري الحديث عن عقد بيع أو شراء، يتم التوقيع على ورقة.. أم أن براك بات موضع ثقة، ولا حاجة لتوقيع اتفاق معه؟

على كل حال مسرحية الترشح والانسحاب، ستشغل الرأي العام العربي كثيراً، ليس كمسألة انتخابية، بل كمسألة أخلاقية من الدرجة الأولى.. فإذا كان الكذب هو رسالة القيادة الجديدة فكيف على الضميمة؟



في بيان عام

(٧٦) شخصية يهودية وعربية: الجبهة هي العنوان

* موقعو البيان، علماء اجتماع ومحاضرون وفنانون وكتاب وشعراء وممثلون ومعلمون ومنتجون ومخرجون ومغنون *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - وجهت (٧٦) شخصية يهودية وعربية، من مثليين وكتاب وشعراء ومحاضرين وعلماء اجتماع ومخرجين ومسرحيين ومنتجين ومغنيين ومربين، بياناً إلى الرأي العام، دعوا فيه إلى التصويت للجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، في انتخابات الكنيست التي ستجري اليوم الاثنين. وجاء البيان تحت عنوان: «الجبهة هي العنوان». وجاء فيه: «للسرايين الذين يعارضون إبقاء المستوطنات وضم القدس الشرقية ويرفضون مفهوم أفضلية قوى السوق والانتماء على أي اعتبار اجتماعي آخر، العنوان هو: الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة. وللجبهة، كحركة سياسية، اجتماعية يسارية مثابرة، طابع أصيل وواضح، جوهره الشراكة الحقيقية بين اليهود والعرب، والجبهة تجسد نهجها وسياساتها وممارساتها، المصالح الحقيقية للشعبين والعلاقة بينهما وخدمة أهدافهما. وفي المقابل وفي مواجهة اتجاه الانعزالية والطائفية والدينية، تضع الجبهة البديل الحقيقي لكل برامج الأحزاب الأخرى، وفي صلبه توحيد المواطنين اليهود والعرب في شراكة حقيقية وتعايش مشترك، ونيل العنصرية والتمييز القومي والاستغلال، البرنامج الذي يضمن السلام الحقيقي بدون احتلال ومن أجل فصل الدين عن الدولة، لذلك فإن الجبهة هي العنوان الحقيقي في الانتخابات، لليهود وللعرب، فادعموها».

ورفع البيان: دالية البعيزر، عالمة اجتماع. إنيشي ابريخ، عالم اجتماع. عنات بيليتسكي، محاضرة فلسفة. محمد بكري، ممثل. غيلا بلاص، محاضرة في قسم الفنون في جامعة تل أبيب. شمعون بلاص، كاتب. آفي بنون، منتج. حاييم برام، صحفي. عدرو غولدرغ، فنان. شيري غولان، ممثلة. يتسحاق غورن غورمزانو، كاتب ومسرحي. ألوم غورن، رياضية. أفتر غلغادي، محاضر.

بروفيسور كيرلينج، البعيد عن اليسار، يدعو إلى التصويت للجبهة وتقويتها

الشعبي الاسرائيلي وبعده الجبهة، يبرز فيهما الامر المفقود في باقي الاحزاب جميعها في الدولة، التعاون المشترك والاحترام المتبادل والمساواة بين اليهود والعرب. وليس التعاون النفعي الانتخابي.

وأكد كيرلينج، انه ليس شيعياً ولا سارياً، لكنه يهتم كثيراً في التعايش بين العرب واليهود بكرامة واحترام ومساواة. وبعد ان اطلع على برامج وممارسات كل الأحزاب، فلم يجد الا الجبهة، تجسد ما يريد. والامر الوحيد المطلوب هو تقويتها والتصويت لها فقط لها.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - دعا البروفيسور في علم الاجتماع، باروخ كيرلينج، في مقال نشره في «هارتس» مؤرخاً، إلى دعم الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، في انتخابات الكنيست، التي ستجري اليوم. مؤكداً: «إن زيادة قوة الجبهة في الانتخابات، خاصة في الوسط اليهودي، ستعكس إيجابياً على معسكر السلام والديمقراطية».

وأشار في مقاله وينا، على الواقع والممارسة إلى أنه منذ نشوء الحزب

عطلة يوم الانتخابات تكلف (٨٢٠) مليون شيكل

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدر خبراء الاقتصاد الخسائر، التي يتكبدها فرع الانتاج بسبب عدم العمل في يوم الانتخابات، بـ (٨٢٠) مليون شيكل.

وأوضح خبراء الاقتصاد ان تلك ليست خسائر في الانتاج، انما بسبب ان يوم الانتخابات، هو يوم مدفوع الأجر للعمال، والانتاج سيمر في يوم آخر. وتبلغ قيمة الاجور للعمال في القطاع العام، حوالي (٢٠٠) مليون شيكل وفي القطاع التعليمي (٦٢٠) مليون شيكل، منها (١٩٠) مليون شيكل، في القطاع الصناعي.



دولة اسرائيل
لجنة الانتخابات المركزية للكنيست
الـ ١٥ ولرئيس الحكومة

ليكن معلوما بهذا الجمهور

انه في المادة ١٢٤ من قانون الانتخابات للكنيست ولرئيس الحكومة (نص مندمج) لعام ١٩٦٩، تفرض عقوبة السجن لمدة سنتين ودفع غرامة مالية على كل من يستعمل لفرض التشخيص امام لجنة صندوق الاقتراع بطاقة هوية أو بطاقة تشخيص ليست له أو استخدمها لتسجيل أو تغيير مهما كان خلافا للقانون في محاولة لتضليل لجنة صندوق الاقتراع وكذلك على من يدلي بصوته أكثر من مرة واحدة. سواء كان ذلك في نفس صندوق الاقتراع أو في صناديق اقتراع مختلفة. وكذلك على المحرض على ارتكاب مثل هذه المخالفات.



دولة اسرائيل

لجنة الانتخابات المركزية للكنيست
الـ ١٥ ولرئيس الحكومة

اعلان رئيس لجنة الانتخابات المركزية للكنيست الـ ١٥ ولرئيس الحكومة بشأن حقوق الناخبين، سرية ونزاهة الانتخابات

بموجب المادة ١٦ من قانون الانتخابات (طرق الدعاية)، العام ١٩٥٩، أنشر بهذا الاعلان التالي:

١. لكل ناخب الحق المطلق في الادلاء بصوته، بصورة حرة وحسبما يمليه عليه ضميره، لصالح احدى قوائم المرشحين المشاركة في الانتخابات للكنيست الخامسة عشرة ولصالح احد المرشحين في الانتخابات لرئيس الحكومة.

٢. الاقتراع في الانتخابات هو سري. في كل مكان صندوق اقتراع وضعت شارة تحجب الناخب عند الادلاء بصوته. مغلفات الاقتراع في الانتخابات للكنيست ولرئيس الحكومة غير شفافة. يحق للناخب، وله فقط، وضع ورقتي اقتراعه في المغلفين الملائمين، ويحق للناخب، اذا رغب في ذلك، ان يلصق المغلفين، يحق للناخب، وله فقط، وضع مغلفي الاقتراع (بعد ان وضع فيهما ورقتي الاقتراع) في صندوق الاقتراع حيث سيختلط المغلفان بمغلفات سائر الناخبين مع التاكيد. يحق فقط لناخب يعجز عن القيام بنفسه بالاعمال اللازمة للاقتراع بسبب مرض أو عاهة، الاستعانة بشخص آخر، أحضره الى صندوق الاقتراع، وبشرط الا يكون المرافق مدير أو مستخدم المؤسسة التي يمكث فيها المقترع.

يذكر ايضا انه يتسنى للناخب المعاق حرية الادلاء بصوته في صندوق اقتراع جرت ملامته للمعاقين، والتفاصيل الخاصة بذلك تنشر في وسائل الاعلام. ٣. ينص القانون على فرض عقوبات صارمة على اعمال فساد تتعلق بالانتخابات، على التشويش على السير السليم للانتخابات او على ادلاء الآخرين باصواتهم وعلى الاقتراع بشكل مخالف للقانون.

ان مرتكبي الاعمال التالية معرضون للعقاب:

أ. كل من يعطي أو يعرض رشوة على ناخب فيما يتعلق بالادلاء او بعدم الادلاء بصوته.
ب. كل من يتلقى أو يوافق على تلقي رشوة فيما يتعلق بالادلاء او بعدم الادلاء بصوته.
ج. كل من يعد ناخباً بعمل أو يحرمه من عمل أو يهدده بالفصل عن العمل حتى يدلي بصوته لصالح قائمة معينة أو مرشح معين.
د. كل من يحرض شخصاً على الادلاء بصوته أو الامتناع عن الادلاء بصوته بشكل عام أو لصالح قائمة معينة أو مرشح معين. بواسطة التحليف، اللعنة، النبذ، النذر، حل النذر أو الوعد بمنح التبريك.
هـ. كل من يشوش سير الانتخابات المنتظم.

و. كل من يشوش على الناخب الادلاء بصوته أو يمنعه عن الادلاء بصوته.
ز. كل من يستعمل لفرض تشخيص نفسه امام لجنة صندوق الاقتراع ببطاقة هوية ليست له.
ح. كل من يدلي بصوته أكثر من مرة واحدة.
٤. تتخذ لجنة الانتخابات المركزية كافة الترتيبات اللازمة بهدف اتاحة الفرصة لكل ناخب للادلاء بصوته في يوم الانتخابات حسبما يمليه عليه وعيه وضميره.
٥. انني اناشد جميع اصحاب حق الاقتراع ممارسة حقهم والادلاء باصواتهم بصورة حرة حسبما يمليه عليهم ضميرهم ووعدهم فقط.

١٩٩٩/٤/٢٧

مع الاحترام
اليahoo ماتسا
قاضي المحكمة العليا
رئيس لجنة الانتخابات المركزية
للكنيست الـ ١٥ ولرئيس الحكومة



دولة اسرائيل
لجنة الانتخابات المركزية للكنيست الـ ١٥ ولرئيس الحكومة
اعلان للجمهور

لجنة الانتخابات للكنيست الخامسة عشرة ولرئيس الحكومة
تطلب من جمهور الناخبين الوصول الى صناديق الاقتراع بدون سلاح، حقائب ورزم.



دولة اسرائيل

لجنة الانتخابات المركزية للكنيست الخامسة عشرة
ولرئيس الحكومة

اعلان بشأن سحب ترشيح في الانتخابات لرئيس الحكومة

تعلن لجنة الانتخابات المركزية للكنيست الخامسة عشرة ولرئيس الحكومة بهذا، ان

المرشح في الانتخابات لرئيس الحكومة عزمي بشارة قد سحب ترشيحه.

صدرت بهذا تعليمات لجميع اعضاء وسكرتيري صناديق الاقتراع بعدم وضع اوراق اقتراع للمرشح لرئيس الحكومة عزمي بشارة في طبق اوراق الاقتراع من وراء الستار.



دولة اسرائيل

لجنة الانتخابات المركزية للكنيست
الـ ١٥ ولرئيس الحكومة

اعلان بشأن قوائم لم تعد قائمة

لجنة الانتخابات المركزية للكنيست الخامسة عشرة ولرئيس الحكومة تعلن بهذا

أ. ان جميع المرشحين في القائمة المعروفة بالرمز "ق" واسمها صوت البيئة قد استقالوا.

وعليه فان هذه القائمة لم تعد قائمة ولن تشارك في انتخابات الكنيست الخامسة عشرة ولرئيس الحكومة.

ب- ان جميع المرشحين في القائمة المعروفة بالرمز ن ي واسمها قيادة يهودية لاسرائيل قد استقالوا.

وعليه فان هذه القائمة لم تعد قائمة ولن تشارك في انتخابات الكنيست الخامسة عشرة ولرئيس الحكومة.

ان اوراق تصويت الرمز "ق" والرمز "ن ي" التي ستوجد خلال فرز الاصوات ستعتبر اصواتاً لاغية.

يصدر بهذا امر لجميع رؤساء وسكرتيري صناديق الاقتراع بعدم وضع اوراق اقتراع لهاتين القائمتين اللتين لم تعودا قائمتين في طبق اوراق الاقتراع الموجود من وراء الستار.



دولة اسرائيل
لجنة الانتخابات المركزية للكنيست
الـ ١٥ ولرئيس الحكومة

توضيح
بشأن ورقة اقتراع فارغة

في ضوء استئلة كثيرة ومعلومات يجري ترويجه بين الجمهور فقد رأينا من المناسب ان نوضح ما يلي:

أ- اضافة الى اوراق الاقتراع المطبوعة، ستكون في كل صندوق اقتراع اوراق اقتراع فارغة (ورقة بيضاء للكنيست وورقة صفراء - لرئيس الحكومة).

ان هذه الاوراق مخصصة لحالات نقص في ورقة الاقتراع لاحدى قوائم الكنيست او لاحد المرشحين لرئيس الحكومة.

الناخب الراغب في الادلاء بصوته بورقة فارغة يترتب عليه ان يكتب بخط يده احرف القائمة للكنيست التي يذلي بصوته لصالحها (على ورقة فارغة بيضاء). او اسم المرشح لرئيس الحكومة الذي يذلي بصوته لصالحه (على ورقة فارغة صفراء).

ب- ورقة فارغة لم يكتب عليها شيء، التي تدخل الى مغلف الاقتراع - تحسب كورقة ملغية ولن تحسب لدى احصاء الاصوات السليمة.



دولة اسرائيل
لجنة الانتخابات المركزية للكنيست
الـ ١٥ ولرئيس الحكومة

توضيح
بشأن تعريف النقص أمام لجنة صندوق الاقتراع في يوم الانتخابات

في ضوء توجهات كثيرة ومعلومات يجري ترويجه بين الجمهور فقد رأينا من المناسب ان نوضح ما يلي:

يوم الاثنين الموافق ١٧ أيار ١٩٩٩،

سيعرف الناخب نفسه أمام لجنة صندوق الاقتراع فقط بواسطة بطاقة هوية.

ليس من الواجب ابراز ملحق بطاقة الهوية وليس من الواجب ابراز الاعلان للناخب.

الاعلان للناخب يفصل مكان صندوق الاقتراع المسجل فيه الناخب وهو للمعلومات فقط.

من لم يتلق بعد اعلان للناخب ولا يعرف أين يذلي بصوته، يستطيع التوجه الى مركز المعلومات.

ابتداء من يوم الاربعاء الموافق ١٢ أيار ١٩٩٩.

أرقام هواتف مركز المعلومات منشورة على لوحات الاعلانات في كل تجمع سكني وفي الصحف البرومية.



دولة اسرائيل

لجنة الانتخابات المركزية للكنيست الـ ١٥ ولرئيس الحكومة

اعلان بشأن امكانية التصويت في يوم الانتخابات
للمواطنين محدودي الحركة بسبب وضعهم الجسماني

بموجب المادة ٢٧ من قانون الانتخابات للكنيست الخامسة عشرة ولرئيس الحكومة (امر مؤقت) لعام ١٩٩٩، تمنح الامكانية لكل شخص، بسبب وضعه الجسماني وحركته المحدودة وليس بوسعه التصويت في صندوق اقتراعه العادي،

أن يذلي بصوته في صندوق اقتراع للمعاقين الموجود في نفس البلدة التي يكون فيها مسجلاً كناخب.

يجري التصويت في ظرف مزدوج.

من يستغل هذا الحق بشكل غير قانوني يلغى تصويته.

ان مكان صناديق الاقتراع للمعاقين في كل بلدة سينشر على لوحات الاعلانات في كل بلدة.

يمكن استيضاح مكان صناديق الاقتراع للمعاقين بواسطة مركز معلومات هاتفي.

يتوجه ثقبيلو السمع بواسطة فاكس:

(يجب ذكر الاسم الخاص والعائلة رقم بطاقة الهوية ورقم فاكس أو عنوان لتلقي الرد)

٠٢-٦٥٤٠٧٧٣

٠٢-٦٥٤٠٧٧٤

٠٢-٦٥٤٠٧٧٦

أرقام التليفونات

باللغة العبرية ١-٨٠٠-٢٠٠-١٣١

باللغة العربية ١-٨٠٠-٢٠٠-١٣٢

باللغة الروسية ١-٨٠٠-٢٠٠-١٣٣

باللغة الأمهرية ١-٨٠٠-٢٠٠-١٣٤

باللغة الانجليزية ١-٨٠٠-٢٠٠-١٣٥

فيما يلي أوقات تشغيل مركز المعلومات

من الساعة الـ ١٦:٠٠ حتى الساعة الـ ٢٠:٠٠	٩٩/٥/١٢	يوم الاربعاء
من الساعة الـ ١٦:٠٠ حتى الساعة الـ ٢٠:٠٠	٩٩/٥/١٣	يوم الخميس
من الساعة الـ ٨:٠٠ حتى الساعة الـ ١٢:٠٠	٩٩/٥/١٤	يوم الجمعة
من الساعة الـ ٧:٠٠ حتى الساعة الـ ٢٢:٠٠	٩٩/٥/١٦	يوم الاحد
من الساعة الـ ٧:٠٠ حتى الساعة الـ ٢٢:٠٠	٩٩/٥/١٧	يوم الاثنين

وفي الانتخابات للعادة في حالة اجرائها:

من الساعة الـ ١٦:٠٠ حتى الساعة الـ ٢١:٠٠	٩٩/٥/٣١	يوم الاثنين
من الساعة الـ ٧:٠٠ حتى الساعة الـ ٢٢:٠٠	٩٩/١/١	يوم الثلاثاء



دولة اسرائيل
لجنة الانتخابات المركزية
للكنيست الـ ١٥ ولرئاسة الحكومة

مركز معلومات للجمهور

لجنة الانتخابات المركزية تقوم بتشغيل مركز معلومات تلفوني للجمهور لاستيضاح الحق في التصويت ومكانه:

- يوم الاربعاء ١٢ ايار ١٩٩٩ من الساعة ١٦:٠٠ حتى الساعة ٢٠:٠٠
- يوم الخميس ١٣ ايار ١٩٩٩ من الساعة ١٦:٠٠ حتى الساعة ٢٠:٠٠
- يوم الجمعة ١٤ ايار ١٩٩٩ من الساعة ٨:٠٠ حتى الساعة ١٢:٠٠
- يوم الاحد ١٦ ايار ١٩٩٩ من الساعة ٧:٠٠ حتى الساعة ٢٢:٠٠
- يوم الاثنين ١٧ ايار ١٩٩٩ من الساعة ٧:٠٠ حتى الساعة ٢٢:٠٠

في الجولة الثانية اذا ما اجريت:

- يوم الاثنين ٣١ ايار ١٩٩٩ من الساعة ١٦:٠٠ حتى الساعة ٢١:٠٠
 - يوم الثلاثاء ١ حزيران ١٩٩٩ من الساعة ٧:٠٠ حتى الساعة ٢٢:٠٠
- فيما يلي ارقام التليفون لاستيضاح الحق في التصويت:

باللغة العبرية	١-٨٠٠-٢٠٠-١٣١
باللغة العربية	١-٨٠٠-٢٠٠-١٣٢
باللغة الروسية	١-٨٠٠-٢٠٠-١٣٣
باللغة الأمهرية	١-٨٠٠-٢٠٠-١٣٤
باللغة الانجليزية	١-٨٠٠-٢٠٠-١٣٥

يترتب عليك لدى توجهك ذكر رقم بطاقة هويتك واسمك وعندئذ ستلقى / تتلقى تفاصيل دقيقة عن مكان صندوق الاقتراع الذي ستدلي / تدلين فيه بصوتك.

رقم الفاكس لضعيفي السمع:

٠٢-٦٥٤٠٣٧٣ - ٠٢-٦٥٤٠٧٧٤ - ٠٢-٦٥٤٠٧٧٦
(يجب ذكر تفاصيل العائلة، رقم بطاقة الهوية ورقم الفاكس أو العنوان لارسال الرد).

نداء من القلب الى القلب

* بقلم: وليد ياسين *



* نتنياهو وبراك *

التي طرحتها الجبهة ودافعت عنها، وادعاؤه بأنه قرر سحب ترشيحه لرئاسة الحكومة جاء بعد أن حصل على التزامات عينية من حزب «يسرائيل احات»، سرعان ما نفسها بلسانه ايضا، في الليلة نفسها، حين اعلن انه لم يوقع مع «يسرائيل احات» اي اتفاق.

واقول لكم بصراحة... حين وقف النائب عزمي بشارة في مؤتمره الصحفي في الناصرة، مساء السبت، لتعداد المطالب «الحارقة» التي طرحها كشرط لاتساعه، كنت اتابع معه قراءة هذه المطالب، باختلاف الصياغة أحيانا، من خلال وثيقة المطالب التي طرحها الجبهة، وحين تحدثت عن النقاط الست، التي قال ان «يسرائيل احات» تعهدت بتبعتها بعد الانتخابات وتشكيل حكومة برئاسة براك، كنت اقرأ هذه النقاط، في الوثيقة التي قدمها النائب يوسي بيلين للجبهة، قبل اسبوع من اعلان عزمي بشارة توليه الجبهة.

اذا، أين هو الجديد في طروحات... عزمي بشارة، واين هي الانجازات؟ بحثت عنها فلم أجد أكثر من بالون هوائي سرعان ما نفسه بشارة بنفسه وغاب عن الأنظار...

ولذلك أقول، واتوجه من صميم القلب الى كل اولئك الاخوة ورفاق الدرب، الذين خدعوا بالاتفاقيات الضخمة والصغيرة لعزمي بشارة، والذين رأوا فيه المهدي المنتظر... والذين لا بد، خاب ملهم بعد أن أدركوا الحقيقة... اتوجه اليهم لادعهم، وقبل فوات الأوان، للاضطلاع الى المركب الجهوي والادلاء، باصواتهم للجبهة، اليوم وغدا وفي كل انتخابات... فهذا هو الطريق الذي اثبت خلال السنوات الماضية، وسيثبت خلال السنوات القادمة، صحته وبقائه في خدمة قضايا جماهيرنا العربية وقضايا السلام والمساواة...

وكلمة اخيرة الى المترددين بشأن انتخابات رئاسة الحكومة. في مؤتمره الصحفي، قال بشارة، وبعد أن باتت الحركة واضحة المعالم، وانها ستجري بين ايهود براك ومن يدعونه من القوى التي تريد التغيير للفضل، وبين بنيامين نتنياهو، ومن يدعونه لمواصلة طريق الدمار، قال بشارة انه لن يدعو مصويته الى دعم أحد هذين المرشحين.

وفي ذلك اذكر عزمي، عدم مسؤوليته، وعدم قدرته على اتخاذ الموقف الواضح. وبهذا يواصل عزمي بشارة خداعه للصوتين، الذي بدأه عمليا في انتخابات الكنيست السابقة، عام 1996، ففي حينه، دعانا الى التصويت لرئاسة الحكومة بأوراق بيضاء... لنجد اننا ندعم بشكل غير مباشر انتخاب بنيامين نتنياهو، من خلال تقليص قوة تأثير مرشح العمل في حينه، رغم كل ما لدينا من مأخذ عليه وعلى مكملي دبره براك... وعدم دعوة بشارة، الى التصويت لصالح براك، ولهمر نتنياهو، بجسد بالنسبة للمطلعين على بواطن الامور، الموقف نفسه... ولن نأجأ اذا ما وجدنا في الصناديق الكثير من الاوراق البيضاء...

لهؤلاء أقول... براك لا يمثلنا وقد لا يمثل مصالحنا ومطالبنا بالكامل... ولكن ما هو البديل، حين تكون اصواتنا اقل بكثير من الاصوات المطلوبة لإنجاح مرشح آخر يمثل مصالحنا ومطالبنا بالكامل... هل نصوت بأوراق بيضاء... ونقول «لا» بينما من سيكون رئيس الحكومة القادمة، ككلامنا سواء... أو هل نصوت لنتنياهو، فنقدم سياسته المدمرة لحقوقنا أولا، ولشعبنا الفلسطيني، ثانيا...

لقد كتبت قبل اسبوع، انني من بين المترددين... وارى من الضروري ويشكل واضح الآن، ان اساهم في الدعوة الى التصويت لبراك... ليس لانني في جيبه، وليس لانني احيه، وليس لانني ارى فيه مرشح الاقلية العربية في البلاد... وليس... وليس لأمور كثيرة يمكن طرحها، ولكن لسبب واحد، انه البديل الوحيد حاليا، الذي بإمكانه ان يسد الطريق أمام البين المنطوق، وان يحقق الكثير من مطالبنا وحقوقنا، التي بدت بتحقيقها في فترة حكومة رابين، وانقطعت خلال السنوات الثلاث الماضية، فترة حكم نتنياهو...

ولتحقيق ذلك، يجب ان تكون القوة العربية الضاغطة في الكنيست قوية ومتشابهة، وبإمكانها طرح الرؤى الحقيقية للامور، والمحاربة دفاعا عن مطالب الجماهير العربية...

وهذا يعني ان علينا كنس كل الاحزاب الصهيونية من جهة، ومنع اصواتنا للقوة التي يمكنها ان تحقق مطالبنا، وهي بلا شك الجبهة.

فالي صناديق لنملأها بالواووات الجبهوية، ولنبدأ، منذ صباح غد الثلاثاء، بالعمل لاستغلال هذه القوة واستثمارها في كفاحنا ونضالنا.

* مساء هذا اليوم، السابع عشر من ايار، ومع دخول عقارب الساعة دورة العاشرة مساء، ستصبح الحركة الانتخابية للكنيست، وربما لرئاسة الحكومة، اذا ما تم حسمها اليوم، من ورائنا. وستنخذ بعضنا مقاعدنا امام جهاز التلفزيون لتابعة نتائج الانتخابات التمهيدية، ومن ثم النتائج النهائية، التي سيتم الكشف عنها تدريجيا. وقد ذهب بعضنا الآخر الى النوم، بعد اداء واجبه الانتخابي، او ربما لم يؤده، غير أنه للفجر الذي سيزعج في اليوم التالي، صباح غد الثلاثاء، ومعرفة من سيقود حكومة هذه البلاد، خلال السنوات الاربع القادمة، ومن سيتمثل في الكنيست من القوائم المتنافسة، ومن سيتمثل العرب وكم سيكون عدد هذا التمثيل وماهيته في الكنيست الخامسة عشرة.

هذا الصباح، عندما تتوجهون الى صناديق الاقتراع للإدلاء، باصواتكم، ستختلون بأنفسكم ومع ضمايركم... بعضكم سيذهب الى الصندوق بخطى واثقة، ليبدل بصوته للقائمة التي قرر دعمها... وبعضكم قد يذهب الى الصندوق مترددا، حائرا بين اختيار هذه القائمة أو تلك، وبعضكم قد يقرر عدم الذهاب للإدلاء، بصوته بيتانا، وبعضكم قد يذهب للإدلاء، بصوته لمجرد اسقاط الواجب، ووضع أوراق بيضاء، في صناديق الاقتراع، متجاوزا مع نداءات بعض الاطراف التي دعت الى مقاطعة هذه الانتخابات، رغم انها خاضتها سابقا، أو تلك التي ظلت متذبذبة حتى النهاية، ولم تحدد موقفها الواضح والصريح من الجهة التي يجب دعمها، ويشكل خاص في ما يتعلق بانتخابات رئاسة الحكومة.

ولكن، قبل ان تخرجوا من بيوتكم، دعونا نتحدث اليكم، من القلب الى القلب، عن بعض الامور التي يجب ان نساكنها انفسكم عنها، قبل اتخاذ القرار، بالتصويت لهذا الحزب أو ذاك، أو بالتجاوب مع نداءات المقاطعة غير المسؤولة. خلال الاشهر القليلة الماضية، ومنذ اعلان تقديم موعد انتخابات الكنيست، توجهنا اليكم مرارا، ويدعوات صادقة وخارجة من القلب، لشيك الايدي والتلاحم في الحركة الاساسية لمنع حكومة الكوارث والدمار، برئاسة بنيامين نتنياهو، من العودة الى الحكم، ومواصلة اربع سنوات اخرى من التدمير، سواء أكان ذلك على صعيد العملية السلمية، أو على صعيد مطالب الجماهير العربية، أو غيرها من الصعد الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي تهم شعبي هذه البلاد.

ومنذ البداية، طرحت الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، برنامجها الانتخابي ومطالبها الاساسية من الحكومة القادمة لهذه البلاد، طرحها بدون اي تذبذب في المواقف، وبدون اي تردد. فهي واضحة وضوح الشمس، وتشكل استمرارية واضحة المعالم للخط السياسي الاتحادي للجبهة، وللنشطاء والفعاليات الميدانية والشعبية والبرلمانية، التي خاضتها الجبهة، ومن قبلها الحزب الشيوعي، منذ عشرات السنوات.

ودعت الجبهة وبكل مسؤولية، القوائم اليسارية والعربية الى الاتفاق على برنامج موحد، ورفض الانتخابات في اقل عدد ممكن من القوائم، التي تهدف حقا الى التغيير، لمنع حرق الاصوات.

وعملت الجبهة، من منطلق المسؤولية الكاملة، مع هذه الاطراف، ويشكل خاص مع الاحزاب العربية، ومن خلال لجنة الرفاق الوطني، الى تحقيق هذا الهدف، من جهة، وإلى الاتفاق حول قضية الترشح او دعم أحد المرشحين لرئاسة الحكومة من جهة اخرى.

ولن نعود الآن الى سرد كل التفاصيل، فقد نشرت بتتابع عبر هذه الصحيفة، والاتحاد، وغير مختلف وسائل الاعلام، لكن لا بد من التطرق بشكل خاص، الى الموقف غير المسؤول الذي انتهجه حزب «التجمع» ومرضاه الاول النائب عزمي بشارة، الذي اصر على ترشيح نفسه لرئاسة الحكومة، وهو يعرف ان الظروف السياسية والتاريخية، والتركيبة الاجتماعية لاسرائيل، لن تمكنه من الحلم بالوصول الى نسبة الحسم.

وكان واضحا منذ البداية، واعترافا اكثر من مسؤول في «التجمع»، أن الهدف من هذا الترشح لم يكن الا لتحقيق الترويج الاعلامي و«التجمع»، لتسكينته خلال فترة، قصيرة نسبيا، من اكتساب التأييد له، ولخطه الذي يدعي انه يجسد رؤية جديدة، بينما هو لا يحمل أية رؤى ولا يختلف ببرنامجه وخطابه، عن الخط الواضح للجبهة، الا بشي واحد، هو تغييبه لاتفاقيات اوسلو ورؤيته للمرحلة القادمة للمفاوضات.

وللاسف، كان هناك من خدع بهذه الزوبعة الاعلامية، واعتبر عزمي بشارة «المهدي المنتظر»، الذي سيقودهم الى طريق آخر، وسيحقق لهم ما لم يتحقق للجماهير العربية، خلال العقود الخمسة الماضية. وللأسف، ايضا، رأينا البعض ويدون أي تفكير يرددون طروحات... عزمي بشارة، ومن مقارنات بطروحات الاحزاب الاخرى الفاعلة في الوسط العربي، ويشكل خاص، الجبهة.

وحيث بدأ تفاوض الجبهة مع مرشحي «يسرائيل احات»، وه «المركز»، ايهود براك ويتسحاق مردخاي، الذي انسحب امس، ورفض «التجمع» وخوض هذه المفاوضات في طاقم مشترك، وانهم الجبهة بأنها وضعت نفسها ومصيرها في جيب براك، منذ البداية، واعلن اصراره على مواصلة ترشيح نفسه، طالما لم يحقق له أحد المرشحين، المطالب العينية التي اعلن انه يتسكك بها.

وأجهر البعض وراء هذا التوجه، وانهموا الجبهة من بعيد، دون ان يكلفوا انفسهم عنا، فحص الوقائع، وذهب بعضهم الى ترويج الاشاعات حول استقالة هذا الشخص أو ذاك من الحزب الشيوعي الاسرائيلي، ومن الجبهة، بل واستعانوا باسماء اشخاص اصيبوا بالاحباط وتعبوا من النضال وتركوا صفوف الحزب، قبل ظهور عزمي بشارة بسنوات، لتأكيد اشاعاتهم...

ويوم السبت، امس الاول، رأى هؤلاء بأعينهم، ما رأينا في الجبهة مسبقا، وما اكدنا حصوله. رأى النائب عزمي بشارة بنفسه بلسانه كل الاكاذيب والاشاعات التي طرحها من خلال رؤيته الجديدة...

فالمطالب التي تحدثت عنها، لم تختلف، حتى في النص احيانا، عن المطالب

كلمة

ليس نتنيهاو وحده...!

* التحريض الذي قام به رئيس الحكومة، بنيامين نتنيهاو، على ايهود براك... لانه - حسب ادعاء نتنيهاو - «سيقوم حكومة تستند الى اصوات الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة والقائمة العربية الموحدة وعزمي بشارة» هو تحريض عنصري دموي على العرب، أكثر مما هو ضد براك.

انه ليس تحريضا عابرا نابعا من الغضب الذي أحدثه انسحاب المرشحين الثلاثة لرئاسة الحكومة، مردخاي وبشارة وبينغن، فهذا الانسحاب متوقع منذ اسبوع. ونتنيهاو كان قد اعلن قبل اسبوعين اتخاذ الاجراءات والاستعدادات اللازمة لمواجهة احتمال حسم الحركة على رئاسة الحكومة من الجولة الاولى. لذلك، فإن هذا التحريض العنصري جاء بشكل واع ومخطط سلفا «كخطبة اعلامية - انتخابية» يختتم فيها المعركة الانتخابية، كما فعل تماما في الانتخابات السابقة حينما خرج بالشعار العنصري «نتنيهاو جيد لليهود» قبل يومين من الانتخابات.

نحن، بالطبع، نمتلك اسبابا كثيرة لاسقاط نتنيهاو، اهمها واخطرها سياسته المدمرة لعملية السلام ودهورة الاقتصاد. لكن عنصره هذه تكفي لان يتمتع كل عربي، يحترم نفسه، عن التصويت له او المساهمة في انجاحه، بشكل مباشر او غير مباشر، او حتى عدم المساهمة في اسقاطه. ونقول هذا، لان احزابا وسياسيين عديدين في وسطنا العربي، نسوا او تناسوا او ارادوا لجماهيرنا ان تنسى نتنيهاو ومهمة اسقاطه وجعلوا المعركة الانتخابية مجرد حرب كراسي وشهرة اعلامية. هؤلاء ايضا ينبغي ان يحاسبهم الناخبون، اليوم. فهم لا يستحقون اي صوت عربي.

(الاتحاد)

الاتحاد

- جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في 14 ايار 1944
- المحرر المسؤول: توفيق طوبي
- رئيس التحرير: نظير مجلي
- المدير العام: فيصل جبيلي

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري 9، هواتف: 8011296 / 04 فاكس: 8011297
(فاكسيليا الاعلانات - 8014053) (الرسائل التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب 9403 - حيفا 31094)

● الاتحاد في المناطق:

■ مكتب الناصرة - ديب الصداقة، ص.ب (2) الناصرة 16000، هواتف (فاكسيليا الاعلانات - 7616873) (فاكس - 7616874)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة، هواتف: 9912431 / 04 (فاكس - 9910004)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم، هاتف وفاكس: 732228 / 06

■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس، تلفاكس: 7994918 / 09

■ هاتف: 7991990 / 09

■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: 733059 / 09

■ مكتب البطوف - عرابية، هاتف وفاكس: 7616707 / 06

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو، هاتف وفاكس: 9812306 / 04

المقالات الموقعة تعبر عن آراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل

الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

١٩٩٨
١٩٩٨

(١) مجموعة أنظمة ١٩٩٣، ص ٢٥٨
(٢) مجموعة أنظمة ١٩٩٣، ص ٢٦٢

يؤلف عروني
مدير مديرية الوقود
وزارة البنى التحتية الوطنية

بسبب خلاف على حق العبور في طريق مشترك شجار كبير في قرية المكر * قائد شرطة عكا: قوات الشرطة والوحدة الخاصة ستبقى في القرية حتى الصباح *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» ومراسلنا في المكر - وقع في ساعات المساء من يوم امس في قرية المكر، شجار كبير بين افراد من عائلة الكيال وعائلة شيل، استعمل خلاله السلاح والحجارة والزجاجات الفارغة وادي الى إلحاق الضرر ببعض البيوت.

وفي حديث «للاتحاد» مع قائد شرطة عكا رونى شطابى قال، ان الشجار بدأ في ساعات المساء بين ١٠ افراد من العائلتين المذكورتين وان اطلاق الرصاص ادى الى اصابة شخصين نقلوا الى مستشفى نهاري لتلقي العلاج. اما عن اسباب اندلاع الشجار فقال، ان السبب الرئيسي له كان خلافاً بين الجانبين حول حق العبور من طريق بينهما، و اضاف ان قوات كبيرة من الوحدة الخاصة متمركزة في القرية حتى ساعات الصباح، تحسباً من اندلاع الشجار من جديد، لا سيما وان شجاراً كان قد اندلع في الاسبوع الماضي، ادى الى مقتل الشاب محمود كيال (٣٤ عاماً).

ويفيد مراسلنا الذي رأى، بام عينه، قوات الشرطة «تصادر» صناديق الحجارة من البيوت وعن اسطح المنازل، ان قائد شرطة عكا اصيب في رأسه.

لائحة اتهام بعد ساعات من الاعتقال ضد معتد على طاقم تلفزيوني

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدمت الشرطة، امس الاحد، وفي اجراء سريع جداً، لائحة اتهام، ضد منير ازولاي، (٢٧ عاماً) من حولون، وذلك بعد ساعات من اعتقاله، للاشتباه في انه اعتدى على طاقم صحفي يعمل لصالح القناة التلفزيونية الثانية.

واستناداً الى لائحة الاتهام، ضرب ازولاي بعضاً، المصور التلفزيوني درور، واصابه بجروح صعبة في رأسه الامر الذي استدعى نقله الى المستشفى للعلاج. وتبين ان ماضي ازولاي حافل بالجنايات، خاصة في اطار العنف والمخدرات والسرقا.

وعلى الصعيد ذاته، تقرر في المحكمة امس، إطلاق سراح شاب آخر (٢٥ عاماً) من حولون، بكفالة مالية، نفى التهمة الموجهة اليه وهي الاعتداء على افراد الطاقم التلفزيوني.

منح المرأة الكويتية حق الترشح والانتخاب اعتباراً من عام ٢٠٠٣

* الكويت - «و.ص.ف.» - اعلن النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء، وزير الخارجية الكويتي، الشيخ صباح الاحمد الصباح، امس الاحد ان مجلس الوزراء، قرر منح النساء الكويتيات حق الترشيح والانتخاب بدءاً من العام ٢٠٠٣.

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن الشيخ صباح قوله ان مجلس الوزراء اقر في جلسته امس الاحد «مرسوماً بقانون يعطي المرأة الكويتية الحق الكامل للترشيح والانتخاب في انتخابات مجلسي الامة والبلدية».

والكويت هي الدولة الخليجية الوحيدة التي تقلد برلماناً منتخباً. ومن المقرر اجراء انتخابات تشريعية مبكرة فيها في الثالث من تموز المقبل لكن حق المشاركة في الاقتراع فيها محصور بالرجال فقط!

تهنئة

اجمل طاقة ورد واحلى التهانى يرفعها طاقم العاملين والموظفين في مؤسسة فكرنا الى مديرة المؤسسة السيدة سهير دلة - شهيون وعائلتها بالمولودة البكر

لارين

متمنين لها حياة رغيدة في كنف والدها، والى مبروك.

فيروز غنت للمرة الاولى في لاس فيغاس أمام ستة عشر ألف مشاهد

* لوس انجليس - «و.ص.ف.» - غنت فيروز، مساء امس الاول السبت لأول مرة في مدينة لاس فيغاس، أمام ستة عشر ألف مشاهد انتظروها وصفاقوا لها طويلاً في قاعة الاحتفالات الكبرى في فندق «ام جي ام غراند» الشهير في هذه المدينة الامريكية.

وكان بين الحضور سفير لبنان لدى الولايات المتحدة فريد عبود الذي انتقل خصيصاً من واشنطن الى لاس فيغاس لحضور الحفل الذي قال انه «بالغ الاهمية للبنان».

وقد سبق لفيروز ان غنت مراراً في الولايات المتحدة خصوصاً في قاعة كارنيغي هول في نيويورك وفي مركز كينيدي في واشنطن، لكنها المرة الاولى التي تظهر فيها في لاس فيغاس (نيفادا). وعرض الفندق لهذه المناسبة اسعاراً خاصة في نهاية الاسبوع لمحبي فيروز في الولايات المتحدة. وتراوحت اسعار البطاقات بين ٥٠ و ٣٠٠ دولار.



معرض لرسومات ناجي العلي في قلنسوة

وتحدث الكاتب محمد علي طه عن حياة وموت ناجي العلي. وعن اعتناؤه على الكلمة التي تغلظ الصورة وليس العكس كباقي رسامي الكاريكاتير، واعتبره كاتباً متفكراً واديباً فلسطينياً ناجحاً.

واكد طه ان الادب الناجع عليه ان يكون ناقداً ومعارضاً للسلطة مهما كانت نوعيتها وقائلها مع الشعب الكادح والمقهور وثورة هذا الشعب، وشرح عن سياسة حكومات اسرائيل المتعاقبة في طمس الهوية القومية لشعبنا وتجهيله وخنقه ثقافياً عن طريق مناهج التعليم والرقابة، وعن تعرض الادباء للاعتقال والتحقيقات بسبب كتاباتهم المنتمية. و اضاف بدور الصحافة الشيوعية في المحافظة على الهوية الثقافية والادبية لشعبنا، وحفاظها على لغتنا وتراثنا على مر السنين.

* قلنسوة - مراسلنا نائب ناظر - أقام مركز قلنسوة الجماهيري، بالتعاون مع شباب الجبهة والشبيبة الشيوعية في القرية، معرضاً لرسومات ناجي العلي، قدمها المركز الثقافي البلدي في الناصرة. وتخللت المعرض امسية عن الفنان وعن الادب والادباء الفلسطينيين قدمها الكاتب محمد علي طه.

وتولى عرافة الامسية حسن تايه، وتحدث عن دور المركز الجماهيري في دفع العملية التربوية والثقافة في القرية للامام عن طريق تنظيمه مثل هذه الامسيات والمعارض، وعن اهمية الكاريكاتير في الحياة الثقافية والادبية للشعب.

الاسباني بيدرو المودوفار حقق أول نجاح حقيقي في «كان»!

البرنامج الرسمي للمهرجان «مع حلول الديمقراطية الاسبانية كسينا المزيد من التسامح».

وحاول المودوفار في المؤتمر الصحافي ازالة الانطباع الذي ولده فيلمه بانه اصبح عاقلاً. وقال رداً على صحافي قارنه بالمرشح الالمانى الراحل رينير - فرنر فاسيندر «لا شك ان كلنا سنسين وكلاماً كان يحب الكوكاكين». كما عبر عن ا لاسف لان «ليالي مدريد لم تعد كما كانت عليه بل أصبحت الحياة الليلية في العاصمة الاسبانية شبيهة بما هي عليه في اوسلو».

وتناقضت خفة المودوفار هذه بجدية الكسندر سوكوروف الذي يخوض ايضا المسابقة الرسمية مع فيلم طرحه لكنه مختلف تماماً بأسلوبه ولا يبدو ان لديه اي مكان في الانتاج السينمائي الحالي.

ويروي سوكوروف في فيلمه «مولوك» يوماً عادياً من حياة ادولف هتلر، ولا تتطابق فيه صورة الفهرر مع صورة الزعيم النازي العسكري المثير للخوف. بل على العكس يبدو انساناً عادياً وسخيفاً مصاباً بهوس المرض ويتعرض للمضايقة من ايغا براون المرأة العاشقة المتوترة التي تصفه بانه «غير نافع» عندما تضيق به ذراعاً.

ولا مجال للكوميديا في هذا الفيلم المذهل الذي يبدو انه يتعمد عدم اثارة اعجاب المشاهد. وافر سوكوروف الذي يعتبر من اتباع مواطنه اندريه تاركوفسكي بانه «يصنع افلاماً للناس الذين يفضلون القراءة» مضيقاً انه يفهم تماماً ان يفضل الناس كتب تولستوي او تشارلز ديكنز على افلامه.

وبرز وجه آخر لكان ايضاً مع عرض فيلم في اطار البرنامج الرسمي (لا يخوض المسابقة) هو «الانكليزي» لستيفن سودربرغ، وهو فيلم تشويق بوليسي جمع للمرة الاولى بين اثنين من وجوه الستينيات تيرنس ستامب وبيتر فوندا، اللذين قاربوا اليوم الستين من العمر.

وكان ستامب وفوندا النقيضين للمرة الاولى قبل (٣٠) عاماً في ايطاليا خلال سنوات شباههما المجنونة، الا انهما يشاركان للمرة الاولى في بطولة احد الافلام.

* كان - «و.ص.ف.» - حقق المخرج الاسباني بيدرو المودوفار، مساء امس الاول السبت، مع فيلمه «كل شي» عن امي»، أول نجاح حقيقي على مستوى الجمهور والنقاد معا تشهده الدورة ال- ٥٢ من مهرجان كان الدولي للفيلم، مقدماً ميلودراماً تجمع بين بساطة القصة وغرابة الشخصيات.

وهو الفيلم الـ ١٣ للمودوفار. الا انها المرة الاولى التي يخوض فيها هذا المخرج الاسباني الراعب الشهرة مسابقة مهرجان كان. ولا يكن المخرج رغم ذلك اي ضغينة للمهرجان، وان كان يذكر بان تنظيمه تجاهلوا في العام ١٩٨٧ فيلمه «نسا» على حافة الانهيار العصبي، الذي اطلقه فعلاً على الصعيد العالمي.

واسترضى المودوفار، المحب بكبريات ممثلات الدراما في هوليوود من امثال بيتي ديفيس وجون كروفورد، اسلوب «كل شي» عن امي» من اسلوب المخرج الامريكي المتخصص بالميلودراما الكلاسيكية دوغلاس سيراك، وكذلك من الميلودراما الامريكية اللاتينية.

وقدم في فيلمه مزيجاً من الضحك والدموع وحوارات حيوية على غرار الديكورات والالوان والازياء.

يري الفيلم في شكل اساسي قصة صداقة بين عدد من النساء: مانويلا (سيسيليا روت) التي قتل ابنها المراهق في حادث وهما روكا (ماريزا باريديس)، وهي نجمة مسرح ساقية، وروزا الشابة الجميلة الحامل (بينيلوب كروز). اما «الام» التي يشير اليها في العنوان، فهي صديق «مانويلا» السابق الشاذ الذي يهوى التنكر بابازا - نسا - وهو والد ابنها المتوفى وكذلك والد الطفل الذي تنتظره «روزا».

قصة بسيطة مع شخصيات يفترض ايضاً ان تكون غادية رغم اختلافها وهو ما يشير في نظر المودوفار الى تطور العادات الاجتماعية والمعايير الاخلاقية مع نهاية القرن.

وقال المخرج في المؤتمر الصحافي الذي عقده بعد عرض فيلمه في اطار

ما الذي يشير حفيظة عزمي (وفصل مقاله)؟

بقلم: ابراهيم بيادسة

حقاً، ما الذي يشير حفيظة عزمي بشارة وفصل مقاله، من استحضار الشيوعيين لتاريخهم، وما هو العيب في ذلك؟

يعيب عزمي بشارة وحلفاؤه وصبيان فصل مقاله على الجبهيين والشيوعيين استحضار تاريخ الأجيال المناضلة التي خلفوها، وواصلوا دربها وحملوا رايثها، والتي سجلت انصاع الصفحات في سفر الكفاح العربي والفلسطيني على امتداد مسيرته الكفاحية الطويلة.

يعتبر عزمي بشارة استحضار هذا التاريخ في خطاب الشيوعيين السياسي للجماهير العربية افلاساً سياسياً، جاهلاً أو متجاهلاً أن الحاضر بنمو جنينياً في رحم الماضي، كما بنمو المستقبل في رحم الحاضر. وقد قيل: إن من لا تاريخ له لا حاضر ولا مستقبل له.

والسؤال الذي يطرح نفسه: ما العيب في استحضار صفحات من تاريخ أولئك الأبطال الذين ضحوا بكل ما يمكن التضحية به لدى الإنسان الوطني الصادق في سبيل شعبه؟

أولئك الذين لم يرسخوا بكفاحهم جذور ذلك الجزء من الشعب الفلسطيني الذي بقي متشبهاً بأرضه ووطنه فحسب، بل أبرزوا هويته وانتماءه الوطني، هم من أفضل كل المخططات التي وضعتها القيادة الصهيونية لقتلهم والحاقهم بقوافل المشردين من أبناء شعبهم.

كما افشلوا المخططات التي أعدتها تلك القيادة نفسها بجعل أجيالنا حطابين وسفارة ما، مفصولين عن تاريخ شعبهم وأمتهم. ما هو العيب في استحضار تاريخ أولئك الذين القوا بأنفسهم أمام حاملات الترحيل عام النكبة؟ واخترقوا الحواجز العسكرية على مدخل كفر قاسم الناكلة وكشفوا للعالم بشاعة المذبحة ووحشتها التي اقترفتها أيادي قوات حكومة بن غوريون وإدارة الحكم العسكري التي أرادت إخفاء معالمها عن مسامع وانظار العالم. ما هو العيب في ذكر أولئك الذين واجهوا عام ٥٨ قوات "الجيش الذي لا يقهر" وأرغموها على التراجع أمام ضربات الكادحين وقادوا الجماهير في معركة الفا، الحكم العسكري الذي جثم على صدور الأقلية القومية خمسة

عشر عاماً، تلك المعركة التي تروجت بالغاء ذلك الحكم البغيض عام ٦٥. وهم صانعو يوم الأرض الخالد، الذي أحدث انعطافاً سياسياً في حياة الجماهير العربية، ويلور بشكل ساطع شخصيتها القومية، مما أوصلها إلى ما هي عليه الآن من ثقل وزنها السياسي الذي فرضته على الساحة السياسية الإسرائيلية، بحيث لا يستطيع أي كان من القيادة الصهيونية، مهما بلغ من الغطرسة العنصرية، أن يتجاهله؟ وهم المدافعون عن الأراضي العربية أمام القضاء، وموثقو تاريخ الشعب الفلسطيني بأنصع صفحاته وصراعه الطويل مع الاستعمار والصهيونية، وهم الذين تخرج من خلال صحافتهم أبرز الشعراء والكتاب والأدباء، الذين نعتز بهم ومعنا الأمة العربية بكاملها، والذين لا تزال أصدا، أصواتهم المجلجلة تنرد في قاعة الكنيست ليس دفاعاً عن حقوق الجماهير العربية القومية والمدنية فحسب، وإنما عن حق الشعب الفلسطيني بتقرير مصيره وبناء الكيان السياسي الذي يراه، على تراثه الوطني، ما العيب في استحضار هذا التاريخ الناصع، الذي إن كنتم تجهلون فالشعب يعرف من انكرتم وهذيانكم عن الافلاس الذي تتعوتون به صانعي ذلك، وحاملي رايثهم من شيوعيين وجيهوديين، بغنده الواقع الذي لا يتهم.

هم الذين يطرحون برنامجاً مستجيباً لمتطلبات المرحلة بكل جوانبها السياسية، والقومية والعاشية، وهم الذين لم يتغيروا يوماً عن ساحة كفاح شعبهم، ولديهم القدرة على متابعة بنود برنامجهم الكفاحي وتحقيقها بما يتفق مع مصالح شعبنا وقضاياها. وعودة إلى سؤالي الأول - لماذا يعيبون علينا في التجمع أن نناهي بهذا التاريخ؟ الإجابة بسيطة - إن استحضاره يفرض طروحات عزمي ويكشف دجله وادعاءه بأنه أول من يطرح هذه الطروحات، ليبقى هو النجم الذي يبهل البصائر!

(باقية الغرمة)

أما هيك "تجمع"!!

بقلم: البروفيسور غاوي ميشيل غاوي *

* حين ينشر شخص ما مقالاً يناقش فيه مقالاً أو رأياً آخر، فإن ذلك يعتبر حواراً. ولكن حين يملأ هذا «الكاتب» مقاله بالتهريج والاسفاف ويدجنه بالألفاظ القوية وتفوح منه الفاتية المفرطة، فإن ذلك يعتبر انحرافاً عن الحوار واحترافاً لنهج ديماغوي تميز به اشخاص اصيبوا بعقد الزعامة والغطرسة والتسلط.

أما الحوار فمقبول وأما النهج الديماغوي فليس لي به شأن، وأتركه للذين يعتبرون أنفسهم «أولياء الفكر» ليتحاووا مع الساقطين على موائدهم بطريقتهم «القومية» وإسفافهم. كذلك لن أدخل في جدل عقيم مع من يقومون بدور «مدجني السرك» الذين ينصاعون إلى سانسهم ويقومون بحركاتهم البهلوانية الخطرة لأجل قطعة من العظم ترمى بهم.

إن ما نشره صاحب «القناع الاسود» وليد مسعود - المتخفي - في «فصل المقال» تحت عنوان «انتصار للعوسج والصبار على نبات الظل»، رداً على ما نشره الدكتور سليم مزاري في صحيفة «الاتحاد» تحت عنوان «لا يمكن تغيير التاريخ ولا داعي لتضليل الجماهير»، اعتبره تهريجاً وإسفافاً ونهجاً ديماغوياً، يندرج في قاموس الشعارات المزيفة والرذيلة، ويتماشى مع سلوك سيده الانتفاخي وقاموسه الممجوج من خلال نفسية متوقفة «بالرفعة والعلو».

أنظروا من حولكم لتتأكدوا أنكم محاطون فقط بأولاد النعمة والدلال أكملوا من «مطعم اسرائيل» وما زلنا نلحاقهم في مقاهي «كول برشالوم».

عن أي عوسج وصبار تتكلمون، عن الأطباء والمهندسين ومراقبي الحسابات المتخرطين في صفوف التجمع الوطني الديمقراطي، يعلمي انهم زملاء وأصدقا، الطفولة للدكتور سليم مزاري واليوم أراهم يلهون دور «المدجنين في السرك» كل يملأ فمه بالعظمة، أوف... بلاش فضايح. ويقي أن أقول ويدون خجل، أنني مع والدي ابن الطبقة العاملة، ولن أقف مع مدعي «القومية» الذين يتنمون حقيقتاً إلى البرجوازية ويعيشون حياتها وترفعها!

أقول ذلك مؤكداً أنني لا أهاجم ولا أذعن وانما اسجل واقعاً يعرفه القاصي والداني. سأبقى بروليتاريّ الانتصا. وصوتي هو ملكهم.

(الناصرة)

اسقاط اليمين .. مهمة وطنية !

بقلم: سخي جريس

قوى انسحبت من احزاب اخرى، لا يوجد له برنامج سياسي واضح، لانه مجموعة تشبه «طبيخ الحماذين»، إذ انه نشأ على انقاض الازمات والتناقضات في الحركة الصهيونية، وجرا، فشل هذه الحركة في تحقيق سياسة ارض اسرائيل الكبرى ومعهما سياسة حكومة نتنياهو المتطرفة... وأما كيف يتطور هذا الحزب (إذا بقي) وفي أي اتجاه، فذلك ما سنفرعه مستقبلاً.

إن فكرة ترشيح عربي لرئاسة الحكومة، ليست فكرة صائبة، مع أن لكل مواطن الحق في ترشيح نفسه لهذه المنصب. والأمور الواضحة منذ البداية، انها متناورة، وهذه المتناورة لا حاجة لجماهيرنا بها لأنها تبعدنا عن الهدف الاستراتيجي وهو اسقاط نتنياهو وسياسة اليمين، وتحدث بليلة لا تساعد على تحقيق اهدافنا أو على تلب حقوقنا، فالحقوق تؤخذ بالكفاح لا بالمناورات.

قياساً، ومقارنة برامج الاحزاب المتنافسة التي ترشح قادتها لرئاسة الحكومة، يبدو أن برنامج حزب العمل الأقل تطرفاً، وأن قاداته يؤكدون بأن نهجهم هو النهج الذي سار عليه اسحاق رابين، وهو نهج يتجاوز بشكل نسبي ومحدد مع مصالح العاملين وقضايا المساواة لجماهيرنا العربية. وما أن التناقض الرئيسي في هذه الانتخابات هو بين الخط المتشدد والخط الأقل تشدداً، فانه من اجل التقدم نحو سلام عادل فعلى القوى صاحبة المصلحة في السلام، من اليهود والعرب، أن تدعم مرشح حزب العمل لرئاسة الحكومة ايهود براك وتوصت له، من اجل وقف سفك الدماء، وإن تحجب أصواتها عن احزاب اليمين والاحزاب المتدنية، أملاً في التوصل الى حل عادل وثابت مع بداية القرن الجديد. (كفر ياسيف)

التناقض الرئيسي في اسرائيل قائم بين موقفين، واحد متشدد متعصب، والاخر أقل تشدداً، وأميل إلى الاعتدال. الموقف المتشدد تمثله احزاب اليمين. اصحاب سياسة التوسع والتشكك لحق الشعب الفلسطيني الشرعي، اصحاب سياسة سلب الاراضي والاصرار على ضم القدس وضم هضبة الجولان والاستمرار في احتلال جنوب لبنان اصحاب تفرغ السلطة الفلسطينية من جوهرها ومعضونها، ومنع الشعب الفلسطيني من إقامة دولته حسب قرارات الشرعية الدولية، معتمدين في هذا على سياسة القوة العسكرية والدعم الكامل من الولايات المتحدة الامريكية. وهذا هم ايضا اصحاب السياسة المعادية لمصالح العاملين، التي تخدم مصالح الرأسمالية المحلية والاجنبية، اصحاب سياسة التمييز العنصري ضد جماهيرنا العربية.

وهناك الموقف الأقل تشدداً وتعصباً، الذي يقفه من يدعون انهم اليسار الاسرائيلي، وايضا من يرفضون "وصهم" باليسار، ويتلخص في استعدادهم للتفاوض مع الفلسطينيين وحتى قيام دولة فلسطينية، كما يؤكدون رغبتهم في الانسحاب من لبنان والتوصل الى حل مع سوريا، والتجاوب مع مصالح العمال وقضايا المساواة مع الجماهير العربية، مع انهم يتفقون مع اليمين بالنسبة لقضية القدس، مثلاً. بين هذا الموقف وذاك، يبرز موقف الحزب الشيوعي الاسرائيلي، وفيما بعد الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، وهما اللذان وضعا الحل العقلاني لشكلة الصراع العربي الاسرائيلي منذ خمسين عاماً، ويتلخص في قيام دولتين واحدة - يهودية واخرى عربية فلسطينية، تقوم بينهما علاقات سلام وتعاون وحسن جوار.

أما الحزب الجديد، حزب المركز، فهو عبارة عن تجمع

الجبهة مع الغاء الخدمة الاجبارية عن ابناء الطائفة العربية الدرزية

بقلم: جهاد سعد

معركة الانتخابات المصرية هذه التي أراها كالأخريين ستقير مسار الحياة للأفضل في البلاد على الصعيد العام والشخصي وعلى صعيد المستقبل في المنطقة وفي بلادنا، هذا إذا كان الاختيار صحيحاً كما نراه.

فأنا والآخرين إذا علمنا على تقوية الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة ستحقق المزيد من الانجازات والوقوف برؤوس مرفوعة ومسؤولية تاريخية تجاه أطفالنا لأن تربيتهم ستكون صالحة. وستحقق السلام العادل وإقامة الدولة المستقلة الفلسطينية إلى جانب اسرائيل وعاصمتها القدس الشرقية وستحقق العيش الكريم وستوفر الفرص الكبيرة في تغيير أمور سياسية واجتماعية وعلى رأسها المساواة للمواطنين العرب ولنا كأيها الطائفة العربية الدرزية كجزء منهم والتخلص من الخدمة الخدمة الاجبارية على شباها قانون باطل وظالم... وتحويلها إلى خدمة اختيارية. فمع الحزب الشيوعي والجبهة منذ قيام الدولة كافحت شبيبتنا وأبائنا واجدادنا ضد هذا الكابوس.

دائماً تم وضع المطالبة بالغاء الخدمة الاجبارية عن الشبان العرب الدرزي في برنامج الجبهة التي دعمت كفاحنا كأفراد وكلجنة المبادرة الدرزية المكافئة ضد الباطل في جميع المجالات. من مصلحة جماهيرنا العربية الدرزية التي هي من مصلحة جماهيرنا العربية كلها أن تدعم الجسم الحزبي والواقعي في كل قراراته قبل قيام الدولة ومعها واليوم وغداً، وهو الجبهة للوصول إلى شاطئ الامان لكل فرد ومواطن دون تفرقة بين يهودي وعربي... وفي تقوية الجبهة وبرنامجها ستحقق التغييرات السياسية الاجتماعية والقانونية فمصلحتنا هي مع شعبنا ومع الجبهة وهكذا كان دائماً لأن هذا الواقع اثبت مصداقيته تجاهنا وبالأخص المطالبة بالغاء الخدمة الاجبارية عننا.

(شفاصير)

هل يكون تخبط نتنياهو سبب اندحاره؟

بقلم: نعيم الاشهب

يبدو أن نتنياهو قد يخسر في الانتخابات، ومن غير المسموح به اذاعة الوقت (١٣).

وبخصوص أزمة بيت الشرق التي اعلنتها لنتنياهو ليرهن انه الاقدر على تثبيت ضم القدس الغربية، فقد كان رئيس "الشاباك" عامي ابون، قد حذر في جلسة المجلس الوزاري المصغر من ان مواجهة عنيفة في بيت الشرق يمكن لها ان تعكس فوراً على الوضع الجاري في الضفة وتؤدي الى موجة أحداث على امتداد المناطق. وقال مصدر اممي اسرائيلي رفيع، في هذا الصدد: "يبدو ان رئيس الحكومة مشغول في مسألة ما اذا كان سينجح في التأثير على النخبين في الداخل (اي داخل اسرائيل) اكثر من اهتمامه بالمضاعفات الامنية الخطيرة الناجمة عن اقتحام الشرطة لبيت الشرق. وربما لن يكون نتنياهو رئيساً للوزراء بعد الانتخابات، ولكن كل من سيكون هنا سيضطر للتعاقد مع الورطة التي ستخلقها المواجهة الان في مسألة بيت الشرق" (١٤).

واذا كان الفلسطينيون قد ربحوا معركة بيت الشرق بالنقاط، على حد قول

مصدر اممي اسرائيلي فان هذا لا يعني ولا بحال عده امكانية تفجيرها من جديد بقوة اكبر، وبخاصة اذا لم تحسم انتخابات رئاسة الوزراء من الجولة الاولى، حيث سيكون نتنياهو على استعداد لارتكاب اية حفاقة يتصور انها تعزز من وضعه الانتخابي.

تعاظم الانتقادات لنتنياهو وعزلته داخل حزبه

في احدى جلسات كتلة الليكود، شن مسؤولون منهم انتقاداً على الحملة الانتخابية، وقد طلبوا تعزيز موقع الليكود في الدعاية الانتخابية وعده التركيز فقط على نتنياهو. وقد عثر عن هذا المطلب الوزير شازول عمور ونائب الوزير ميخائيل ايتان وعوضو الكنيست زويان ريبيلين. كما ان عدداً من اعضاء الكتلة، وعلى رأسهم عمور، شنوا انتقاداً على ان البيانات الانتخابية قللت من التعاطي مع القضايا الاجتماعية، وتوجه عمور، الى نتنياهو قائلاً: "ليس لكم علم بما يجري على الارض، فقد انتقل المهاجرون الجدد بمعظمهم الى براك" (١٥). هذا، وكان نتنياهو قد دعا، في بياناته الانتخابية، المستائنين منه للعودة الى البيت، معتبراً بأنه ارتكب اخطاءً في الماضي، ويومج المصطلحات التي جمعها طاقم الليكود الانتخابي، فان معظم اعضاء الليكود الذين سحروا دعمهم لنتنياهو فعلاً ذلك بسبب استئناسهم من سلوكه الشخصي اكثر من نهجه السياسي او ادارته للحكومة" (١٦).

وتتجلى عزلة نتنياهو عن الطاقم القيادي لليكود، خلال جولاته الانتخابية، اذ قلما يرافقه احد من هؤلاء المسؤولين، فهو على خلاف مع الوزارة ليمور لبنان، رئيسة الطاقم الانتخابي، ويحاول تحميلها مسؤولية فشل حملته الانتخابية، اما نائبها فالطاقم الانتخابي، وزير العدل، هنيئ، فينأري عن الانظار لكونه ينتظر حكم القضاء بحقه بينما يهود اولمرت، ينهسه نتنياهو بالتعاطف مع براك، في حين ان شازون تطالب الشرطة بتسوية تهمة الرشوة والقصاص اليه.

وفي ضوء كل ذلك وفي ضوء الاحساس بتزايد احتمالات خسارة المعركة الانتخابية، خرج نتنياهو عن طوره وهاجم بعض وسائل الاعلام، وبخاصة الصحافة، وقال: "جميعهم معجذون الان بشكل مطلق، في اطار توظيف كل قدراتهم المهيمنة، من اجل انتصار براك واليسار" (١٧).

على صعيد اخر، قال مسؤولون في الليكود ان شخصيات في حزب اسرائيل بعليا، وفي شاس واغودات اسرائيل، صرحوا لهم ان رئيس الوزراء، ارسل اليهم رسلاً طالباً منهم ان يشترطوا في اية مفاوضات مستقبلية بإشرونها مع براك لانضمامهم الى ائتلاف .. يشترطوا اقامة حكومة وحدة، يشارك فيها الليكود، وفي الليكود يعتقدون ان نتنياهو يسعى، بهذا الأسلوب، لاحباط محاولة التطويق به من قبل المسؤولين في حزبه (١٨).

بينما تشير انباء اخرى الى ان رئيس بلدية القدس الغربية يهود اولمرت، والوزارة ليمور لبنان بحثا في الایام الاخيرة، مع مسؤولي حزب المركز روني ميلو ودان مريدون، حول امكانية السيطرة على قيادة الليكود، اذا ما خسر نتنياهو الانتخابات، وقد اثارته هذه الشخصيات امكانية عودة المسؤولين الذين انشقوا عن الحزب اليه من جديد، بما في ذلك اسحق مردخاي وبيني بيغن، وذلك للتطويق بنتنياهو (١٩).

واذا كان نتنياهو قد برز فجأة كنبذة الفطر، فهل سيخفي بنفس السرعة، وذلك بعد ان مزق حزبه واضعفه، جنباً الى جنب مع ضربه للعملية السلمية؟ هذا ما يستقر في الساعات القليلة القادمة اذا ما حسمت المعركة من الجولة الاولى.

(القدس)

الهوامش:

- ١- هارنس: ٩٩/٥/١٠.
- ٢- هارنس: ٩٩/٥/٤.
- ٣- المصدر السابق.
- ٤- هارنس: ٩٩/٥/٢٩. من تعليق لداني روتشاشين.
- ٥- هارنس: ٩٩/٥/٧.
- ٦- المصدر السابق.
- ٧- هارنس: ٩٩/٥/٣.
- ٨- هارنس: ٩٩/٥/٩.
- ٩- نفس المصدر.
- ١٠- هارنس: ٩٩/٥/١٢.
- ١١- هارنس: ٩٩/٥/١٠.
- ١٢- هارنس: ٩٩/٥/٩.
- ١٣- نفس المصدر.
- ١٤- هارنس: ٩٩/٥/١٤.
- ١٥- هارنس: ٩٩/٥/١٢.
- ١٦- هارنس: ٩٩/٥/١١.
- ١٧- نفس المصدر.
- ١٨- نفس المصدر.
- ١٩- نفس المصدر.

العديد من قيادات الليكود التاريخية ونشوء أزمة هذا الحزب. ويلاحظ ان سلوك نتنياهو هذا قد تحول، في الآونة الأخيرة، الى تخبط عشوائي بزاد حدة وترتعا كلما اشارت استطلاعات الرأي الى احتمال هزيمته.

في بدء الحملة الانتخابية، لم يجد نتنياهو ما يرد به على اعلان ايهود براك، بأنه اذا انتخب لرئاسة الحكومة فانه يلتزم بسحب الجيش الاسرائيلي من الجنوب اللبناني حتى حزيران ٢٠٠٠، لم يجد الا تصعيد الغارات التي غدت، الان، شبه يومية على هذا الجنوب اللبناني.

اما في مجال ادعائه بأنه حقق الامن للاسرائيليين خلال حكمه، واعتقاداً منه بأن تذكير الجمهور بحوادث تفجير الباصات، بعزز هذه الادعاءات، فقد اوعز بنفسه لتوزيع صور الحافلات المتفجرة، لكن النتيجة جاءت على عكس ما اراد تماماً. فقد اثار موجة من الغضب ودفعت اهالي الضحايا الى التظاهر امام بيته، يحملون لافتات من بينها "الامن ليست سلعة سياسية" و "الساس المعيب باولادنا هو عمل خسيس" (٢١). وجدير بالذكر انه فعل ذلك ضد ارادة الطاقم الانتخابي لحملة الليكود وعلى رأسه الوزارة ليمور لبنان.

من جانب اخر، تولي وزير امته السابق يتسحاق مردخاي، تنفيذ مزاعمه بأن الفضل يعود اليه بخصوص الاستقرار الأمني، فقال مردخاي: ان توقف التفجيرات لا علاقة له بسياسة نتنياهو و "انما للاتفاقات التي توصلنا اليها، وبدون مساعدته، مع الفلسطينيين" (٢٣).

مناورات نتنياهو في ميدان التحالفات

وفي محاولة للحفاظ على حلفاء الامس "شاس" و"اسرائيل بعليا"، فقد فشل نتنياهو، حتى الان، في ايجاد تسوية بينهما للصراع المبكر على حقيبة وزارة الداخلية، حيث يرى "اسرائيل بعليا" ان بقا، هذه الوزارة بيد "شاس" يعرقل تسجيل المهاجرين الجدد كمواطنين اسرائيليين (ماخوفاً في الحسبان ان بين هؤلاء المهاجرين من الاتحاد السوفيتي السابق حوالي الثلث ليسوا يهوداً بل مسيحيون - وفق المعلق داني روتشاشين) (٢٤). بينما تصر "شاس" على بقاء هذه الحقبة بيدها للتحكم في تحديد من هو اليهودي.

على صعيد اخر، جهد نتنياهو لجمع الوزير شيرانسكي - "اسرائيل بعليا" مع الوزير سوسا - شاس، لكن اللقاء كان قصيراً وبارداً واختمته شيرانسكي بالقول وهو يودع سوسا: "لن نتنازل عن وزارة الداخلية" (٢٥). وفي الوقت ذاته قرب من الواجهة عما اذا كانت "اسرائيل بعليا" ستدعم نتنياهو كما تفعل "شاس"، وكما فعلت "اسرائيل بعليا" في انتخابات ١٩٩٦.

وفي الحقيقة، فان حزب "اسرائيل بعليا" راح يشكك في نوايا نتنياهو منذ اوعز لسكرتيره السابق، افيفدور ليرمان (وكان اقل من منصبه لمدوره الفعالي في فصيحة المستشار القضائي، بار - أون) بتشكيل حزب باسم "اسرائيل بيتنا" لانساق "اسرائيل بعليا" على اصوات المهاجرين الروس.

وبينما بدل نتنياهو موقفه من ليرمان اخذاً بنصيحة مستشاره الاميركي للانتخابات، ارثور فنكلشتاين، للابتعاد عن ليرمان والاقتراب من "اسرائيل بعليا"، وراح هذا الخصاص من ابار يهاجم ليرمان لتشكيله حزبا مستقلاً، فقد علق ليرمان على ما قام به نتنياهو من جمع شيرانسكي وسوسا بالقول: "اذا كانوا في الليكود يعتقدون ان العناق مع شيرانسكي سيساعد نتنياهو للانتصار في الانتخابات .. لا انني اشك فيما اذا كان العناق هذا سيجلب له حتى منة صوت" (٢٦).

وكانت اسرائيل بعليا قد اتهمت ان "ليمرمان مهتم بأن تبقى وزارة الداخلية بيد "شاس" وكل هجماته على اسرائيل بعليا منسقة مع درعي لهذا الغرض" (٢٧).

هذا، بينما عقب وزير رفيع في الليكود على اضطراب نتنياهو لتغيير موقفه من ليرمان بالقول: "من الممكن جدا ان هذا التغيير جاء، متأخراً، فالرابطة الوثيقة بين نتنياهو وليمرمان سببت لليكود ضرراً لا يمكن اصلاحه. وهذه الرابطة ابعدت عنا معظم المهاجرين المصوتين من خلال "اسرائيل بعليا" وقد عرف براك كيف يفرهم اليه" (٢٨).

توزيع العود الانتخابية

نتنياهو الذي راح يرى في حزب "اسرائيل بعليا" خشة النجاة لانتقاده، لم يسلم بعد بخسارة اصوات هذا الحزب كليا وجزئيا. ولذلك صرح بأنه لا يسقط من الحساب امكانية تسليم هذا الحزب حقيبة الداخلية، وحتى تحديدا حقايب اخرى، اكثر اهمية" (٢٩).

وبعد هذا العرض بأبام، قامت شخصية ليكودية قريبة من نتنياهو - كما تشير الاخبار - بالاتصال بمسؤول في الطاقم الانتخابي ليتسحاق مردخاي ونقل اليه ان نتنياهو على استعداد ان يفعل "الكثير" من اجل ان ينضم مردخاي اليه (٣٠).

وعلى صعيد اخر، صرح مسؤولون في حزب "يهود هتوراة" بأن نتنياهو التزم بأن يعمل على تمرير قانون يحدد صلاحيات محكمة العدل العليا، ويعرقل تدخل هذه المحكمة في ترتيبات تأجيل خدمة شباب البشوف (المستوطنات الدينية) وفي قانون التهود الذي يمنع تسجيل مقيمين اصلاحيين ومحافظين في اسرائيل (٣١).

اما في المجال العملي، فتقول مصادر عسكرية اسرائيلية انه احبطت في الاسابيع الاخيرة مخططات للجيش الاسرائيلي لاخلاء بؤر استيطانية غير قانونية اقامها المستوطنون وذلك نتيجة تدخل مكتب رئيس الوزراء. وتقول هذه المصادر انه يجري الحديث عن اربع حالات على الاقل، تدخل في قسم منها رئيس الوزراء شخصيا (٣٢). ويقول الصحفي الاسرائيلي عاموس هارنس انه في الثاني من ايار وعندما اراد الجيش اخلاء البؤرة الاستيطانية على التلة رقم ٧٧٧، هنا ايضا - تقول مصادر الجيش - تدخل مكتب رئيس الوزراء لمنع ذلك، وقد اذ خبر بالعمل في المنطقة بتصریح لصحيفة هارنس قال فيه: "المنطقة حساسة، وهذا يكم ان يؤدي الى التوتر بمناسبة ١٧ ايار، فالمستوطنون

في حالة الهزيمة في الانتخابات، فالمسؤولية تقع، بالكامل، على رئيس الوزراء، بنيامين نتيناهو، ولا يحق له ان يفتش عن كباش فدا، في شخص الوزارة ليمور لينبات او اخريين في الطاقم الانتخابي" (٣١). هذا ما قاله مسؤولون في الليكود، قبل اسبوع من التصويت.

فهيمنة نتنياهو، اذا ما وقعت، يصعب ردها الى ضعف معسكر اليسمين الاسرائيلي الذي رفع لليكود الى السلطة عام ١٩٧٧ واعاد ذلك عام ١٩٩٦. ومنذئذ لم تقع منغبرات ذات شأن في موازين القوى السياسية الاسرائيلية. بل يمكن القول بأن الخط البياني لحركة المجتمع الاسرائيلي ما تزال تحرف نحو اليمين ولا يبط. فاليمين الایدیولوجي ممثلاً بالاحزاب الدينية ودعاة اسرائيل الكاملة يتوسط، وكذلك اليمين السياسي، بخاصة المستوطنين.

وبالتالي: فان هزيمة معسكر اليمين الذي يقوده نتنياهو، اذا ما وقعت، فانها تعزى في المقام الاول لتصرفات نتيناهو غير الموزونة منذ صعد الى الحكم، وفقدانه المصادفة، حتى لدى اقرّب المقربين اليه، مما ادى الى انسلاخ

المرحلة القادمة

بقلم: الياس فؤاد عيود

من قال ان زمن المبادئ والقيم والثورات قد ولى؟ من ذا الذي يعتقد انه من العقول الثورية ان تلام احجامها واساليبها للعالم الرأسمالي المتسبب الذي يعيشه؟ من قال ان عالم القطب الواحد هو تلبية او تحقيق لامتية فوكوياما، المتفلسف الياباني-الاميركي، بتخليه هذه النظام بعد انهيار المنظومة الاشتراكية الشرق اوروبية؟ وسمى نوم الدب في كهفه موتاً؟

يسعد كل صغيري العقول الذين لعنا الشيوعية وتمتوا حتفها فليسد كل ما ع خلف العالم على حساب سعادة الناس والعدالة فيما بينهم فليسد كل المتبجحين بكذبة تناقض الدين والشيوعية الذين فكروا اكفهم بغبطة بقرّب ساعة تحقيق مثالبهم وهم المرأة المشوهون المتلفون بعبادة الدين فليسدوا كلهم وليفرحوا وليفرحوا وليقصرو مهملين.

سعادتهم وفرحهم ورقصهم وتهليلهم واحلام بقلبتهم كلها ستفجر في وجههم يوماً ما!

في هذا الزمان الرديء، يصبح اللص شاطراً، ويصبح المصنّف مقفلاً نفسياً، ويصبح المحتل مدافعاً عن نفسه، ويصبح الاميرالي حاصياً للدمقرراطية، ويصبح الكذاب ذكياً، ويصبح الاتهامي جزءاً من التعددية ويصبح الدجال الوصولي رجل دين في هذا الزمان الرديء، كل الموازين تتقلب وكل المفاهيم تتغير والعالم كله يلام نفسه لهذا الواقع، الدول الحكومات، المؤسسات، كل شيء يتغير.

رحمك الله يا جيفاراً!

عندما تحدث ماركس عن المراحل الخمس التي تمر بها البشرية، والتي تصل في نهايتها الى مرحلة الشيوعية لست ادري ان كنت عائشاً فاشيق مرحلة الرأسمالية المطلقة وهي المرحلة قبل الأخيرة، قبل الاشتراكية او كاست من الطبورايون او من حفظة النصوص ومقدسيها، ولكن ما قيل هو تماماً ما ينطق اليوم، فالرأسمالية في أعلى مراحلها والتي تعيش فيها اليوم ولست تدري انحن في بدايتها، وسطها او نهايتها ولكنها منتبهة لا محالة وتستعمل المرحلة الأخيرة التي حللها وتوقعها ماركس والشيوعيون واتا منهم ثمن بقدومها بل وباستخدامها.

من هنا نخرج الى ان استخدام تلك المرحلة قد يكون موقفنا التحليلي الاكاديمي او ذلك، يطرح في جلسات الشاي الثورية في صالون من سبق اسماهم حرف الابدعية الرابع ونقطة استخدام تلك المرحلة في حياتنا اليومية، وهي اولا نفخ الفبار الذي علق بنا عندما انهار ذلك البناء الضخم، هي اعادة الامل الى القلوب بحتمية التطور البشري في حين تكون نحن الشيوعيين، جزءاً من هذه الحتمية بتدخلنا نحو تسخير هذه الحتمية بخطى وثيقة وقوية من حيث يجب، ولا بد ان تسير.

فلنخرج الى الشوارع لنشر بحياة افضل للبشرية ونشر بحياة الانسان على الارض، لنشر بالعدل والسلام والحق والمساواة والحرية.

فلنخرج الى الناصرة لنشر بحتمية انتها ما حملناه اياه من عبء طائفي غريب، ونعيد الامل الى الناس، اننا هنا نعارض من اجهل الناس تريد ان الناس تريد ان تعيد طريقنا فلنعددها لنعد ثورين كما كذا، وان نرفع شعاراً يخاطب الناس:

الطائفية من امامكم والسلطة من ورائكم، فما لكم والا الله التأخي والثورة، هذه قيمنا، هذه ميزاننا، فلننارسها.

هذا هو تحدتنا الاكبر كشيعيين وكجهويين ومن قال ان الثورة مقصورة على الشيوعيين انها ميزة الانسان الحر الذي لا يبق ان يرى وطنة شعبه يحترق كالحشيم على منبج السكوت والتسليم، هذا هو هدفنا الاسمي في هذه المرحلة، فلنعد الى الناس، والجهة حيوية الناس، قد يزعلون وقد يأخون على خاطرم منها، ولكن الناس، الناس، وليس تجار السياسة والدين، ناس تقى بنا. فلنعد.

ها هي الانتخابات عن الابواب، لنعد للجهة التي الريادة، وبقرة ولكن فليكن نصب اعيننا الشارع، الناس والعودة الى الشارع نخاطب الناس وبزخم فكرنا وقوة قناعاتنا.

(الناصرة)

"مسك الغزال" .. مسك البداية!

بقلم: خالد الغول



ولئن كان لا بد للنص المسرحي ان يحظى بكيئوته الخاصة منذ ان امتلك مقومات النص. فانه لم يعد هناك ما يلزم القارئ او المشاهد بالعودة الى اصل نص تحول الى اخر منذ ان اصبح لدينا نصان، بل ان العمل المسرحي سيتحول الى نص جديد تحكي حركة الجسد والصوت والموسيقى والاشارة والديكور والازياء والاكسسوارات عن حضوره المستقل. اما اذا كان الهدف من العودة الى النص الاصيل هو الممارسة النقدية فهذا امر لا يعني المتشوق، بل وليس كل النقاد.

تحرك ديكور المسرحية بشكل ملفت، وبدا عنصرا حيا متدفقا، واستطاع ان يكشف عن اعماق الشخصيات النسائية، وان ينظم فوضى تشي بحقيقة فوضانا الداخلية، ويمدى ارتباط العلاقات الانسانية كما افصحت عنها تجارب النساء، حيث (الحياة هنا مثل تسليق الاودية والانتحار في الجبال).

كما نجحت الموسيقى في التعبير عن تعرجات المشهد المسرحي وتنوعه لمثبت عودة ترجمان مرة بعد اخرى توافر طاقة ابداعية مغفورة لم تتل بعد ما تستحق من الانتفات.

نور وسوزان وتمر وسهي: مجتمع في اربع نساء.. واربع نساء يعرين مجتمعا، عبر تعدد في الشخصيات لعدد محدود من الممثلات، برعن في التحول من شخصية الى اخرى، حيث يفترق الزمان الى معناه الشمولي فلا يقع في اسر المحدودية، والمكان الى مداء الريح فلا يقع في دائره الخصوصية.

تتهاني سليم وابمان عون ومينرة زريقي وفاتن خوري .. فنانات فلسطينيات يبدعن مسرحا لا يتغلق على الفلسطيني، ولا يلهث خلف العالمي .. ويساهمن في زرع بذور مسرح فلسطيني يتحرر من اللامسرح .. "مسك الغزال"، مسك البداية.

(القدس)

لا ينتهي تأثير أي عمل مسرحي متميز فور انتهائه. عرضه على خشبة المسرح، بل يبدأ المتلقي بعد مغادرته قاعة العرض اجتياز دائرة الدهشة الى دائرة فهم الدلالات لما ينطبع في مخيلته من سرد مرئي لفترة غير محصورة. بعد مشاهدة مسرحية "مسك الغزال" لمرشح عشتار بدأت تأمل عناصر العمل المسرحي واحفز امكانيات التفاعل الانطباعي (التقدي) لدي، فرايت نفسي مستغرا (طواعية) لكي اسجل بعض الانطباعات:

في مضمونه يعيد "مسك الغزال" الى طرح الاسئلة وخلق التوتر واثارة الساحة المخفية في اغلالها، والكشف عن خبايا النفس، ولفت النظر الى ما يؤيد الخضوع للاعراف وترسيخ الوعي المطنش. كل ذلك عبر الحوار والتشكيل والحركة لنماذج بشرية تكشف عن ذاتها في تجربة فريدة، في مكان ما وزمان ما دون انشائية او وعظمية او تلقينية او مباشرة.

لقد اتقن طاقم هذا العمل الادهاش بما يحمل من استغزاز، والتجريب بما يتطلب من جرأة في تناول تابوهات ومحرمات رسخت على مر الزمان .. لا ليتوافق مع تقديرات وتقييمات وتنبؤات الجمهور، بل ليهز في داخله دوافع المخاطرة والمغامرة في مشاكسة ما يهدر الاستشباب اليومي.

وفي "مسك الغزال" تتبدى صورة الرجل عارية كما الصحراء، من خلال سير اغوار اربع شخصيات نسائية، وتتكشف تفاصيل خاصة بالنساء، لم يتسن لكتاب عرب ان (المحو) اليها من قبل مثلما فعلت الكاتبة اللبنانية حنان الشيخ صاحبة الرواية قبل مسرحتها.

ينطبق النص المسرحي مع النص الروائي الى حد كبير، ويرتكز في التمثيل والاخراج على افتراض مسبق بأن الجمهور قارئ بالضرورة للرواية وبالتالي فانه لن يواجه مشكلة الالتباس او استعصاء فهم ما ترمي اليه المسرحية، هذا الارتكان الى معرفة الجمهور المسبقة بالشخصيات جعل من ادعاء الزمينة غموضا والتباسا خصوصا وان المسرحية شهدت حركة دائرية عبر مسارات الزمان والمكان، وتكاثفت فيها الدلالات والتبست العلاقات بين شخصياتها.

نقد سينمائي

كيف يكون الشفاء عن طريق السعادة؟!

بقلم: زلي خرسا



تعودنا من الممثل الأمريكي روبين وليامز، القيام بأدوار رجال يلجأون لطرق غير تقليدية لمحاربة أوجه غير مستحبة للسلطة. وها هو يعود لهذه النوعية من الأدوار في فيلم (PATCH ADAMS) باتش آدمز.

باتش آدمز طبيب أمريكي، يتابع في الفيلم رحلته منذ ان حاول الانتحار لعدم قدرته على ايجاد ما يلائمه في الحياة ثم اكتشافه رغبته في مساعدة الآخرين فانتجابه لدراسة الطب وما يفعله في الكلية، أحدها صداماته مع مدرسته من الأطباء، لاضرارهم على معاملة المرضى بعجرفة وتكبر مما يتسبب في اثاره ضيق اسأذته منه.

باتش يؤمن بالقدرة العلاجية للضحك في عملية الشفاء، خاصة، لهذا فهو يقضي وقته وهو يضحك المرضى أو يخفف عنهم الألام. قد تبدو هذه الطريقة وكأنها مقدمة غير معتادة لمن يرغب في دخول المجال إلا أن الفيلم مأخوذ عن قصة حقيقية كما تقول مقدمة الفيلم.

وتشرح لنا التفاصيل الناقدة السينمائية تيلما ادامز فتقول: "أنها في الواقع قصة حقيقية. فهناك سيد يدعى باتش آدمز الذي يدير مؤسسة تدعى مؤسسة جليستر هيث ويصحبته زملا، مخرجون يعملون الناس كيف يكون الشفاء عن طريق السعادة.

روبين وليامز او باتش آدمز يستخدم طريقته مع الكبار والاطفال، المشاهد في الفيلم يدخل غرفة تجمع عددا من الاطفال الذين يعانون من اللوكيميا التي تلزمهم الفراش وتجعلهم يتحركون بصعوبة بسبب الاعياء .. روبين وليامز يقول ان هؤلاء الاطفال كانوا من المرضى الحقيقيين وليسوا ممثلين ويعتبر هذا المشهد الذي يقوم فيه بالترفيه عنهم أحد أفضل مشاهد الفيلم ويقول: "دخلوا وبدأنا اللعب، وتجربة بعض الاشياء المضحكة لنرى النتيجة، الاطفال هم الشئ الحقيقي فهم ليسوا من الممثلين، كان هناك بعض الاطفال الممثلين إلا ان معظمهم من المرضى الحقيقيين لذا نريد ان نعرض كيف سيكون تأثير هذه الامور عليهم وعندما تراهم وقد اصبحت وجوههم ترى لديهم قوة خارقة تجعل الناس يقولون اوه! عندما يرون لمعة عيونهم".

ودور الشخص الوافد الذي يثير غضب المسؤولين ليس بالجديد على روبين وليامز، ما علينا إلا ان نتذكر دوره كممثل غريب الأطوار في "مجتمع الشعراء الاموات" أو

طبيب الامراض العصبية المتفاني في "الايكاظ". ودوره الطبي أيضا ليس بالجديد عليه فهو قد قدمه العام الماضي في كودويل هالتنغ وحاز على دوره فيه على اوسكار، باتش آدمز كان دورا جيدا لروبين وليامز اتاح له فرصة المزج ما بين العاطفية والكوميديا ولكن اليس هناك خطر من ان يتحول الى نمط يسجن داخله روبين وليامز؟ الناقدة السينمائية تيلما ادامز تقول: "لقد ملّ النقاد من ادواره هذه ويعتقدون ان الامر اصبح اشبه بالروتين إلا ان هذا الدور مصنوع خصيصا لروبين وليامز. فهو مثالي بالنسبة له، يفضل خصيصا على مقاسه، انه عبارة عن كودويل هالتنغ يلتقي بكيم اوكتنغ. إلا انه يجب ان اعترف بأن الجمهور لا يزال يحبه في ادواره القديمة. فهي أدوار تتراوح ما بين الكوميديا الغضاظة والعاطفية المتهرئة فهذا هو الجانب الذي اتخنا به روبين وليامز، الجانب الذي نكرهه فيه. إلا انه الافضل والأسوأ فيه كاتب سيناريو الفيلم هو ستيف اودكيرك الذي قدم افلاما للممثل جيم كاري ابقاتورا في جزئه الثاني ون تانشر كولر وقدم فيلم ناتشغ تولوز. أما مخرج الفيلم فهو توم شادياك أيضا أحد خريجي مدرسة جيم كاري.

شارك روبين وليامز البطولة مونيكيا بوتر بدور صديقه التي تقتل بسبب تنفيذها لسياسة الخاصة بمساعدة الناس إلا ان قدرها بوقعها في يد شاب مريض يقتلها ثم ينتحر. وقد شاهدنا مونيكيا بوتر من قبل في وبأذوات ليستمد "بلا حدود" و"كون إير" أخيرا باتش آدمز مأخوذ عن السيرة الذاتية للطبيب نفسه التي كتبها بحثا عن مزيد من الدعم المادي لمؤسسة جوزنيت التي لا يزال يحارب من أجل استمرارها منذ ان أسسها في السبعينات.

ما بين «الماضي» والمستقبل «الموعود»

هيا نتحدث عن الحاضر!

*** التحالف مع د. طيبى ينسف، أخلاقياً، المواقف «الماضوية» للتجمع حول أوسلو! * موقف التجمع من اتفاقية فائض الاصوات ينسف «القاعدة» التي سلكتها التجمع في قضية الناصرة! ***

* بقلم: الياس خليل *

على الحركة الإسلامية. لقد اعتقد الاخوة في التجمع انه مقابل مواقفهم في الناصرة سيكون «السعر» الذي سيحصلون عليه من الحركة الإسلامية، في الانتخابات البرلمانية أكبر. واتضح لاحقاً ان اعتقادهم هذا كان خاطئاً.

صرح د. أسعد غانم (في إحدى المقابلات التلفزيونية) انه من الناحية الوطنية التجمع أقرب الى الحركة الإسلامية واما اجتماعياً فهو أقرب الى الجبهة!

لسنا بحاجة الى هذا التصريح لنلاحظ انه عندما اختلف التجمع مع القائمة العربية الموحدة، لم يكن الخلاف على مبادئ أو على موقف ميدني للتجمع من حركة سياسية اصولية، استعملت الخطاب الطائفي في الناصرة، وإنما اساس الخلاف كان على المواقف وأكثر من ذلك، أبرزوا الخلاف بأنه بالاساس مع الحزب العربي الديمقراطي وشخصي عبد الوهاب دراوشة وطلب الصانع وليس مع الحركة الإسلامية كطرح، فكر، وحماسة.

لذلك نلاحظ انه عندما يختلف التجمع مع الجبهة فهو يختلف على «مبادئ» وأما عندما يختلف مع القائمة الموحدة فهو يختلف على معادلة توزيع المقاعد وعندما لا يتم الاتفاق يهاجمون دراوشة وطلب الصانع وأحياناً الحركة الإسلامية - جناح درويش .. ولنتنبه الى جناح درويش..

ان اتفاقية فائض الاصوات التي يهاجمها التجمع، تتجاوب الى أقصى حدود التجاوب مع «منطقهم» في الناصرة في مسألة الخلاف حول ساحة المدرسة «د» والانتخابات لبلدية الناصرة.

فمن دعا الى عدم المجابهة، والى الائتلاف الشامل وذلك قبل ظهور النتائج، يجب ان يكون مسروراً من هذه الاتفاقية.

ان وضع اتفاقية فائض الاصوات وقضية الناصرة في نفس الميزان، وفي نفس القدر من المبدئية، يظهر لنا مدى «المبدئية» التي تعاملوا بها مع قضية الناصرة. اتفاقية فائض الاصوات هي ليست اتفاقية حول «مبادئ» والمبدأ الوحيد من ورائها هو عدم حرق الاصوات العربية ولذلك لا يمكن مقارنة المنطق الانتخابي الذي تعتمد هذه الاتفاقية مع قضايا الناصرة.

لقد تنازل التجمع، ومن خلال مواقفه في الناصرة، عن فكرة بناء القطب الوطني الديمقراطي العلماني، لقد تهكموا على العلمانية ورفضوا فكرة وجود قطبين على مستوى العرب في البلاد. وهذا هو أحد أسباب عدم استمرار التحالف بين الجبهة والتجمع.

لقد اتضح ان حسابات الريح والحسارة هي التي تتحكم بمواقف التجمع وقد برز ذلك بشكل واضح في موقف التجمع من قضية الناصرة وفي تعامله مع موضوع أوسلو.

(الناصرة)

تاريخياً، اكتسب د أحمد طيبى «أهميته» بسبب الدور الذي أنيط به أداؤه، دور حلقة الوصل بين المؤسسات الاسرائيلية وعلى رأسها الحكومة الاسرائيلية وبين منظمة التحرير الفلسطينية .. وذلك عندما منع القانون الاسرائيلي امكانية الاتصال واللقاء .. لقد شكّل الطيبى انبوب الاتصال وأما هاتفه في البيت فقد استعمل لاجراً، محادثات ثلاثية عندما كان على الخط مسؤول اسرائيلي من جهة ومسؤول فلسطيني من الجهة الأخرى وأما الطيبى فغالباً ما قام بعملية الترجمة والتوضيح. سيقول البعض، وما الخطأ؟ فالوساطة في السياسة والعلاقات لها أهميتها فلماذا نلغي دور الوساطة؟

نعم، قد تكون الوساطة هامة ولكنني أبداً لا أوافق ان تكون الوساطة «برنامجاً» سياسياً يقوم به العرب في اسرائيل.

الوساطة ليست برنامجاً انتخابياً وهي ليست مسلحاً كفاحياً. لكي تكون «أنبوب اتصال» يكفي ان تعرف اللغة العبرية واللغة العربية، وان تكون على علاقة جيدة وعلاقة ثقة مع المؤسسة الاسرائيلية، وان تتواجد في اللحظة التاريخية المناسبة وان ترغب القيام بهذا الدور، وكل هذا لا يكفي لاقامة تنظيم سياسي وليس حول «الوساطة» ينظم العرب في اسرائيل قوميّاً.

الدور التاريخي للعرب في اسرائيل هو دور المواجهة مع السلطة الاسرائيلية وليس الوساطة. وعلى الاخوة في التجمع الاجابة على السؤال الاساسي في مسألة تحالفهم مع الطيبى:

كيف يفسرون مسألة دور الوساطة الذي قام به الطيبى وهل يقولون بمبدأ الوساطة، وكلنا يعلم الاقارب التي وصف بها من قبلكم؟

كيف يتفق هذا التحالف مع موقفهم من أوسلو؟ هل يعتقدون في التجمع انه توجد حاجة مبدئية لاتفاق على مبادئ في تحالفهم ومواقفهم؟

إذا كانت الاجابة سلبية فهذا حديث وإذا لا فينتغير الحديث!

وهل المقارنة بين معارك العرب في البلاد، في الخمسين سنة الماضية، وبين ماضي الطيبى، فيها انصاف .. أو «رائحة» انصاف!!

ان كل محاولة للمقارنة بين دور الوساطة وبين العمل الشعبي لتنظيم العرب في البلاد، والذي كانت ذروته في يوم الارض هي محاولة فاشلة، غير مُنصّفة، وذات رائحة كريهة!

نقاشي مع الطيبى ولكن نقاشي الأكبر مع التجمع. يهاجمون اتفاقية فائض الاصوات بين الجبهة والموحدة، ويستعملون «الناصرة» .. والناصرة تسألهم:

لقد صعب عليكم ان تختاروا بين رامي جرابسي .. وسلمان ابو احمد في الانتخابات لبلدية الناصرة وذلك ليس في «الماضي» البعيد أو المستقبل «الموعود» وإنما الآن، في الحاضر، في شهر تشرين الثاني عام ١٩٩٨ وهنا في الناصرة. ولكن الخيار بهذه الدرجة من الصعوبة.

لقد استعمل التجمع الناصرة ليراهن من خلالها

هَبْ اليَنا .. علاء الدين

امال

هَبْ اليَنا بفانوسك السحري
ايها الحارق .. علاء الدين
وَرِّ بِأَمِّ عَيْنَيْكَ .. مهزلة ميكية
يندى لها الكيان والجبين
رُحْماك .. افرك سراجك
داو جراح اطفال مقتصين
كبروا .. ويلغوا من العمر
ما يربو على الحسين
لكنهم ..

تعتروا بالغريرة .. بالمجهول
باستفهامات السين
حرهم من احوال القهر
نظفهم من قاذورات الطين
اهلي ..

اهلي .. اكلموا ما لم يزرعوا
فما تدوروا الوطن ولا الحنين
اهلي .. ليسوا ما لم يصنعوا
فما تفهموا السر ولا الكمين

وساوس البالي .. جعلت منهم
اللمهم .. منتفخين مرتزقين
بييعون احلامنا
ولن ؟ للستاة المتطرفين

جعلوا مئاً ذمي .. رهن البنان
اوقياً .. للقسم واليمين
كالقطيع يسوقونا .. مُصْصَبين
فذاك لليسار .. وذاك لليمين
ندب على اربعتنا .. نطأطي
الرأس .. خاشعين موالين
والانكى!!

والانكى .. نساء طلاحيات
من تسمكن بتلابيب الدين
ما شاء الله ..

تتادين بتحريرنا .. من نير الرجال
من ظلم العادات والموازين
تتصوين تحت راية مخزقة
لا تقسمين لا بلغة .. ولا بدين
تتهافتن على قرص العسل
تدعي قتيلاً حراً .. فلسطين

وحواؤنا المدركة .. الواعية .. براء
من ذلك التمثيل المهين
منذ الاول .. خلقتنا رجلاً وامراًة
بحزب واحد .. متحايين متحدين
وما يفرقنا ابداً .. هذا النداء
فالشرقية منا .. بالشرق والكرامة تدب

وانا شرقية .. وان عيرت
اني خادمة لبيني واهلي
قوالله .. ما ذاك بالامر المشين
انا عربية .. ان عيرت

اني متفانية .. وحريصة
على امن عشي الحصين
قوالله .. ذاك شرف احمله
بين ضلوعي وفوق الجبين
وانا ما كنت امة تباع وتُشرى
بأسواق التخاسين

او امة يُسَوم عليها بين
الكراسي ومرامات المزايد
وما عشت .. ان كنت مرتزقة
تستس تحت ذاك الشعار اللعين

(الناصرة)

عروس

الكرمل

* نضال

* شناوي *

(١١)

سيدتي
لا تغلقي أبداً
فإني عائذ
لصدرك الحنون
ولو بعد أمد طويل
وإني لعائد
لا محالة

لأستلقي بين ذراعيك
فلياليك ما زالت
عالقة في مخيلتي
تلبسني وتسكنني
في غرني عتك
حيث أحلامها
ما زالت تراودني
كل ليلة عند المنام
أو في البقطة

(٢)

سيدتي
اطمئني يا قرة عيني
فإني بألف خير
بيد أي
أتوق لشمالك
ولأفام لا تُنسى
قضيئها سؤة
نلاق صغار العصافير

التي تحوم
فوق رأسك
وتراقب أسماك
بحر عينيك
والأصداف الجميلة
التي تزئّن فاك
وأموج قلبك
الرابضة على سفوح فؤادي

ما زالت تكتسحي
فاتعصر أماً
على فراقك

(٣)

سيدتي
اطمئني
ونقي بأننا خلقنا
لنتقابل يوماً
ونحيا سؤة
لا تفارق روحي جسدي
إلا لتسكنك
فلتنبأ روحك بروحي
ما دام النوى بيننا
وهجرك على محتم ..

(سائت-إتيان -

فرنسا)

كتبي

* جهينة نخاش *

اسأل عن كتبي
التي سألت عني يوماً
كانت خير صديقة لي في وحدتي
وخير شفا، في ألمي وعلمي

كيف حال كتبي؟

إذا كنت في ضيق فمزقها أرباً أرباً
مزقها كيفما تشاء .. وكيفما تريد
وانثرها عطراً على جسديك
وإذا كنت في فرح وسرور
فحدثني عن الوجه الآخر «للحيرات».

(ياقة الناصرة)

اشترك
في
جريدة

اشترك
في
جريدة
الحكماء
مجانية

واحصل

مجانا

رحلة الى عمان لمدة ٤ أيام

تشمل الإقامة، الإفطار والقيزا

إقامة في فندق ٥ نجوم

لمدة ٤ أيام تشمل وجبة الفطور

الاشتراك في الجريدة فقط بواسطة بطاقة الاعتماد

الإقامة في غرفة مزدوجة شرط ان يدفع الشخص الثاني السعر الكامل.

عدد الأماكن محدود

الحملة مستمرة خلال شهر ٩٩/٥ أو حتى الاعلان عن ايقافها

للاتصال على تلفون ٠٤/٨٥١١٢٩٦

بشəri سارة للوسط العربي

باسام سليمان داود وكالة تأمين

فقط في مكاتبنا تجدون:

١. تأمين طرف ثالث (٢٥٠٠٠٠) لسيارة خصوصية بسعر لا مثيل له.
٢. تأمين دور سكن ابتداء من مبلغ 610 شواقل سنوياً، وذلك حسب ثمن الدار ومحتوياتها.
٣. خصم كبير على تأمينات للسيارات الخصوصية في حالة تأمين شامل (٢٠٠٠٠٠٠٠).
٤. خصم كبير على تأمينات المصالح التجارية والصناعية.
٥. تأمينات حياة بشروط خاصة وممتازة وايضاً برامج تأمين حياة خاصة للأولاد (٥٠٠٠٠٠٠).

فقط نحن في الوسط العربي:
المعتمدون الوحيدون من قبل شركات التأمين
(חומרים מורשים) لصنع بوليسات التأمين في المكتب

نحن في خدمتكم في كل وقت

كفرياسيف تلفون 04/9996770 بيلفون: 050/342087
المدخل الجنوبي مقابل محطة الوقود «ديك»

רכבת ישראל

مناقصة رقم م س / ر خ / ٩٩ / ٤

استعمال مبنى في محطة القطار - بني براك

١. سلطة الموانئ والقطارات قطار اسرائيل (فيما يلي السلطة)، معنية بالحصول على عروض بشأن منح تصريح لاستعمال مبنى بمساحة ٢٠٠٠ م² - حوض ٦٦٤٢ قسمة ٣ الموجود في محطة القطار بني براك استئجار بالمفتاح.
- هدف التصريح هو استعمال العقار لغرض التخزين و/او اي استعمال آخر المسموح به بموجب تعليمات سلطات التنظيم الموثوقة. قوانين التنظيم والبناء المعروضة على العقار و/او استعماله، ما عدا تخزين مواد خطرة. لن يسمح للوكيل استعمال العقار لأي هدف آخر.
٢. مدة العقد المقترحة هي ٣٦ شهراً.
٣. متطلبات مسبقة:
 - أ - احضار جميع التصديقات المطلوبة بموجب قانون صفقات هيئات عامة (تطبيق ادارة حسابات وتسديد ديون ضريبة العام ١٩٧٦).
 - ب - على مقدم العرض ان يحضر كفالة بنكية مرتبطة بجدول الاسعار العام للمستهلك بنسبة ١٠٪ من قيمة العرض (لا يشمل ض.ق.م) رسوم التصريح لسنة واحدة لأمر «سلطة الموانئ والقطارات قطار اسرائيل» ولضمان العرض في حالة قبول عرضه. الكفالة سارية المفعول حتى ٩٩/٩/١.
 ٤. يطلب من المعنيين تقديم عروضهم مع تحديد قيمة رسوم الترخيص للمعنيين المقترحين.
 ٥. تدفع رسوم الترخيص سنة مسبقاً.
 ٦. يقدم الفائز كفالة بنكية لتنفيذ العقد بقيمة رسوم الترخيص لسنة واحدة.
 ٧. يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم التجارة - قطار اسرائيل في مكاتب ادارة القطار بالقرب من محطة تل أبيب مركز على اسم (سفيدور). تلفون ٣/٩٩٧٥٥٣ - لقا ٢٠٠ - ش.ج. يشمل (ض.ق.م) غير مسترد بشيك فقط.
 ٨. ادخال المخططات حتى تاريخ ٩٩/٦/١٥ الساعة ١٢:٠٠ في صندوق المناقصات رقم ٤ الواقع في محطة القطار تل أبيب مركز سفيدور في مكاتب قسم التجارة.
 - يكتب على الملف: سلطة الموانئ والقطارات
 - مناقصة م س / ر خ / ٩٩ / ٤
 ٩. لا تتعهد السلطة بقبول ادنى عرض او اي عرض آخر من بين العروض.
 - السلطة هي المسؤولة عن قرار اختيار قسم من العروض وتحفظ السلطة لنفسها بالحق في قبول القرار بشأن اي عرض.
 ١٠. تنشر مناقصات القطار في موقع الانترنت لقطار اسرائيل www.israil.org.il في كل حالة تناقض في النص يكون المنشور في الصحيفة هو النص المحدد.

سلطة الموانئ والقطارات
قطار اسرائيل

רק רכבת!

تعهدت

رئيس مجلس دير الأسد المحلي وكافة
الاعضاء والموظفين يرفعون أسمى آيات
التبريكات للهيئة التدريسية ومدير المدرسة
الثانوية، لطلاب المدرسة والعاملين فيها،
بمناسبة حصول المدرسة على العلامة الواقية
قدماً والى الأمام
مع الاحترام
رباح أسدي
رئيس المجلس

تعهدت

الى الصديقين العزيزين
سامر خالد
جبارين
وجانيت طلال
بمناسبة الزفاف. الف
مهروك والرفا. والبنين.
الحزب والمجبهة
الديمقراطية
ام الفحم

شركة الكهرباء

مناقصات

تطلب شركة الحصول على معلومات (RFI) في الموضوع التالي:
طلب معلومات رقم ٧٣٠٤٠٩ - أنفاق متعددة الأغلاف لتخزين جاف
ان الغاية من هذا التوجه هي الحصول على معلومات فقط. لا تتعهد شركة الكهرباء بتنفيذ مشتريات أو اشراك شركة
مهما كانت في اجراء. مشتريات مستقبلية، في حالة وتحقق المعطيات الواردة في هذا المستند فانها للمعلومات
فقط.
تحتفظ شركة كهرباء اسرائيل لنفسها بالحق في الاستفسار، التغيير، الاضافة الغفالات، وحلته كل تفصيل يرد في
وقت لاحق اذا اقتضت الحاجة.
يمكن الحصول على نموذج طلب المعلومات في قسم بحث اسواق ومناقصات سديروت بال ١١ حيفا في الايام الاحد
- الخميس ما بين الساعة ٦:٠٠ - ١٢:٠٠ أو بواسطة التوجه لتفونيا ٤-٨٦٨٧٤٥٥/٤.

الموعد الاخير لتقديم العروض ١٩٩٩/٦/٢٠ الساعة ال ١١:٠٠

تطلب شركة الكهرباء شراء السلع / الخدمات كالمفصل فيما يلي:
مناقصة رقم ٧٢٦٢٣٥ - عازل رفع لشفت منخض
المرحلة ١ - مرحلة تقديم المعطيات التقنية/التجارية بدون اسعار.
الدفع (يشمل ض.ق.م) لقا نماذج العطاء: ٤٢٥ ش.ج.
شروط خاصة: على مقدم العرض ان يحضر نموذجاً كاملاً وشهادة فحص تؤكد على استيفاء القطعة بمتطلبات
المناقصة.
الكمية: بند ١ - ٥٥.٠٠٠ وحدة
بند ٢ - ٢٥.٠٠٠ وحدة

الموعد الاخير لتقديم العروض للمناقصة المذكورة أعلاه ١٩٩٩/٦/٢٠ الساعة ال ١١:٠٠

مناقصة رقم ٧٢٤٦٤٠ - تعاقد لتزويد صندوق ربط ٢٢ كيلواط للانتقال زيت/بلاستيكي
المرحلة ١ - مرحلة تقديم المعطيات التقنية/التجارية بدون اسعار.
COUPLING HEAT SHRINKABLE 22KV OIL/PLASTIC 1X95-240MM2
الدفع (يشمل ض.ق.م) لقا نماذج العطاء: ١٠١٣٥ ش.ج.
الكمية: ٥٠٠ وحدة
شروط مسبق: ١ - على المنتج ان يكون ذا خبرة مثبتة لمدة ٣ سنوات على الاقل في انتاج القضيب المطلوب.
٢ - المصنع المنتج للقضيب يجب ان يكون ذا ترخيص في المواصفات ISO9002 للانتاج والتزويد.
شروط دنيا: كالمفصل في المناقصة
مدة التعاقد سنتان مع امكانية تجديد سنة اضافية.

الموعد الاخير لتقديم العروض للمناقصة المذكورة أعلاه ١٩٩٩/٦/٢٧ الساعة ال ١١:٠٠

شروط مسبقة للاشتراك:
أ - الاشتراك في المناقصة مشروط ايضا بتنفيذ الشروط المسبقة المفصلة في أنظمة الالتزام بالمناقصات لعام ١٩٩٣ بند
١ (أ) ٣، ٢، ١ (تسجيل قانوني، الالتزام بالمواصفات الملزمة وتصديقات بموجب قانون الصفقات للجهايات
العامة).
ب - يسمح لشركة الكهرباء بتسكين مقدم العرض، الذي لم يبرز مع عرضه، مستنداً، تصديقا، اذنا، ترخيصا او اي
ورقة أخرى، التي تشكل شرطاً مسبقاً ان يكمل ابرازها لشركة الكهرباء. خلال فترة زمنية محددة تحددها شركة
الكهرباء.

يمكن استلام نماذج المناقصة في قسم بحث الاسواق والمناقصات سديروت بل - ١١ حيفا في ايام الاحد - الخميس
ما بين الساعة ٩:٠٠ - ١٢:٠٠ لقا. قسمة دفع تشهد على الدفع لأمر شركة الكهرباء. في جميع فروع بنك البريد
(الدفع غير مسترد) يمكن استلام قسائم دفع في العنوان المذكور أعلاه بواسطة التوجه الى تلفون ٤-٨٦٨٧٤٥٥/٤.
قبل شراء نماذج المناقصات يمكن مراجعتها في مكاتب بحث الاسواق والمناقصات في العنوان المذكور أعلاه او في قسم
المبيعات شارع بفتال ألون ٩٠ - تل أبيب، بنابة اشهر، مدخل ج، الطابق ١ تلفون ٥٦٥٤٦٧٩-٣ أو ٥٦٥٤٦٤١-٥.
٣. في ايام الاحد - الخميس ما بين الساعة ٩:٠٠ - ١٢:٠٠.
(يجب التنسيق مسبقاً مع قسم المبيعات الوصول لمراجعة المناقصات)
يجب ان تصل العروض للمناقصات في ظروف مغلقة الى صندوق المناقصات رقم ١ الموجود في بنابة بل - ١١ حيفا في
حيفا، في العنوان المذكور أعلاه، وحتى الساعة ال ١١:٠٠ تماماً.
لا توجد امكانية لتقديم الظروف في مكاتب الشركة في تل أبيب، وترفض العروض التي تقدم في تل أبيب.
لا تلتزم الشركة بقبول ادنى عرض / أعلى عرض أو أي عرض آخر.
في حالات مناسبة تمنح شركة الكهرباء، افضلية للمزودين حسب أنظمة الالتزام بالمناقصات (تفضيل انتاج محلي
وواجب التعاون التجاري) كذلك تحتفظ شركة الكهرباء، لنفسها بالحق في اجراء مفاوضات في الحالات التي يسمح
بها القانون.

يمكن الاطلاع على المناقصة في موقع الانترنت التابع لشركة الكهرباء وعنوانه: WWW.ISRAEL.ELECTRIC.CO.IL

חנותים על שירות טוב יותר



"هكذا"

اول مجموعة شعرية لاحمد دحبور تصدر في بلادنا



* حيفا - عن منشورات "مؤسسة الاسوار" في عكا صدرت، هذه الايام، مجموعة شعرية بعنوان "هكذا" للشاعر الفلسطيني احمد دحبور، وهي اول مجموعة شعرية له تصدر في بلادنا.

جاءت للمجموعة في (١٢٨) صفحة من القطع الكبير وتحتوي على اثنتين وعشرين قصيدة. وقدمت للمجموعة الناقد انطوان شلحت بدراسة تحمل عنوان "احمد دحبور وهواجس القصيدة الصافية المعبرة".

وثبت الناشر، على الغلاف الاخير، الاقتباس التالي من مقدمة شلحت:

* (هكذا) - هي المجموعة الثامنة للشاعر الفلسطيني احمد دحبور، وفيها يواصل مغامراته الشكلية الخصوصية، السائرة في اتجاه التنوع على هاجس ايقاعي، انفجر، في بادئ الامر، في مجموعته السادسة، واحد وعشرون بحراً (١٩٨٠)، واستمر من ثم في المجموعات التي تلتها. وما هو هنا يستخدم بحور الشعر كلها، الصافية والمركبة، ويجرب النشر كذلك، ويولد أوراقاً خاصة به، وهي تجربة ما عرفها الشعر العربي الحديث من قبل بهذا الاتساع، حتى ان كل قصيدة تختلف ايقاعاً عما سبقتها وعما يليها.

والشاعر في هذه المجموعة يذهب بعيداً ليفتش عن أدوات اختلاقه تحقيقاً للرسالة التي آل على نفسه ان يحمل صليبها وبمضي، منذ ان بدأ يكتب الشعر، وهي الكتابة بشكل مختلف، والرهان على الكون كله كأول دفعة في حساب الشعر، ولذلك فهو لا يكتفي بالصورة المطلقة القائمة بذاتها، او بالصورة التي تعقب التفكير وتفتح بتلخيص أفكار قائمة. وانه، في ذلك، أشبه بعين جديدة أمام أشياء.. وإن بدت مألوقة، فهو يقدمها لنا كرموز ودلالات تشير الإدهاش بحيث يصعب اكتشاف العالم او دخوله أكثر من مجرد كلمات أبلاها الاستعمال الشعري المتكرر.

مثال ذلك تلك الحركة الغريبة، المدعشة، والمطلقة للصور منذ أول قصيدة، والتي تدخلنا الى عالم من الأصوات والعلاقات، التي تبدو للقارئ مستحيلة، غير انها لا تتصلب إذا نسبناها الى الواقع.

واستغرق احمد دحبور في الهاجس ايقاعي لم يجعله بناءً عن الوجود، تُشدنا "لفن القول الغالي"، بل كان ذلك إحدى أدوات هجسه الذي لا يكل بالقصيدة الصافية المعبرة، ولهذا فان قصائده أنت تزاوج ما بين فن القول وفن الوجود.

"احتفال في قلعة الموت" - نصوص مسرحية لزكريا محمد



صدر حديثاً عن مؤسسة الاسوار المكيّة كتاب بعنوان "احتفال في قلعة الموت"، وهو عبارة عن ستة نصوص مسرحية من تأليف الكاتب زكريا محمد.

النص الاول يحمل عنوان الكتاب، اما النصوص الخمسة الباقية فهي: "الخامسة بعد الزوال" و "مزرعة الفئران الصينية" و "الصخرة" و "صفقة مع عزرائيل" و "ملك الموت". وتدور احداث معظم هذه النصوص حول علاقة الشعب بالسلطة المظلمة. ونقرأ على الغلاف الاخير هذا المقطع من نص "الصخرة" حيث يخاطب "الرجل" كلبه "روكس" هكذا:

"في الماضي يا روكس، ايام كان شعر رأسي اسوداً كريش الغراب، كان

الكون شجرة تفاح، وكانت يدي الفتية تنطف وتطف وتطف، وكانت استاني تنضم وتنضم وتنضم. كنت قادراً على ان أكل العُصن والثمره معاً. وكل شيء، كان خلواً كعصير التفاح. لم اكن اظن ان الحرب ستندلع، وان القسوة والظلم سيلقان العالم كالثقل. كنت اكتب الشعر يا روكس، ولم اكن اعجزوا. كانت روحي مثل حمامة تطير في السماوات. ولم اكن اطلب الكثير: ورقة وقطرة نبيذ واصبر راضياً كملوك. لم اكن اظن ان القسوة ستطحن برحاحا كل شيء.. كان ذلك زمن الروم يا روكس. اما ما تبقى الان فهو الخوف والقسوة والرصاص. لذا فإن عليك ان تكون قاسياً رهيباً".

اصدار مدرسة السلام في عرعة .. اكثر من (١٠٠) اديب في كراس "اعلام"



"اعلام" .. هذا اسم الكراس الصادر حديثاً عن مدرسة السلام الجماهيرية في عرعة، محتوي على تراجم مختصرة لأكثر من (١٠٠) كاتب وشاعر عربي بينهم عدد من اديبنا المحليين. قدم للكراس مدير المدرسة، الاستاذ عبد الجبار بونس، والاستاذ ياسر بردان الذي اشرف على تنقيح ومراجعة المواد. وقد ساهم في الاعداد عدد من المعلمين والطلاب. ومع تقييماً لهذا العمل الجاد الذي يجدر ان يُحتذى به وبمثله في كافة المدارس، نشير الى وقوع عدة اخطاء معلوماتية بخصوص بعض الادباء.. منها مثلاً ان الشاعر محمود درويش "يقم في باريس"، وأنه "رئيس رابطة الكتاب والصفيين الفلسطينيين" مع اضافة كلمة "حالياً".

الوزير اللبناني السابق حبيقة يتهم "الموساد" بأنه وراء كتاب "مُشين بحقه"



بيروت - و.ص.ف - اتهم الوزير اللبناني السابق، ايلي حبيقة، المخابرات الاسرائيلية بالوقوف وراء "اصدار كتاب مشين بحقه" باللغة الانكليزية تحت عنوان "من اسرائيل الى دمشق" من تأليف المرافق الشخصي السابق لحبيقة، روبر حاتم.

واكد حبيقة ان المعلومات التي تورفت لديه حتى الان تفيد أن مؤلفة الكتاب الحقيقة "صحافية امريكية يهودية الاصل سبق ان لعبت دوراً في الحرب اللبنانية"، لم يكشف عن اسمها، مشيراً الى ان استخدام اسم مرافقه الشخصي الذي كان يعرف خلال الحرب اللبنانية بـ"كوبرا" هو محاولة "لاضفاء طابع من الجدية على الكتاب".

واكد حبيقة على ان اسم دار "برد العالمية للنشر" الذي ورد على غلاف الكتاب وعلى ان مقرها في الولايات المتحدة "هو اسم مزور". ووضح بأنه يعمل حالياً على تجميع المعلومات والادلة حول كيفية طباعة الكتاب وتوزيعه حتى سار الى اتخاذ الاجراءات القانونية المناسبة. وكانت صحيفة "نداء الوطن" اللبنانية قد اعلنت عن عزمها قريباً على نشر فصول من الكتاب (١٨٦ صفحة) الذي حصلت على نسخة منه مشيرة الى ان الصحافية الامريكية اليهودية بربارة هيومن تولت صياغة النص في شكله النهائي.

ويحتوي الكتاب الذي لم تتوفر نسخ منه في لبنان بعد وفق "نداء الوطن" على مجموعة كبيرة من الوثائق والصور تتعلق بنشاطات مالية وسياسية لحبيقة وتفاصيل أمنية تروي بالاسماء.. دور وزير الموارد المالية والكهربائية السابق في عمليات اغتيال من ابرزها اغتيال النائب طوني فرنجة عام ١٩٧٨ واغتيال داني شمعون وعائلته عام ١٩٩٠ والتي أدان القضاء اللبناني فيها قائد حزب القوات اللبنانية المحظور سمير جعجع.

كما يتهم "كوبرا" حبيقة بأنه ركب عملية خطف وقتل اربعة دبلوماسيين ايرانيين في لبنان عام ١٩٨٢.

٨٠٠٠ صفحة و (٥٠٠) صورة ورسم سيرة ومؤلفات كافكا في اسطوانة مُدمجة

* براغ - و.ص.ف - صدرت سيرة ومؤلفات الكاتب التشيكي، فرانتس كافكا (١٨٨٣ - ١٩٢٤) كاملة على اسطوانة مدمجة (كومباكت ديسك) في براغ باللغات التشيكية والانجليزية والالمانية، وتتضمن الاسطوانة (٨٠٠٠) صفحة من المؤلفات الادبية لكافكا و (١٢٠٠) فقرة من يومياته الشخصية ومراسلاته و (٣٠٠) صورة و (٢٠٠) رسم.

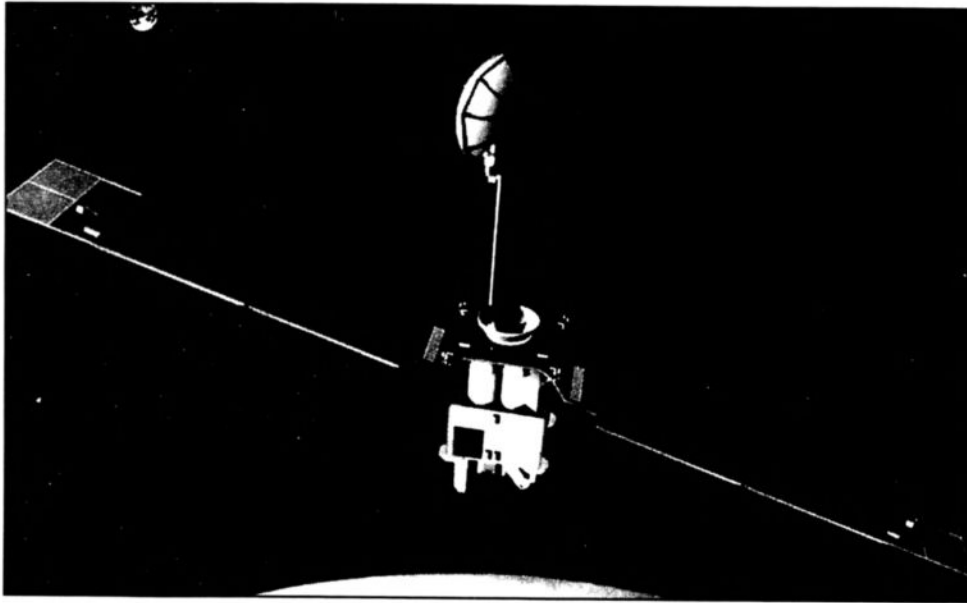
ومن بين الصور رسوم شخصية لكافكا، ومناظر لبراغ في زمنه وخصوصاً في بداية القرن العشرين. ورافق بالاسطوانة شريط فيديو مدته (٣٥) دقيقة ومعارفات موسيقية (٥٠ دقيقة) وتعليقات باللغات الثلاث المذكورة اعلاه (١١٠ دقائق).

الجزيرة العربية أول القرن .. في معهد العالم العربي في باريس

باريس - افتتح في معهد العالم العربي في باريس معرضان، للصورة السعودية، يضم الأول صوراً للجهاز تعود الى بداية القرن الثامن عشر بين سنتي ١٩٠٧ و ١٩١٧ وهي تقدم من المدرسة الانجليزية ومدرسة الآثار الفرنسية في القدس التي انطلق منها قسان باحثان في مجال الآثار هما جوسين وسافينيكاك في رحلة على امتداد خط السكك الحديدية في الجهاز العام ١٩٠٧.

ويضم القسبان رائدين حقيقيين في دراسة الآثار والتفوق في شمال الجزيرة العربية.

اما المعرض الثاني فيضم صوراً لمدينة جدة التقطتها الاميرة ريم محمد الفيصل تحت عنوان "جدة اليوم". ويستمر المعرض لغاية ٢٠ حزيران المقبل.



ساعة شمسية الى المريخ

وذلك عن طريق مراقبة حركة الظلال مراقبة وثيقة. والآن ومع مشارف القرن المقبل سوف يكون في وسعنا مراقبة ظلال جديدة انما على سطح كوكب اخر هذه المرة.

ستكون الموزلة مربعة طول ضلعها ثلاث بوصات (٨ سم) وسيفوق وزنها قليلا اونسيتين (٦٠٠ غراما) وهي مصنوعة من الالمنيوم لتكون خفيفة الوزن اما سطحها المعدنية فسكون ذهبية وسودا. اللون.

وقد رتبت حلقات التدرج فيها ذات اللون الاسود والرمادي والابيض لتمثل مداري المريخ والارض. وسوف تظهر نقاط حمر وازرق مواضع الكوكبين عند زمن هبوطها على المريخ في عام ٢٠٠٢. وسوف تكون اجزاء من عمود الظل المركزي ذهبية اللون لتمثل الشمس.

رسالة الارض: تحمل الموزلة رسالة الى مستكشفي المريخ في المستقبل سواء من يسعون للعثور عليها او من يعثرون عليها مصادفة من ذوي الحظ الحسن. وقد نقش على الراح الجوانب الذهبية الاربعة ما يلي:

لقد اطلق الناس مركبة الفضاء هذه من الارض في عامنا الارضي ٢٠٠١ وقد وصلت الى المريخ في عام ٢٠٠٢ وقد قمنا بصناعة ادواتها لدراسة المحيط المريخي وللبحث عن مؤشرات حياة وقد استخدمنا هذا العمود وهذه النماذج

للمرة الاولى في التاريخ. سوف ترسل الانسانية موزلة. وهي ساعة شمسية كان القدماء يستخدمونها لمعرفة الزمن. الى كوكب اخر. سوف ترسل هذه الموزلة الى كوكب المريخ على متن المركبة الفضائية "لاندرا ٢٠٠١" التابعة لوكالة الابحاث الفضائية الامريكية "ناسا". الطرف في الامر ان الموزلة كتب عليها شعار "عالمان اثنان شمس واحدة". ستقوم آلة تصوير بانورامية بالنقاط صور للموزلة التي ستتهبط على سطح المريخ في كانون الثاني عام ٢٠٠٢. وسوف تبين هذه الصور مرور الساعات والفصول عندما تعبر الشمس السماء المريخية التي تحمل لون الاجاص.

علارة على ذلك. ستقوم الحلقات المركزية السود والرمادية والبيضاء في الموزلة ورقاقات لونية عند الزوايا بالعمل كترس للتدرج والمعايرة لتعديل سطوع درجات لون الصور التي تلتقطها آلة التصوير. اثنا كشفه النقاب عن تصميم هذه الآلة امام مؤتمر صحفي قال بيل ناي وهو مضيف برنامج تلفزيوني علمي في الولايات المتحدة. لقد قام اجدادنا باكتشافات مذهلة عن طبيعة السماوات ومكاننا فيها

" الحلقة المفقودة " بين القرد والانسان



وقد اطلق العلماء على اكتشافهم شبه البشري هذا اسم "أوسترا لوبيفيكوس غارهي" على غرار كلمة محلية هناك تعني "مفاجأة". ومن التحاليل التشريحية والقياسات التي قاموا بها خرجوا بأن "أ. غارهي" هذا متميز تماما عن "أ. أفريكانوس" وعن الانواع شبه البشرية الاخرى والتي يعتقد انها عاشت قرابة ذلك الزمن نفسه. يقول البروفيسور تيم وايت من جامعة كاليفورنيا بيركلي، والذي اضطلع بقيادة فريق البحث جنبا الى جنب مع بيرهن أسفرو من مركز ريفت فالي ريزرث سيرفيس في اثيوبيا: "ما عثرنا عليه هو جمجمة على جانب هضبة عمرها ٢,٥ مليون سنة ولها صندوق دماغ صغير ووجه نائبي جدا واسنان خلفية ضخمة جدا وهي تشكيلة لم يعثر على مثلها من قبل في مستحاثات الانواع شبه البشرية".

تكمّن الصعوبة في عملية اثبات أهمية "أ. غارهي" بلغة النشوء الانساني. يقول البروفيسور وايت: "تدخل تلك الفترة فترى شباهات تسمى

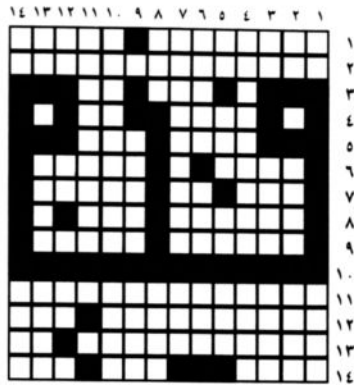
تم اكتشاف بقايا جمجمة واحد الانسان في اثيوبيا والتي يمكن ان تكون لاحد تلك الانواع الشبيهة بالبشر والتي عاشت قبل ٢,٥ مليون عام. تم ذلك في بوري الواقعة في شمال شرق اديس ابابا ويقترح فريق البعثة الدوليين الذي اكتشف ذلك ان هذه البقايا قد تكون حتى بقايا مخلوق عاش قبل البشر للتو. وسوف يشير هذا الاقتراح جدلا طويلا بين العلماء الذين تناقشوا في وضع نظريات حول ظهور البشر لأول مرة في التاريخ. على اية حال هنالك ثلاث بينات في بوري: جمجمة جديدة وبقايا سن وادوات للنحت وتناول الطعام. وعظام ذراعين وساقين طويلة. فاذا ثبت ان هذه البقايا تعود الى نفس المخلوقات وهذا ما لم يتبين بعد سيكون قد تم العثور على حلقة مفقودة في غاية الاهمية في سلسلة ارتقاء القرد الى مخلوقات بشرية. يسود التفكير الان في ان اقدم المستحاثات لسلف بشري مباشر تعود الى ١,٧ مليون عام لقد استخدم الكائن البشري المنتصب القائمة ادوات وكانت ذراعا قصيرتين وساقا طويلتين. بينما تظهر اقدم مستحاثات عثر عليها تخص قردا شبيها بالانسان ان ذراعيه كانتا طويلتين فيما كانت ساقاه قصيرتين ولم يتم العثور على بيئة تثبت انه استخدم اية تقنية.

وتحتل المكتشفات الجديدة الموقع الوسط بين الاثنين المذكورين سواء على الصعيد الزمني او على صعيد النشوء والارتقاء. وايا كانت الصلة التي تربط بين المكتشفات المتنوعة التي عثر عليها في بوري فان الادوات المكتشفة تعد اقدم امثلة عثر عليها حتى الان للتقنية التي استخدمت في تناول الطعام وكشط النقي (وهو مخ العظام) عن العظام.

يحتاج الكثيرون من علماء الباليو انثروبولوجيا وهو علم يبحث في اصول الانسان القديم وتطوره. المزيد من الدلائل للوصول الى حالة الاقتناع. وبداية. قد لا تكون عظام الاطراف التي عثر عليها في بوري عظام "أ. غارهي" بالضرورة.

على قدمين وهي ذات اسنان كبيرة وتخرج من تلك الفترة وفيها انواع شبه بشرية ضخمة الدماغ واكله لحوم. وهذا تغيير كبير نسبيا في وقت قصير. وقد يكون اشتعال النظام الغذائي على اللحم ونقا. العظام عاملا اساسيا يقدم التغذية الاضافية المطلوبة لانتاج ادغة اكبر حجما. وسوف

لغز الكلمات المتقاطعة



اعداد: وفاء وريان احمد ريان - طمرة

* افقيا:

- ١- التطور الطبيعي للسكان - شاعرة يونانية لقبها افلاطون بـ "ربة الشعر".
- ٢- كاتب وصحفي فلسطيني من مواليد حيفا من مؤلفاته "فلسطيني في ارض الغربة".
- ٣- غرس (معكوسة) - قادم.
- ٤- مسأ - مختلفان.
- ٥- علم مذكر - ظهر .
- ٦- عفو - من كان يلزم الشاعر في الجاهلية.
- ٧- بان (معكوسة) - شرطية - اتمام.
- ٨- اسم قانا الجليل - صوت المدافع.
- ٩- من لم تثبت ادانتهم - يشارك.
- ١٠- كاتب وصحفي فلسطيني من مواليد بئر السبع - (من مؤلفاته "الرواية في الادب الفلسطيني").
- ١٢- الطبقة العاملة التي تملك قوة عملها فقط - انتفاخ.
- ١٣- فرع من الفلسفة يبحث في اصل المعرفة وطبيعتها - اسم موصول.
- ١٤- علم مؤنث - من امراض الجلد - "سین و .."

* عموديا:

- ١- نعم (بالاجنبية) - "ارتوازية".
- ٢- عكس ميت (معكوسة) - مكنون صدورك - عكس "سلمي".
- ٣- متشابهان - تدرك وتعني (معكوسة) - فصل الغلة.
- ٤- "فان ... قرب" - ارض خصبة عند مصب النهر.
- ٥- اله فرعوني - ثناء - للسؤال - مسرحية "الريم و"
- ٦- بحر الظلمات (غير معرفة) - ضمير المتكلم - شدة.
- ٧- مواد عضوية في الجسم - جهد (معكوسة).
- ٨- لذيق (معكوسة) - طرق.
- ٩- هدفي - رتبة عسكرية (بالاجنبية).
- ١٠- قائد ثورة العبيد سنة ٧٣ ق. م. - صوت الديك (معكوسة).
- ١١- حكم ذاتي.
- ١٢- ثغر - للنداء - من السلم الموسيقي.
- ١٣- مخترع الالة البخارية - فرصة - يقذف.
- ١٤- تشاهد (مجزومة) - من اسماء الاسد.

حل لغز: الكلمات المتقاطعة

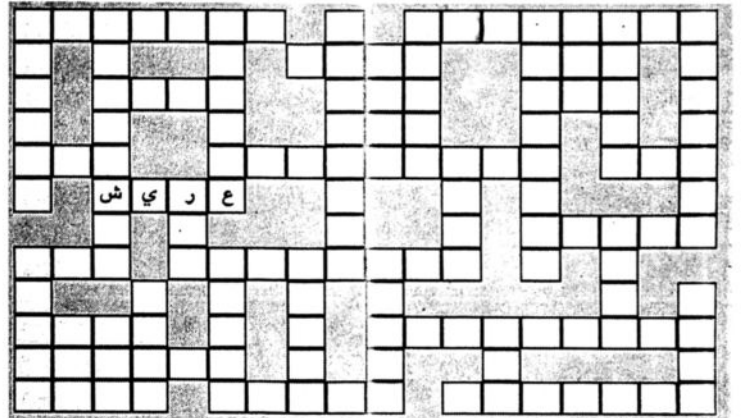
* افقيا:

- ١- محمود المليجي - تاس.
- ٢- منح - محمود حميدة.
- ٣- دالي - تات - سي.
- ٤- ون - سر - مع.
- ٥- مر - ربي.
- ٦- عبد الله غيث - أ.أ.
- ٧- بون - اف - دنانير - زي.
- ٨- دس - جدة - حيق.
- ٩- ايلول - نادي - صلب.
- ١٠- برازافيل - نانتي.
- ١١- عل - لحد - لصوص.
- ١٢- لا - الكويت - نا .
- ١٣- ير - ي.ي. - سار.
- ١٤- من - ار - محامي.
- ١٥- كد - نيسان - او - رأي.
- ١٦- تاليا - محمود ياسين.

* عموديا:

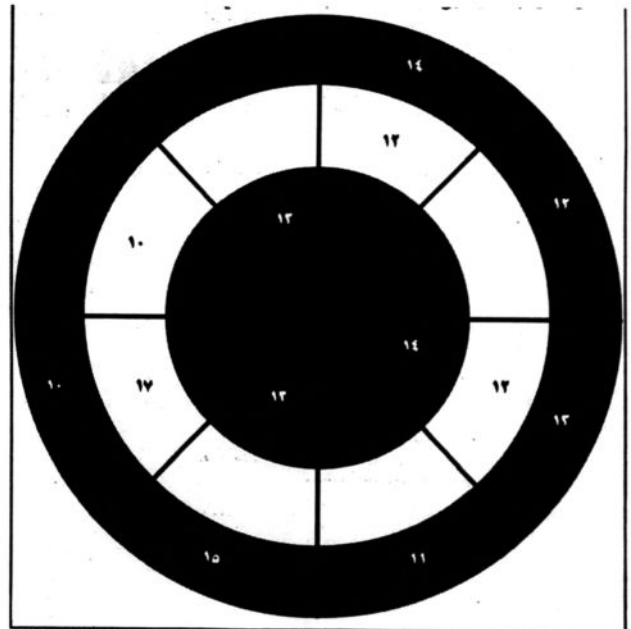
- ١- ممدوح عبد العليم.
- ٢- حنان - بوسي - لارنكا.
- ٣- محل - مدن - لب - دل.
- ٤- يسرا - جور.
- ٥- دم - لا - لا - نا.
- ٦- احن - الفج.
- ٧- لمار - دواء - حاسم.
- ٨- موت - رغدة - راح.
- ٩- لد - بين - نيللي - تم.
- ١٠- يحس - اثار الحكيم.
- ١١- جم - دو - حاد.
- ١٢- ي.ي. - يحين - يساوي.
- ١٣- رب - التام.
- ١٤- ت.ت. - قصاص - سرير.
- ١٥- سم - از - ليون - اي.
- ١٦- سميحة ايوب - صابرين.

لغز الكلمة المفقودة



الكلمة المفقودة من ٣ حروف: نهب	لوم	يربا	٦ - حروف	سمير سمر
٣ - حروف	٤ - حروف	٥ - حروف	٧ - حروف	٩ - حروف
رسن	حروف	حوران	دالوب	الاقحوان
دني	انفع	الوهن	الاصبع	الاباريق
هان	لحلج	الربع	الطالب	
لهور	تنظا	احزان	هان الود	
لغر	يسدا	المسح	توم كروزو	
ماء	انال	اسلاك	الفيروز	
ركن	نهار	زرزور	٨ - حروف	
الف	حالة	كانون	ليل الشرق	
قرأ	زمام	عريش	توانسهما	
نرن				

لغز: دائرة الارقام



املا اجزاء الدائرة الفارغة باستعمالك الارقام المدونة داخل الدائرة فقط على ان يكون مجموع كل ثلاثة ارقام هو نفسه في كل خانة دائرية.

حل لغز: كلمة السر

سميرة توفيق

علاقة الشائنة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي

الاثنين ١٧/٥/٩٩

القناة الأولى

- ٦.٣٠ - الاخبار بالعربية
- ٦.٤٥ - الفترة الاخبارية العبرية
- ٨.٠٠ - في غرفة حني - للصغار
- ٩.٤٥ - شارع سمسم
- ١٠.١٠ - في غرفة حني - للصغار
- ١٠.٥٠ - "نقطة صغيرة حمراء"، حول التمييز العنصري
- ١١.٢٥ - الفيلم السينمائي "عجوبة في المخيم الصيفي"

- ١٣.٠٥ - عودة الشريف
- ١٣.٣٠ - في غرفة حني للصغار
- ١٥.٠٠ - شارع سمسم
- ١٥.٣١ - القناع
- ١٥.٥٥ - كاسير
- ١٦.١٠ - زاف زافيم
- ١٦.٣٠ - طلطيز
- ١٦.٥٩ - مساء جديد
- ١٧.٣٥ - "الحي ذو الأمل"
- ١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية
- ١٨.٣٠ - نشرة اخبارية موسعة بالعربية
- ١٩.٣٠ - مياط
- ٢٠.٣٠ - برنامج الجمعة الترفيهي
- ٢١.٣٥ - برنامج خاص بالانتخابات، يستمر حتى ساعات الصباح، يتخلله فيلم "قريمان".

القناة الثانية

- ٦.٤٣ - هذا الصباح مع غايي غزيت ورفقة ميخائيلي
- ٩.٠٠ - رفقة ميخائيلي تستضيف
- ١٠.٠٠ - برنامج ثقافي
- ١١.٠٠ - حدد اتجاه - مسابقة
- ١١.٣٠ - عشرون زائد "الانتخابات"
- ١٢.٠٠ - كاسر الموج - الحلقة (١٧)
- ١٢.٣٠ - هيا لفجر المليون - فيلم اسرائيلي
- ١٤.١١ - فيلم اسرائيلي
- ١٥.٠٠ - موجز اخبار بالعربية
- ١٥.٥٥ - متابعة الفيلم
- ١٦.٠٠ - الحسان والشجعان - الحلقة (١٤٦٤)
- ١٦.٥٠ - زاوية شارع
- ١٧.٠٠ - الاخبار بالعربية
- ١٨.٠٠ - شماش - الحلقة (١٩)
- ١٨.٣٦ - دولاب الحظ
- ٢٠.٠٠ - الاخبار بالعربية
- ٢٠.٣٠ - فقط في اسرائيل
- ٢١.٣٠ - برنامج انتخابات
- ٢٤.٤٥ - ختام

هزر الحب

الانتخابات



في قناتي التلفزيون الاسرائيلي الاولى والثانية، تتم متابعة لانتخابات الكنيست ورئاسة الحكومة. يشارك في البرامج: امنون ابرموفيتش، رافي ريشف، حاييم يفين وغايي غزيت.
(القناة الاولى والقناة الثانية ابتداء من الساعة ٢١.٣٥)

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الارصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الاثنين ١٧/٥/٩٩ غائماً جزئياً، وصافياً مع ارتفاع ملحوظ على درجة الحرارة خاصة في الجبال والناطق الداخلية. درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها ١٦-٢٩* تل ابيب وضواحيها ١٨-٢٩* حيفا وضواحيها ١٦-٢٨* ايلات ٢١-٣٧* جبال الجليل ١٢-٢٧* المروج الشمالية ١٢-٢٧* جبال المركز والجنوب ١٢-٢٧* السهل الداخلي ١٤-٣١* السهل الساحلي ١٨-٢٩* النقب الشمالي ١٥-٣١* بحيرة طبريا وجوارها ١٧-٣٤* منطقة البحر الميت والعربة ٢٤-٣٥

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية شرقية ويكون البحر مائلاً.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٥٠) سم و(٨٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٤) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة وتهب رياح غربية الى شمالية شرقية خفيفة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية خفيفة ويكون البحر هادئاً.

حظك اليوم.. ولو صدقوا

** الحمل (٢٩/٤ - ٢٩/٥):

رعاية حياتك تحتاج الى تجديد مما يفتح لك افاقاً كثيرة.

** الثور: (٢٩/٤ - ٢٩/٥):

احدهم يتقرب اليك بعاطفة صادقة، احذر المحتالين.

** الجوزاء: (٢٩/٥ - ٢٩/٦):

استقرار عاطفي ومالي واخبار سعيدة تنلقاها قريباً.

** السرطان: (٢٩/٦ - ٢٩/٧):

نجاحات على صعيد العمل سببها تفهمك المباشر واخلاصك.

** الاسد: (٢٩/٧ - ٢٩/٨):

ترقية جديدة أو مشروع جديد في انتظارك.

** العذراء: (٢٩/٨ - ٢٩/٩):

قلقل في علاقتك العاطفية سببها عنادك الدائم.

** الميزان: (٢٩/٩ - ٢٩/١٠):

مفاجأة سارة مصدرها غير متوقع، والمناصب مستمرة.

** العقرب: (٢٩/١٠ - ٢٩/١١):

عليك ان تكون اكثر واقعيًا، والجرأة توفر عليك الكثير.

** القوس: (٢٩/١١ - ٢٩/١٢):

اهتماماتك الحالية قد تتطور وتصبح مصدر نفع أساسي لك.

** الجدي: (٢٩/١٢ - ٢٩/١):

نعم انك لا تتمتع بالجرأة الا انك ما زلت مطلوباً عند البعض.

** الدلو: (٢٩/١ - ٢٩/٢):

ان تفلح في الهروب من المشاكل لكن لا ينبغي ان تستلم.

** الحوت: (٢٩/٢ - ٢٩/٣):

رحلة الالف ميل تبدأ بخطرة واحدة والسعادة تحتاج لهذه الخطوة.

حدث في مثل هذا اليوم:

(١٧ أيار)

١٩٣٩ الكتاب الابيض البريطاني حول فلسطين: ينص على منح فلسطين استقلالها خلال عشر سنوات واقامة دولة تضم عرباً ويهوداً على ارضها.

١٩٤٠ الحرب العالمية الثانية: القوات الالمانية تحتل بروكسل وانفير.

١٩٤٦ تأميم مناجم الفحم في فرنسا.

١٩٤٨ موسكو تعترف بدولة اسرائيل.

١٩٤٩ بريطانيا تعترف باستقلال ايرلندا ولكنها تؤكد على بقاء ايرلندا الشمالية جزءاً من المملكة المتحدة.

١٩٥٤ المحكمة الامريكية العليا تلغي الفصل العنصري في مدارس الولايات المتحدة.

١٩٥٦ جمال عبدالناصر يعلن تشكيل "جيش عربي فلسطيني" تحت رعاية الجيش المصري.

١٩٨٣ توقيع اتفاق سلام لبثاني - اسرائيلي في خلدة (لبنان) تم في كريات شمونة لكن معارضة سوريا وحلفائها ارجعت الرئيس امين الجميل على الغاء الاتفاق في الرابع من ايار ١٩٨٤.

١٩٨٧ طائرة عراقية تصيب الفرقاطة الامريكية «يو اس ستارك» وتسبب مقتل ٣٧ شخصاً على متنها، الحكومة العراقية تعلن استعدادها دفع تعويضات لأسر القتلى والجرحى.

١٩٩٤ نقل السلطات المدنية في قطاع غزة الى السلطة الفلسطينية بعد احتلال اسرائيلي دام ٢٧ عاماً.



اليوم، الحسم من الجولة الاولى: براك او ننتياهو

*** مردخاي يدعو الموصتين، بعد انسحابه من المنافسة، الى تأييد براك، اما بيغن، الذي اعلن انسحابه بعد عدة ساعات، فرفض اعلان التأييد لنتنياهو ***

بينهم ان الانسحاب ضمن عدم اجرا جولة ثانية من الانتخابات لرئاسة الحكومة. وعقب محمد دراوشة، رئيس الطاقم الاعلامي في القائمة العربية، الموحدة، على سحب مردخاي ترشيحه بقوله: «ان الجهود تشكك لاسقاط مرشح اليمين وحيدا لو تعالي عزمي بشارة لدرجة المسؤولية ودعا مباشرة للتصويت الى ايهود براك، واسقاط نتنياهو يتم فقط من خلال التصويت لبراك لرئاسة الحكومة».

ورفض رحبعام زنيغسي، «مولديت» وحنان بسورات، «مفدال»، دعوة مؤيديهما للتصويت الى بنيامين نتنياهو، مع انها شخصيا اكدا انها سيصوتان في رئاسة الحكومة لصالح نتنياهو!!

* رد ايهود براك *

وعقد ايهود براك، مؤتمرا صحفيا، امس الاحد، أكد فيه انه لم يعقد اي اتفاق مع الذين اعلنوا انسحابهم من التنافس على رئاسة الحكومة. واتسنى على قرار مردخاي، وقال انه قرار شخصي مستقل.

وقال ردًا على سؤال، ان حزب المركز سيكون مركبا اساسيا في الحكومة القادمة التي سيقبها، لكنه رفض الكشف عن هوية الذين سيغفلون المناصب القيادية الهامة ومن سيكون وزير «الامن» مثلا.

ورد براك، على تحريض نتنياهو، انه يعتمد في حكومته، اذا اقامها، على اليسار وقال ان في «يسرائيل احاد» مجموعة من القادة العسكريين، الذين يعرفون كيف يدافعون عن الدولة ولهم تاريخهم العسكري الحافل!!

وبعد اعلان مردخاي سحب ترشيحه، عقد بنيامين نتنياهو، مؤتمرا صحفيا، حضره عدد من الوزراء، عقب فيه على قرار مردخاي سحب ترشيحه. واستهل نتنياهو مؤتمره الصحفي بالاشارة الى معلومات وصلت اليه تؤكد ان ياسر عرفات بذل جهودا محسومة قبل شهرين، ليقنع عزمي بشارة بسحب ترشيحه من التنافس على رئاسة الحكومة. وشارك يوسي بيلين مع عزمي بشارة وبمباركة عرفات في المهمة لمساعدة براك.

وحرض نتنياهو على براك، انه يسعى لاقامة ائتلاف يعتمد على اليسار وغير الصهيونيين. و اضاف نتنياهو قائلا، انه: «بعد حيك مؤامرة مع بشارة، ينضم مردخاي الى المؤامرة لمساعدة براك وبيلين ويوسي سريد، والانضمام الى اليسار. ويودي مخاطبة مردخاي والقول له: تعال وتطلع في عيني! فابن اخلاصك واستقامتك!!»

وتحدث في المؤتمر الصحفي وزير الخارجية اريئيل شارون، ودعا كل من ترك «الليكود»: «العودة الى البيت لانقاذ الدولة من خطر اليسار» وقال: «لقد انجزنا العديد من الامور العظيمة لصالح الدولة، في قضايا السلام والتمسك بالجوهر وتكثيف الاستيطان. فالقدس في ايدينا وقريبا سنكتشف البناء في جميع انحاء القدس، خاصة البلدة القديمة!»

وقال النائب سريد، تعقبا على انسحاب مردخاي، انه منذ البداية لم تكن حاجة اطلاقا لهذا الترشح، لكن الانسحاب متأخرا افضل من عدم الانسحاب من التنافس.

ورحب بانسحاب مردخاي، افيغدور ليبرمان ويوسف ليد ورتان شيرانسكي، وكان القاسم المشترك

الرأي والواقع، واستنادا الى الحقيقة، انه في الظروف الناشئة، لن استطع تحقيق ما اصبو اليه وادمن به، ومن اجل مصلحة الدولة ومنع اي احتكاك قد يؤدي الى سكك دماء، قررت سحب ترشيحي كائن مسؤول».

وقال مردخاي، في مؤتمره الصحفي، ان هدفه المركزي هو اسقاط نتنياهو من سدة الحكم، وسوغ ذلك بقوله: «اعطيت فرصة هامة لرئيس الحكومة نتنياهو، لاثبات وجوده والتقدم في المجالات كافة، السياسية والاقتصادية والاجتماعية، لصالح الدولة ومواطنيها وتحقيق السلام، لكنه فشل فشلا ذريعا».

ودعا مردخاي جمهور مؤيديه للتصويت الى ايهود براك، لرئاسة الحكومة، لان له افضليات كثيرة على نتنياهو.

وفي المؤتمر الصحفي نفسه دعا مريدور وشاحك وميبلو، للتصويت الى ايهود براك، ايضا. ونفى الاربعة وجود اي اتفاق مع حزب «العامل» وبراك بالذات، مقابل التصويت له.

* اعلان بيني بيغن *

واعلن بيني بيغن، امس الاحد، سحب ترشيحه من التنافس على رئاسة الحكومة وقال انه بعد جولة مشاورات هاتفية مع المقربين منه، توصل الى النتيجة بضرورة سحب ترشيحه، لكنه خلافا لمردخاي، رفض في المؤتمر الصحفي، توجيه مؤيديه للتصويت لاي مرشح من المرشحين لرئاسة الحكومة، براك او نتنياهو. وقال، انه يترك ذلك للناخبين انفسهم.

* ردود الفعل *

*** حيفا - مكتب «الاتحاد»**

بعد ساعات من اعلان يتسحاق مردخاي، امس الاحد، سحب ترشيحه من التنافس على رئاسة الحكومة، في الانتخابات التي ستجري اليوم الاثنين، اعلن بيني بيغن، ايضا، سحب ترشيحه من التنافس على رئاسة الحكومة. وبذلك، سيكون التنافس اليوم، بين ايهود براك، مرشح «يسرائيل احاد»، وبنيامين نتنياهو، رئيس الحكومة الحالي، الامر الذي يضمن حسم المعركة من الجولة الاولى.

* اعلان مردخاي *

عقد يتسحاق مردخاي، مؤتمرا صحفيا امس الاحد في تل ابيب، بحضور قيادة حزب المركز، خاصة امنون شاحك ودان مريدور وروني ميلو، ومئات الاعضاء والمؤيدين، واعلن فيه سحب ترشيحه لرئاسة الحكومة، وسط تصفيق عاصف من مؤيديه من حزب المركز.

وقال مردخاي انه في حياته وقف امام خيارين صعبين وحاسمين، احدهما عندما قرر الاستقالة من منصبه وزير «الامن» والثاني، سحب ترشيحه من التنافس على رئاسة الحكومة في الانتخابات التي ستجري اليوم الاثنين.

وذلك بعد بحث مستفيض في قيادة حزب المركز والتوصل الى نتيجة تفرضها الظروف حول سحب الترشيح.

وسوغ مردخاي سحب ترشيحه بتأكيد ان: «كل ايام حياتي، وضعت نصب عيني، مصلحة الدولة والجمهور. وبنا، على استطلاعات

في ندوة حول القدس نظمها جبهة تل ابيب د. ايلان بايه: اليهود لم «ينقذوا» القدس فقد كانت تفور حيوية قبل وصولهم اليها

* تل ابيب - لمراسلنا يوفال هلبيرين - قال د. ايلان بايه، المرشح السابع في قائمة الجبهة للكنيست، ان الحكومات الاسرائيلية لا ترد عن استعمال كل الاساليب المرفوضة اخلاقيا وقانونيا، لفرض الامر الواقع في القدس. فتجاهل المواطنين الفلسطينيين في الجانب المحتل من المدينة، لا ينمكس فقط في مجالي القانون وحقوق الانسان، وانما ايضا في المجالين العلمي والتربوي.

وكان بايه يتحدث في ندوة نظمها جبهة تل ابيب، ردا على ما يسمى «يوم القدس» الذي تحتفل به اسرائيل في ذكرى توحيد المدينة.

وقال بايه ان تاريخ القدس الذي يتم تدريسه في اسرائيل يصف القدس بأنها كانت بين القرنين السادس عشر والتاسع عشر، مدينة مستعصية ومهملة، حتى تم «انقاذها» في العام ١٨٨٢ على ايدي اليهود. بينما يشير الرحالة العرب الذين زاروا المدينة في الفترة نفسها الى كونها مدينة صاخبة وتفور حيوية، و اضاف ان الحركة الوطنية الفلسطينية التي تبلورت بين ١٨٧٠ و ١٩٠٠ اتخذت من القدس مركزا لها.

وقال بايه ان القدس ليست يهودية فقط، بل انها تشكل اجزاء من التاريخ الجماعي للشعبيين الفلسطيني والاسرائيلي، والديانات الثلاث.

واضاف بايه ان للقدس ايضا مكانة دولية، فحسب قرار التقسيم من تاريخ ١٩٤٧/١١/٢٩، والتي اقيمت على اساسه دولة اسرائيل، يطالب الفلسطينيون من جانبهم بدولتهم المستقلة.

والقدس حسب قرار التقسيم تحتل مكانة دولية، ولذلك ترفض الولايات المتحدة والمجموعة الاوروبية حتى اليوم الاعتراف بالمدينة كعاصمة لاسرائيل.

وكان شارك في الندوة، ايضا، د. يوسي شفاتر، المحاضر في قسم الفلسفة في القدس، والذي تحدث عن سياسة الترانسفير الهادي التي تمارسها اسرائيل ضد فلسطيني القدس.

لشركة إعلامية كبيرة

موظفة للعمل على بدالة الهواف: (من حيفا فقط)
الاتصالات: ٨٥٣٣٩٨٢ - ٤ مع وردة

مجلس نحف المحلي

قسم المعارف
هاتف: ٩٩٨٧١٤
اعلان وظائف شاغرة

يعلم المجلس المحلي حاجته لمعلمين للجنة الدراسة القادمة وذلك للمواضيع التالية: ١ - لغة عبرية. ٢ - لغة انجليزية. ٣ - لغة عربية. ٤ - تاريخ. ٥ - حاسوب. ٦ - استشارة. ٧ - ادارة وسكرتارية. ٨ - تربية، علم نفس وادب اطفال - فرع العاضات. ٩ - نجارة - عملي ونظري. ١٠ - رياضيات - خبرة في تحضير طلاب مستوى ٥ وحدات.

المؤهلات: لقب اول و شهادة تدريس.
يرجى تقديم الطلبات مع ارفاق الشهادات الى المجلس المحلي - قسم المعارف حتى موعد اقضاء ٩٩/٥/٢٣.

باحرام
عمر مطر
رئيس المجلس المحلي